

令和7年11月実施  
練馬区立図書館利用者  
アンケート  
光が丘図書館集計結果

令和8年3月

練馬区立図書館

練馬区立図書館利用者アンケート

実施期間：令和7年11月1日から11月26日まで

アンケート用紙配布回収場所：練馬区立光が丘図書館

合計回答人数：947人

【注釈】

- (1) 資料内の構成比率は、端数処理を行っているため、合計が100%とならない場合があります。
- (2) 自由意見については、記載内容をわかりやすくするなど、文章を整理して掲載させていただく場合があります。なお、個人の意見であり区の見解ではありません。ご了承ください。

## I. 回答者について

## (1)住所(町名)

	回答人数	割合
旭丘	-	-
旭丘 1 丁目	-	-
旭丘 2 丁目	-	-
小竹町	-	-
小竹町 1 丁目	-	-
小竹町 2 丁目	-	-
栄町	-	-
羽沢	-	-
羽沢 1 丁目	-	-
羽沢 2 丁目	-	-
羽沢 3 丁目	-	-
豊玉上	-	-
豊玉上 1 丁目	-	-
豊玉上 2 丁目	1人	0.1%
豊玉中	-	-
豊玉中 1 丁目	-	-
豊玉中 2 丁目	-	-
豊玉中 3 丁目	-	-
豊玉中 4 丁目	-	-
豊玉南	-	-
豊玉南 1 丁目	-	-
豊玉南 2 丁目	-	-
豊玉南 3 丁目	1人	0.1%
豊玉北	-	-
豊玉北 1 丁目	1人	0.1%
豊玉北 2 丁目	-	-
豊玉北 3 丁目	-	-
豊玉北 4 丁目	-	-
豊玉北 5 丁目	-	-
豊玉北 6 丁目	-	-
中村	-	-
中村 1 丁目	-	-
中村 2 丁目	-	-
中村 3 丁目	-	-
中村南	-	-
中村南 1 丁目	-	-
中村南 2 丁目	-	-
中村南 3 丁目	-	-
中村北	-	-
中村北 1 丁目	-	-
中村北 2 丁目	-	-
中村北 3 丁目	1人	0.1%
中村北 4 丁目	-	-
桜台	-	-
桜台 1 丁目	-	-
桜台 2 丁目	1人	0.1%
桜台 3 丁目	-	-
桜台 4 丁目	-	-
桜台 5 丁目	-	-
桜台 6 丁目	-	-
練馬	-	-
練馬 1 丁目	-	-
練馬 2 丁目	1人	0.1%
練馬 3 丁目	-	-
練馬 4 丁目	1人	0.1%
向山	-	-
向山 1 丁目	-	-
向山 2 丁目	1人	0.1%
向山 3 丁目	-	-
向山 4 丁目	3人	0.3%
貫井	-	-
貫井 1 丁目	-	-
貫井 2 丁目	-	-
貫井 3 丁目	-	-

