

## こんな仕事を調べてみた



皆さん将来、どんな職業に就きたいですか？このコーナーでは、小竹図書館が所蔵する職業本をピックアップ！今日は、「音楽に関わる仕事」を紹介します。人の心や生活を豊かにする音楽に携わるには、どのような仕事があるのでしょうか？

### 『5教科が仕事につながる！別巻音楽の時間』

松井大助/著 ぺりかん社 2009年 ISBN: 978-4-8315-1206-2

音楽に関わる仕事は、歌手や演奏者だけではありません。レコード会社や楽器職人、幼稚園教諭、音楽療法士など、多岐にわたり、この本はその仕事を体験談とともに紹介しています。あなたに合う音楽と関わる働き方が見つかるかもしれません。



### 『音楽家をめざす人へ』

青島広志/著 筑摩書房 2011年

ISBN: 978-4-480-68866-8

音楽を仕事にするために求められるのは、才能か努力か環境か、そもそも音楽一本で食べていくことができるのか、音楽家を目指す青少年が知りたいリアルな内容が書かれています。



### 『コンサート、ライブのエンジニアを目指すための 図でわかるPAの基本』

半澤公一・栗原信義/著 誠文堂新光社 2011年 ISBN: 978-4-416-31120-2

音楽に関連する仕事の一つに、ライブやコンサートの音響を担当するPA (Public Address) という仕事があります。会場全体を盛り上げるために必要不可欠な音響機材に精通し、「音」を観客に伝える仕事です。PAの入門書となる本書でぜひ、その基本から学びましょう。

小竹図書館 中学生・高校生用図書館だより

2024春号

# たけのこ通信

練馬区立小竹図書館 〒176-0004 練馬区小竹町2-43-1

電話番号: 03-5995-1121 指定管理者: ハートフルサポート共同事業体

## あたらしい出会いへ 部活小説集

新生活が始まる春。入る部活に悩む人、新しいことにチャレンジする人も多いでしょう。そこで今回は、青春を部活動にかけた小説を集めました。これから部活動を決める人にはそっと背中を押してくれる、すでに入部して頑張っている人には、なにかのヒントになる、あなたにぴったりの本を見つけてください。

### 部長たちが事件解決

#### 『部長会議はじまります』

吉野万理子/作 装画・イラスト/イシヤマアズサ  
装丁・デザイン/野崎麻里亞 朝日学生新聞社 2019年

ISBN: 978-4-909064-73-8

毎週定例で行われる文化部部長会議と運動部部長会議。単なる連絡会のはずが、難題が舞い込んできた！美術部のジオラマを壊した犯人は誰？卓球部が使う体育室が取り壊されてしまう？自分たちで解決するために、部長たちは話し合いを始めます。



#### 『お人好しの放課後 御出学園帰宅部の冒険』

阿藤玲/著 カバーイラスト/456 カバーデザイン/折原若緒 創元推理文庫  
東京創元社 2017年 ISBN: 978-4-488-48311-1



部として認められている御出学園の帰宅部。活動内容は、授業後すぐに帰宅して成績は平均以上、通学区域で社会奉仕をすることです。「まっすぐ帰ること」が本分の帰宅部に入ったはずが、相談をされたり、厄介事に巻き込まれたり。部員たちの一風変わった日々を描いた連続短編集です。

帰宅部だって青春だ！

## 天文部

『セントエルモの光』  
久閑野高校天文部の、春と夏  
天川栄人/著 講談社 2023年  
ISBN : 978-4-06-531438-8

東京で苦い思いをした高一の安斎えるも。3年ぶりに帰ってきた田舎町・久閑野で、変人の先輩一人しかいない廃部寸前の天文部に入部することになります。何もないと思っていた久閑野の星空に魅せられたえるもは、存続危機の天文部を救えるのでしょうか？

## 文化部

### 『百年後、ぼくらはここにいないけど』

長江優子/著 講談社 2016年  
ISBN : 978-4-06-219581-2

帰宅部よりも楽とうたわれた地理歴史部に入部した健吾。熱血新顧問のもとで、中3の春、『百年目の渋谷』のジオラマを作成することになりました。流れいく時間の一瞬を切り取ったジオラマ作りを通して、部員たちは町の過去と自分の過去に向かい合います。



### 『ぼくのまつり縫い』

手芸男子は好きっていえない

神戸遙真/作 井田千秋/絵 装丁/中嶋香織  
偕成社 2019年 ISBN : 978-4-03-649120-9

針宮優斗は手芸が大好き。しかし、恥ずかしくて裁縫が好きだと誰にも言えません。ある日、クラスメイトの糸井さんに、服を自分で作る、被服部の助っ人を頼まれます。自分らしさと周りとの違いで葛藤する手芸男子が見つけた答えとは？



## 被服部

## 地理歴史部

### 『百年後、ぼくらはここにいないけど』

長江優子/著 講談社 2016年  
ISBN : 978-4-06-219581-2

帰宅部よりも楽とうたわれた地理歴史部に入部した健吾。熱血新顧問のもとで、中3の春、『百年目の渋谷』のジオラマを作成することになりました。流れいく時間の一瞬を切り取ったジオラマ作りを通して、部員たちは町の過去と自分の過去に向かい合います。



## 吹奏楽部

### 『吹部！』

赤澤竜也/著 KADOKAWA 2016年  
ISBN : 978-4-04-103548-1

都立高校の弱小吹奏楽部に顧問としてやってきた三田村、通称ミタセンは、1年で全国大会に出場させると豪語します。はじめは無謀に思えた発言も、ミタセンの教師らしくない言動をきっかけに少しずつ現実味を帯びていき……。個性的な吹部のメンバーが、全国を目指して前に進んでいく、青春群像劇です。



## 吹奏楽部

## 野球部

### 『大連合』

SEINAN & TOYANO

堂場瞬一/著 実業之日本社 2021年  
ISBN : 978-4-408-53783-2

選手を乗せたバスの横転事故で部員の半分が重症になった新潟成南高校野球部と、監督のパワハラで退部者が続出した強豪・鳥屋野高校野球部。夏の予選の出場資格を失いかけて2校は、「連合チーム」として甲子園の夢を目指すことにしますが……。



## バスケット部

### 『走れ！丁校バスケット部』

松崎洋/著 幻冬舎 2010年  
ISBN : 978-4-344-41443-3

いじめが原因で強豪バスケット部をやめた主人公・陽一。転校先で出合ったのは、連戦連敗の弱小バスケット部でした。全国大会出場に向けて最強のチームに成長をしていく、痛快青春小説です。映画化もされた、全10巻の人気シリーズのうちの一巻です。



## 運動部

### 『ホケツ！』

小野寺史宜/著 装丁/山影麻奈  
装画/最上さちこ 祥伝社 2015年

ISBN : 978-4-396-63458-2  
万年補欠で一度も公式戦に出たことがない高校3年生の大地は、一緒に住む伯母に「レギュラーで活躍している」と嘘をついてしまいます。



## 陸上部

### 『ヨンケイ!!』

天沢夏月/著 ポプラ社 2021年  
ISBN : 978-4-591-16886-8

人手不足の離島・大島の渚台高校陸上部に奇跡的に集まった4人のプリンターが挑むのは、4×100mのリレー、四継。天才的な兄と比べられる第一走、スランプ中のエースの第二走、強豪校からの転校生の第三走、リレー愛が強い部長の第四走。一見バラバラな4人のバトンがつながったとき、思わず胸が熱くなるでしょう。

## サッカー部