

とよかん豆知識 図書館の資料の並び順について

資料の分類と請求記号については「図書館だより第12・13・14号」にてご案内いたしました。書架の並び順についてご説明いたします。

棚への並べ方

棚には左から右（請求記号の数字は昇順、小説は五十音順）、上から下へ並べています。ただし、本のサイズが大きすぎて請求記号順の棚の位置に収まらない資料は、その列の一番下段などに置かれています。

書架位置の調べ方

インターネットや館内の資料検索機で検索すると、本のタイトル、著者、出版社などの基本情報の下に各館の所蔵・貸出状況が表示されます。その中の請求記号を確認し、棚にある資料は地図ボタンが表示されているので、クリックすると、地図が表示され、だいたい位置を確認できます。

小説の並びについて

日本人作家の小説の請求記号は作家の名前(姓)の頭文字(2ケタ)をカナ表示しています。日本人作家の文庫小説の請求記号はB+頭文字(2ケタ)となります。外国人作家の小説も同様ですが、F+名前(姓)の頭文字(2ケタ)をカナ表示しています。外国人作家の文庫小説の請求記号はB+F+頭文字(2ケタ)となります。

例、作家名	請求記号
吉川英治⇒	ヨシ
文庫の場合⇒	Bヨシ
トム・クランシー⇒	Fクラ
文庫の場合⇒	BFクラ

学校支援レポート ～大泉中学校～

学校図書館では利用の増加を目指し、さまざまな読書イベントを実施しています。2学期に行ったスタンプラリーも好評で、3学期には読書ビンゴを開催します。

～ 図書だよりで紹介した本 ～

『ゆめみの駅遺失物係』安東 みきえ／著 ポプラ社 請求記号 YA
電車の中で何かを失くしたことに気付いたあたしは、居合せたおばあさんのすすめで遺失物係のところへ行きます。そこで、自分の落とし物が「おはなし」だったことを思い出すのでした。

『幸福トラベラー』山本 幸久／著 ポプラ社 請求記号 YA
中2の春夫は新聞部部長。来月の特集で「合格祈願パワースポット探訪」を掲載することになります。記事を書くため上野公園にある大仏山に向かった春夫は、そこで謎めいた少女と出会います。上野を舞台にした青春小説。

発行：練馬区立大泉図書館 指定管理者：株式会社図書館流通センター

平成30年2月1日発行 第27号



古紙パルプ配合率70%再生紙を使用

おともだちに、おしゃべりな、いそぎな、ずっとそばに、みんなのとよかん

大泉図書館だより

第27号
平成30年2月1日発行



Let's go to the library
図書館にいこう!

イベントのご案内

= 大泉図書館のくらし応援講座 =

「^{しょうかつ}終活始めませんか? ～相続トラブルを防ぐために～」

2月25日 開催

行政書士を講師に迎え、相続などでおこしやすいトラブルや、準備としてのエンディングノートや遺言書作成に関するお話などをしていただきます。「終活は気になるけど、何から始めてよいかわからない」と思っている方でも、「終活ははじめの一步」として気軽に聞いていただける講座です。ぜひご参加ください。

●講師 植松和宏氏
行政書士/東京都行政書士会練馬支部所属



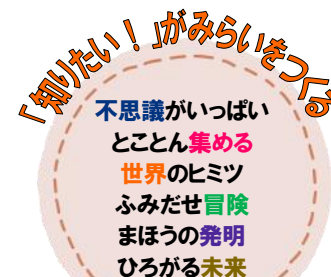
- 【日 時】平成30年2月25日(日) 13:00～15:00
- 【場 所】大泉図書館 2階視聴覚室 【参加費】無料
- 【対 象】高校生以上 【定 員】50名(事前申込制・先着順)
- 【申 込】大泉図書館カウンター、または電話にて受付します。TEL:3921-0991

● 児童展示 ● 科学道100冊ジュニア

1/23(火)～3/25(日) 開催

理化学研究所と編集工学研究所が企画した「科学道100冊ジュニア」の展示です。『「知りたい!」がみらいをつくる』をコンセプトに「不思議がいっぱい」「とことん集める」「世界のヒミツ」「ふみだせ冒険」「まほうの発明」「ひろがる未来」の6つのテーマで関連本を展示をします。貸出もできますので、ぜひ、ご覧ください。

- 【期 日】1月23日(火)～3月25日(日)
- 【場 所】大泉図書館2階 児童室



科学道100冊ジュニア

児童書

『あたしのすきなもの、ななんだ?』
バーナード・ウェーバー/ぶん スージー・リー/え
松川真弓/やく 評論社 請求記号 EPリ



パパと女の子が公園を歩いています。「あたしのすきなもの、ななんだ?」と女の子がききます。「なにがすきな?」とパパがやさしくこたえます。しあわせをみしめるように何度も何度も、やりとりが続きます。美しい景色とともに描く、ホッコリする絵本です。

(K. A)

児童書

『ロひげが世界をすくう?!』
ザラ・ミヒャエラ・オルロフスキー/作
ミヒャエル・ローハー/絵 若松宣子/訳 岩波書店 請求記号974



男の子のヨーヨーが大好きだったおばあちゃんは病気で、しんでしまい、元気をなくしてたおじいちゃんは一日中、新聞を読んで過ごすしていました。ある日、広告に眼がとまり、おじいちゃんは決意をします。イラストの日本語表現が絶妙に絵とマッチしてストーリーをいっそう盛り上げます。

(K. A)

おすすめCD

『一生鍵命』 KICS 3416
難波弘之 KingRecord 請求記号 2117



鍵盤生活40周年を迎えたキーボードスペシャリスト難波弘之の記念アルバム。SENSE OF WONDER、野獣王国、EDENなど彼が活躍してきたユニットの新録音他、既存のアルバムの中から選りすぐりの曲を収録。卓越した演奏もさることながら、年齢を感じさせない澄んだ歌声も魅力です。

(M. H)



『ドイツに渡った日本文化』
寺澤行忠/著 明石書店 請求記号 319.1
現在のドイツでは日本の伝統芸能・文化を始めJ-POP、アニメまで広く受け入れられています。両国の文化交流は鎖国の時代までさかのぼり、その流れは第二次世界大戦後、急速に活性化し、今へと至っていることがわかりやすく解説されています。

(A. Y)



『悠久の宙(そら)』
KAGAYA/著 河出書房新社 請求記号748
星座や宇宙をテーマにした星景写真、全天周映像等、多様な作品を生み出すアーティストKAGAYA氏の写真集。国内外様々な宙(そら)が、色彩豊かに輝き、悠久の宙へと導きます。ページを捲れば奇跡の瞬間の数々…。幻想的な自然の姿に酔いしれて下さい。

(R. H)



『ヒトラーの原爆開発を阻止せよ!』 “冬の要塞”ヴェモルク重水工場破壊工作
ニール・バスコム/著 西川美樹/訳 亜紀書房 請求記号F14
第二次世界大戦において極寒のノルウェーに進行したナチスドイツは、ある特殊なものを製造する工場を支配下に収めた。工場で製造するものはある過程で重要な役割を担うとされた。その兵器とは…。実際の作戦に関わった生存者をはじめ、その家族や関係者への聞き取りにより実話を丹念に紡いだノンフィクション。

(K. A)