	回答人数	割合
貫井 4 丁目	2人	0.2%
貫井 5 丁目	-	-
錦	-	-
錦 1 丁目	-	-
錦 2 丁目	-	-
氷川台	-	-
氷川台 1 丁目	-	-
氷川台 2 丁目	-	-
氷川台 3 丁目	1人	0.1%
氷川台 4 丁目	1人	0.1%
平和台	-	-
平和台 1 丁目	-	-
平和台 2 丁目	-	-
平和台 3 丁目	-	-
平和台 4 丁目	-	-
早宮	-	-
早宮 1 丁目	2人	0.2%
早宮 2 丁目	3人	0.3%
早宮 3 丁目	2人	0.2%
早宮 4 丁目	1人	0.1%
春日町	-	-
春日町 1 丁目	1人	0.1%
春日町 2 丁目	3人	0.3%
春日町 3 丁目	2人	0.2%
春日町 4 丁目	4人	0.4%
春日町 5 丁目	1人	0.1%
春日町 6 丁目	1人	0.1%
高松	1人	0.1%
高松 1 丁目	-	-
高松 2 丁目	5人	0.5%
高松 3 丁目	6人	0.6%
高松 4 丁目	15人	1.6%
高松 5 丁目	8人	0.8%
高松 6 丁目	15人	1.6%
北町	-	-
北町 1 丁目	2人	0.2%
北町 2 丁目	1人	0.1%
北町 3 丁目	1人	0.1%
北町 4 丁目	-	-
北町 5 丁目	2人	0.2%
北町 6 丁目	-	-
北町 7 丁目	3人	0.3%
北町 8 丁目	6人	0.6%
田柄	9人	1.0%
田柄 1 丁目	14人	1.5%
田柄 2 丁目	33人	3.5%
田柄 3 丁目	24人	2.5%
田柄 4 丁目	51人	5.4%
田柄 5 丁目	17人	1.8%
光が丘	8人	0.8%
光が丘 1 丁目	21人	2.2%
光が丘 2 丁目	41人	4.3%
光が丘 3 丁目	125人	13.2%
光が丘 4 丁目	1人	0.1%
光が丘 5 丁目	41人	4.3%
光が丘 6 丁目	21人	2.2%
光が丘 7 丁目	64人	6.8%
旭町	3人	0.3%
旭町 1 丁目	22人	2.3%
旭町 2 丁目	41人	4.3%
旭町 3 丁目	12人	1.3%
土支田	1人	0.1%
土支田 1 丁目	7人	0.7%
土支田 2 丁目	1人	0.1%

	回答人数	割合
土支田 3 丁目	3人	0.3%
土支田 4 丁目	3人	0.3%
富士見台	-	-
富士見台 1 丁目	1人	0.1%
富士見台 2 丁目	-	-
富士見台 3 丁目	2人	0.2%
富士見台 4 丁目	-	-
南田中	-	-
南田中 1 丁目	-	-
南田中 2 丁目	-	-
南田中 3 丁目	-	-
南田中 4 丁目	-	-
南田中 5 丁目	-	-
高野台	2人	0.2%
高野台 1 丁目	1人	0.1%
高野台 2 丁目	-	-
高野台 3 丁目	-	-
高野台 4 丁目	-	-
高野台 5 丁目	2人	0.2%
谷原	2人	0.2%
谷原 1 丁目	1人	0.1%
谷原 2 丁目	1人	0.1%
谷原 3 丁目	11人	1.2%
谷原 4 丁目	6人	0.6%
谷原 5 丁目	2人	0.2%
谷原 6 丁目	1人	0.1%
三原台	-	-
三原台 1 丁目	1人	0.1%
三原台 2 丁目	-	-
三原台 3 丁目	-	-
石神井町	-	-
石神井町 1 丁目	-	-
石神井町 2 丁目	-	-
石神井町 3 丁目	-	-
石神井町 4 丁目	-	-
石神井町 5 丁目	-	-
石神井町 6 丁目	1人	0.1%
石神井町 7 丁目	-	-
石神井町 8 丁目	-	-
石神井台	-	-
石神井台 1 丁目	-	-
石神井台 2 丁目	-	-
石神井台 3 丁目	-	-
石神井台 4 丁目	-	-
石神井台 5 丁目	-	-
石神井台 6 丁目	-	-
石神井台 7 丁目	-	-
石神井台 8 丁目	-	-
下石神井	-	-
下石神井 1 丁目	-	-
下石神井 2 丁目	-	-
下石神井 3 丁目	-	-
下石神井 4 丁目	-	-
下石神井 5 丁目	-	-
下石神井 6 丁目	-	-
東大泉	-	-
東大泉 1 丁目	-	-
東大泉 2 丁目	1人	0.1%
東大泉 3 丁目	-	-
東大泉 4 丁目	-	-
東大泉 5 丁目	-	-
東大泉 6 丁目	1人	0.1%
東大泉 7 丁目	1人	0.1%
西大泉	-	-

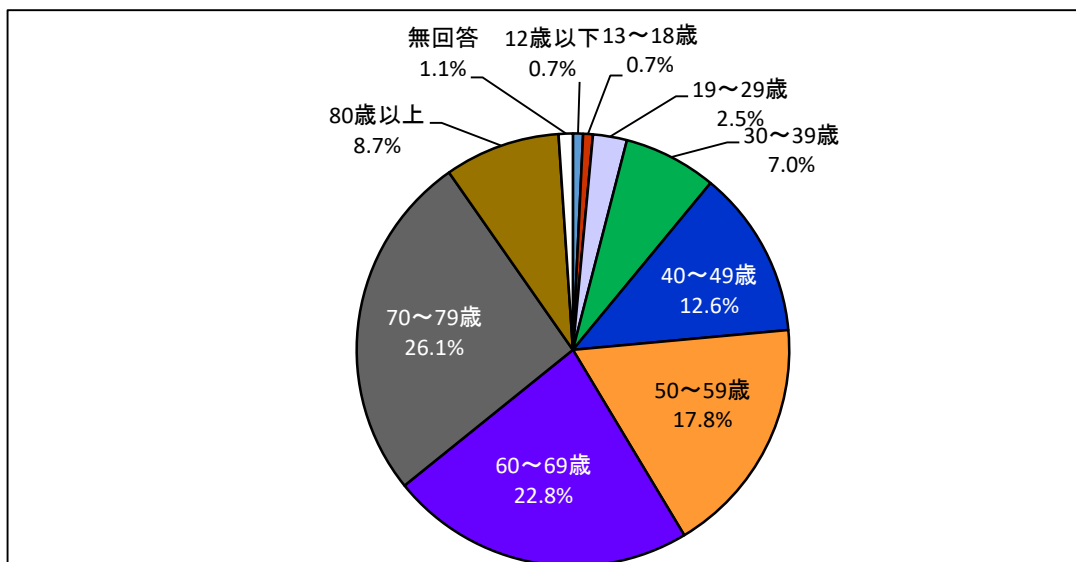
	回答人数	割合
西大泉 1 丁目	-	-
西大泉 2 丁目	1人	0.1%
西大泉 3 丁目	-	-
西大泉 4 丁目	-	-
西大泉 5 丁目	-	-
西大泉 6 丁目	-	-
西大泉町	-	-
南大泉	-	-
南大泉 1 丁目	-	-
南大泉 2 丁目	-	-
南大泉 3 丁目	-	-
南大泉 4 丁目	-	-
南大泉 5 丁目	-	-
南大泉 6 丁目	-	-
大泉町	1人	0.1%
大泉町 1 丁目	4人	0.4%
大泉町 2 丁目	-	-
大泉町 3 丁目	-	-
大泉町 4 丁目	-	-
大泉町 5 丁目	1人	0.1%
大泉町 6 丁目	-	-
大泉学園町	-	-
大泉学園町 1 丁目	-	-
大泉学園町 2 丁目	-	-
大泉学園町 3 丁目	-	-
大泉学園町 4 丁目	-	-
大泉学園町 5 丁目	-	-
大泉学園町 6 丁目	-	-
大泉学園町 7 丁目	-	-
大泉学園町 8 丁目	-	-
大泉学園町 9 丁目	-	-
関町北	-	-
関町北 1 丁目	-	-
関町北 2 丁目	-	-
関町北 3 丁目	-	-
関町北 4 丁目	-	-
関町北 5 丁目	-	-
関町南	-	-
関町南 1 丁目	-	-
関町南 2 丁目	-	-
関町南 3 丁目	-	-
関町南 4 丁目	-	-
上石神井南町	-	-
立野町	-	-
上石神井	-	-
上石神井 1 丁目	-	-
上石神井 2 丁目	-	-
上石神井 3 丁目	-	-
上石神井 4 丁目	1人	0.1%
関町東	-	-
関町東 1 丁目	-	-
関町東 2 丁目	-	-
練馬区在住 その他	75人	7.9%
【区内合計】	783人	82.7%

板橋区	92人	9.7%
中野区	2人	0.2%
杉並区	3人	0.3%
豊島区	2人	0.2%
西東京市	-	-
武蔵野市	-	-
和光市	37人	3.9%
新座市	-	-
朝霞市	1人	0.1%
その他	13人	1.4%
【他市区合計】	150人	15.8%

【未記入】	14人	1.5%
合計	947人	100.0%

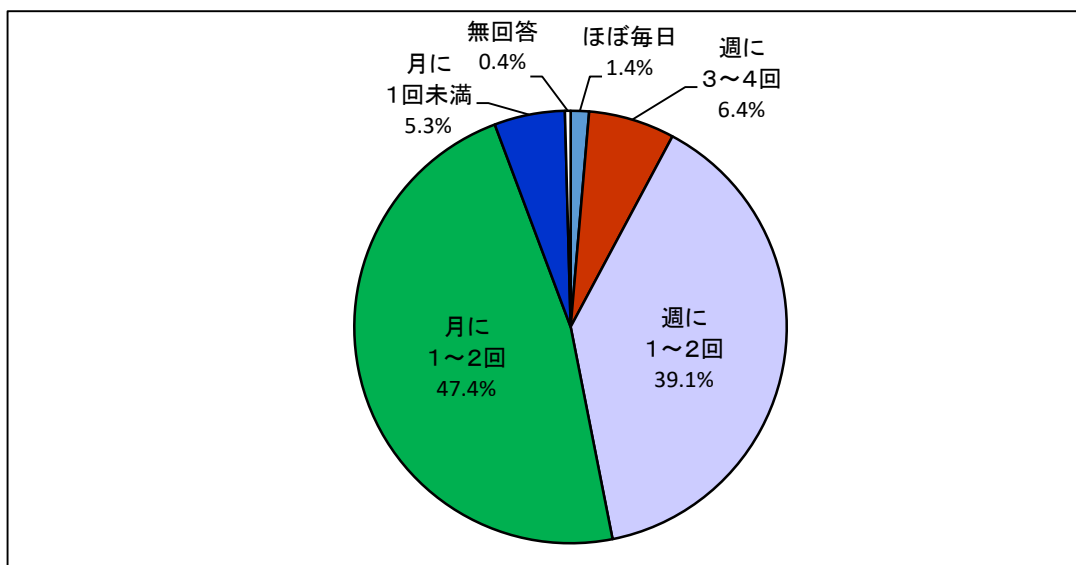
(2) 年齢

	12歳以下	13～18歳	19～29歳	30～39歳	40～49歳	50～59歳	60～69歳	70～79歳	80歳以上	無回答	合計
回答数	7人	7人	24人	66人	119人	169人	216人	247人	82人	10人	947人
割合	0.7%	0.7%	2.5%	7.0%	12.6%	17.8%	22.8%	26.1%	8.7%	1.1%	100.0%



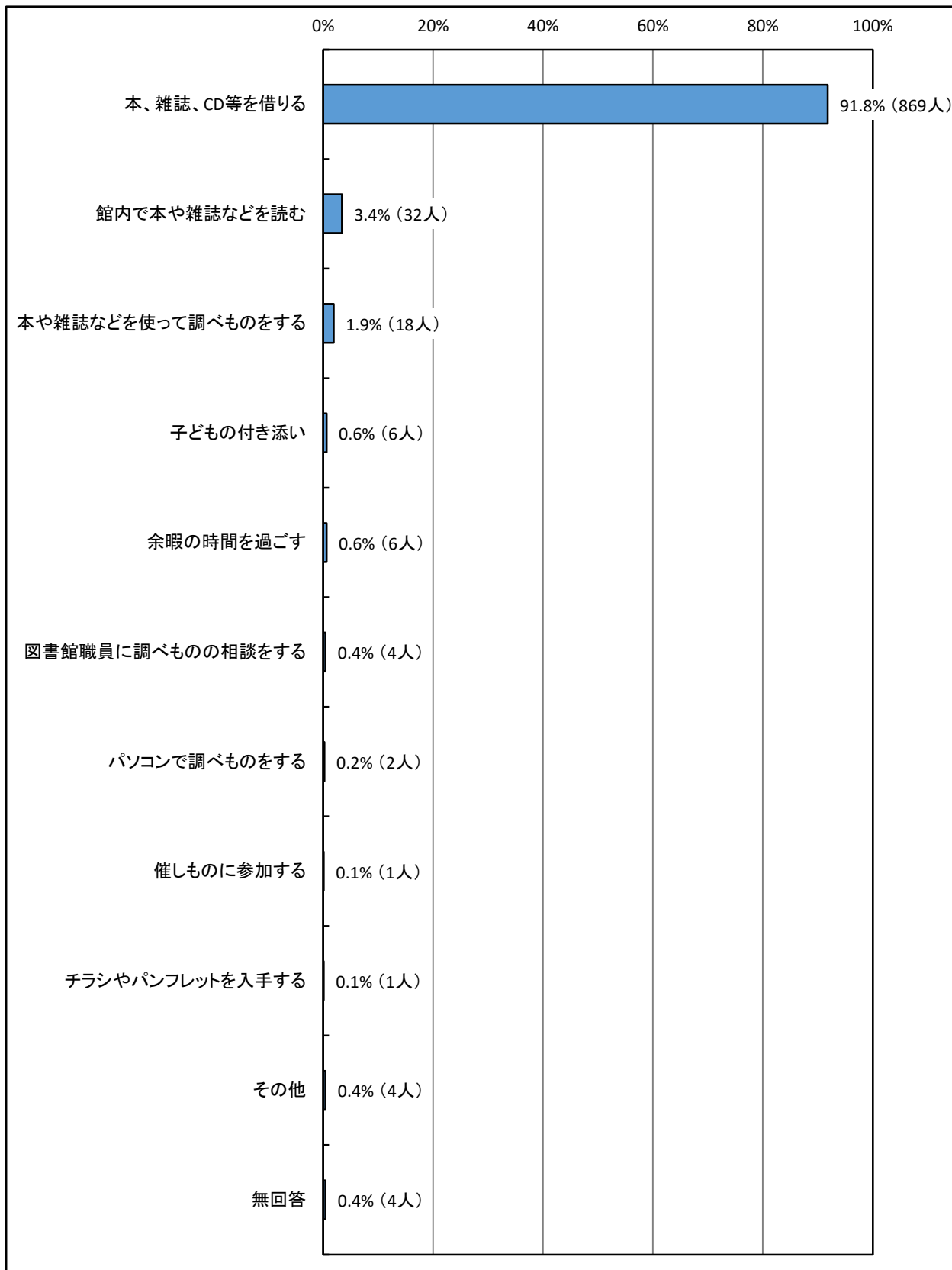
(3) 図書館を利用する回数

	ほぼ毎日	週に3～4回	週に1～2回	月に1～2回	月に1回未満	無回答	合計
回答数	13人	61人	370人	449人	50人	4人	947人
割合	1.4%	6.4%	39.1%	47.4%	5.3%	0.4%	100.0%



(4) 図書館を利用する目的 (○は1つ) 【回答数 947 人】

※回答数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(4) 図書館を利用する目的(その他自由意見)

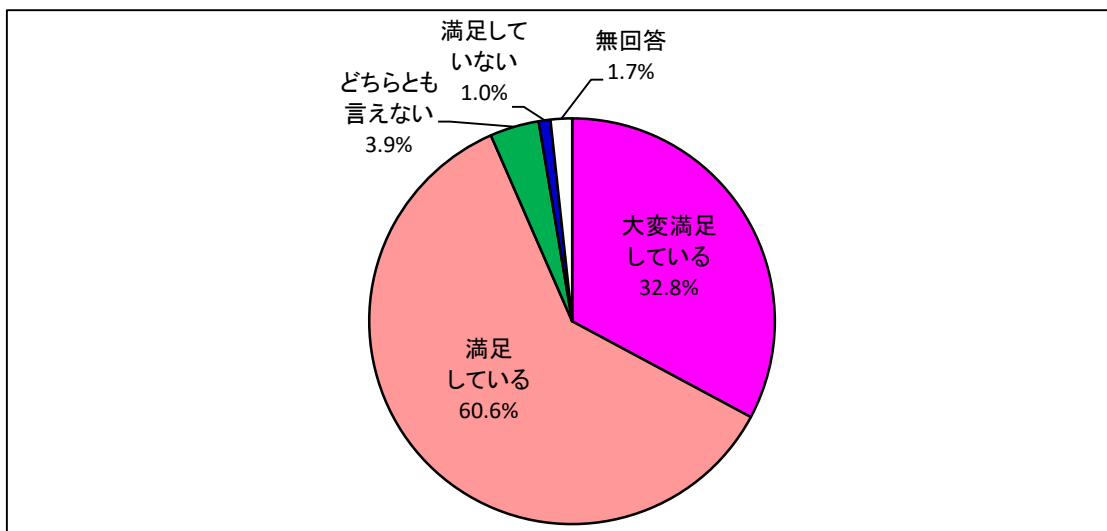
- この図書館が好きです。20年近く光が丘に住んでいました。
- 新聞を読む。
- 好奇心旺盛。(歴史・文化)
- 予約した本を受け取りに行く。(歩いてのみ)

## II. 図書館の利用について

### (1) 総合的な満足度について

利用している図書館の総合的な評価はいかがですか。

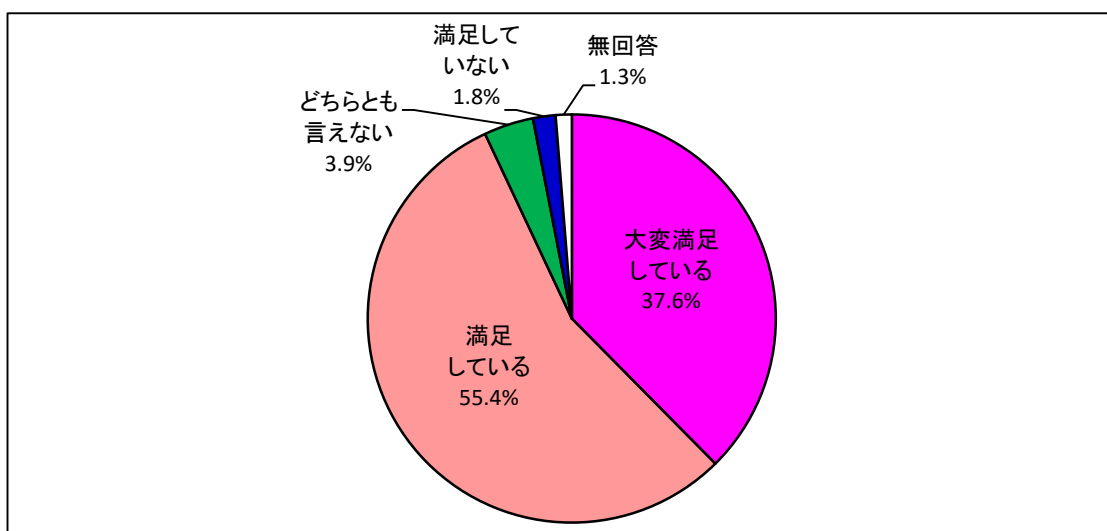
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	311人	574人	37人	9人	16人	947人
割合	32.8%	60.6%	3.9%	1.0%	1.7%	100.0%



### (2) 開館日について

年末年始と週1回程度の休館日を除き、開館しています。

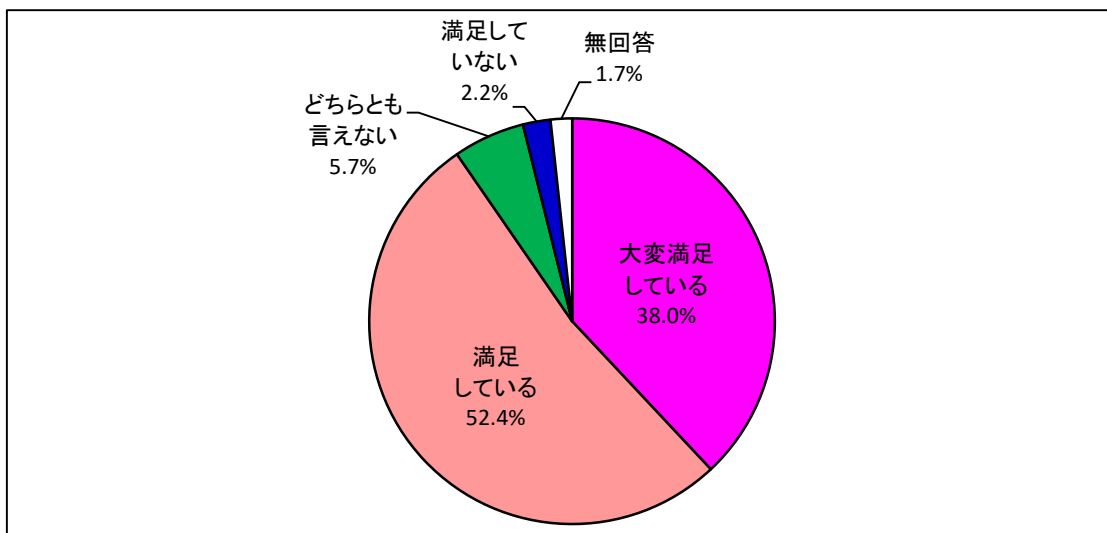
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	356人	525人	37人	17人	12人	947人
割合	37.6%	55.4%	3.9%	1.8%	1.3%	100.0%



(3) 開館時間について

平日は午前9時から午後8時まで、土日・祝休日は午前9時から午後7時まで開館しています。

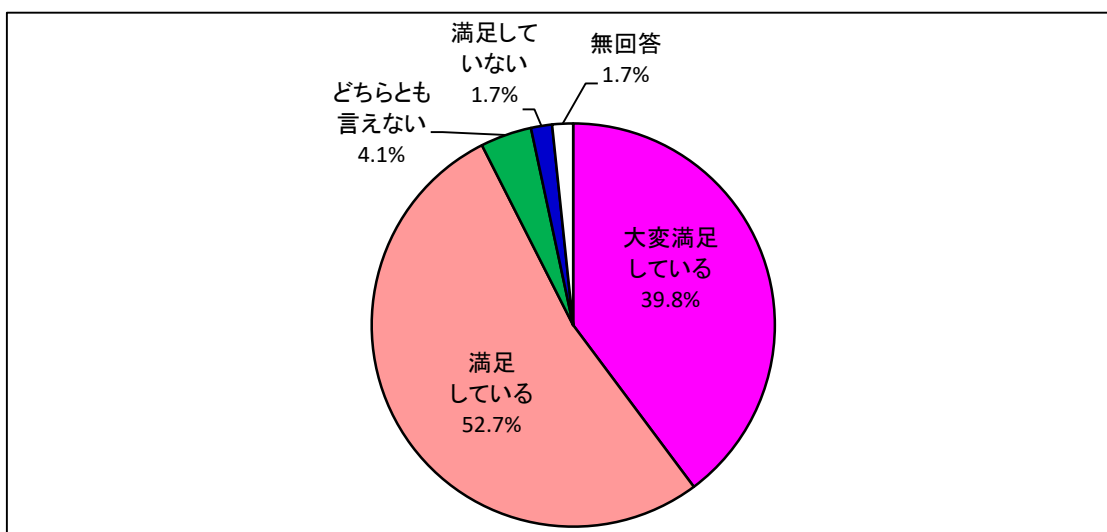
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	360人	496人	54人	21人	16人	947人
割合	38.0%	52.4%	5.7%	2.2%	1.7%	100.0%



(4) 貸出点数について

図書館資料は、本・雑誌・紙芝居・CD・カセットテープ・レコードは合わせて15点、映像資料(ビデオテープ・DVD)は2点、布の絵本は2点まで借りることができます。

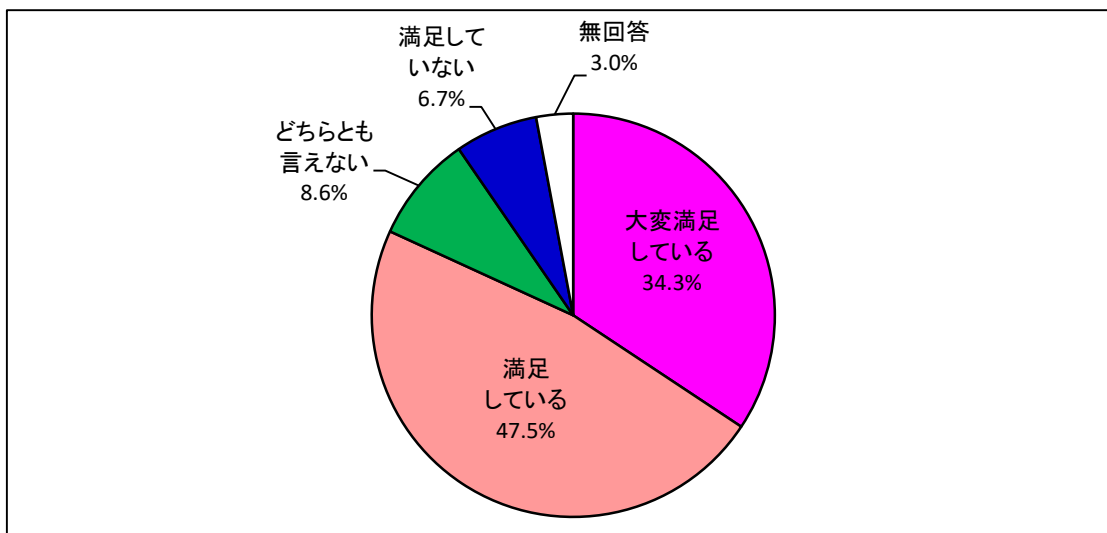
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	377人	499人	39人	16人	16人	947人
割合	39.8%	52.7%	4.1%	1.7%	1.7%	100.0%



(5) 予約点数について

図書館資料は、貸出点数と同じ数まで予約することができます。

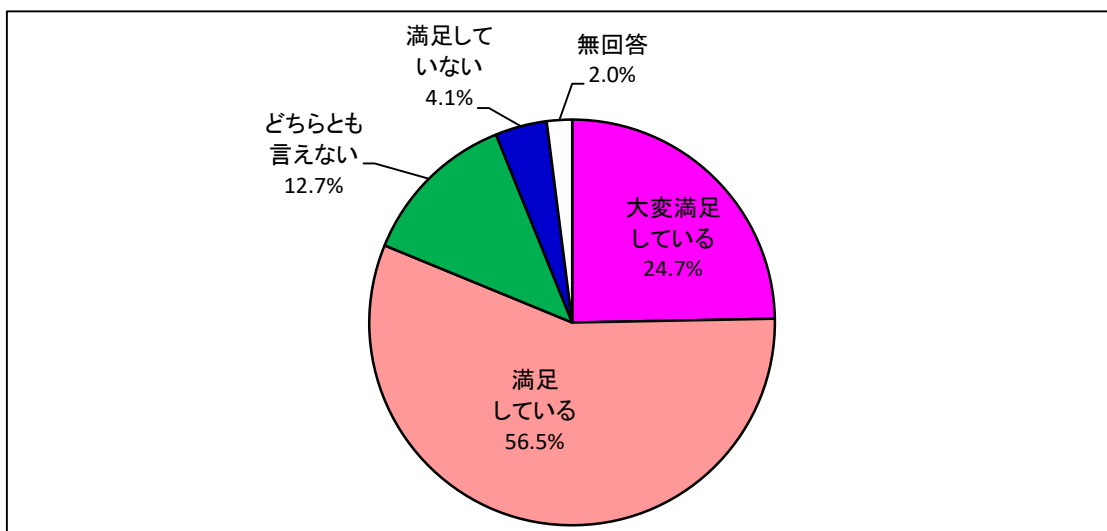
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	325人	450人	81人	63人	28人	947人
割合	34.3%	47.5%	8.6%	6.7%	3.0%	100.0%



(6) 館内設備について

椅子・机などの数や清潔さ、照明の明るさ、利用のしやすさ、館内および書棚等の案内表示、利用者用パソコン、館内検索・予約機、自動貸出機の使いやすさや、各機器の設置台数についてはいかがですか。

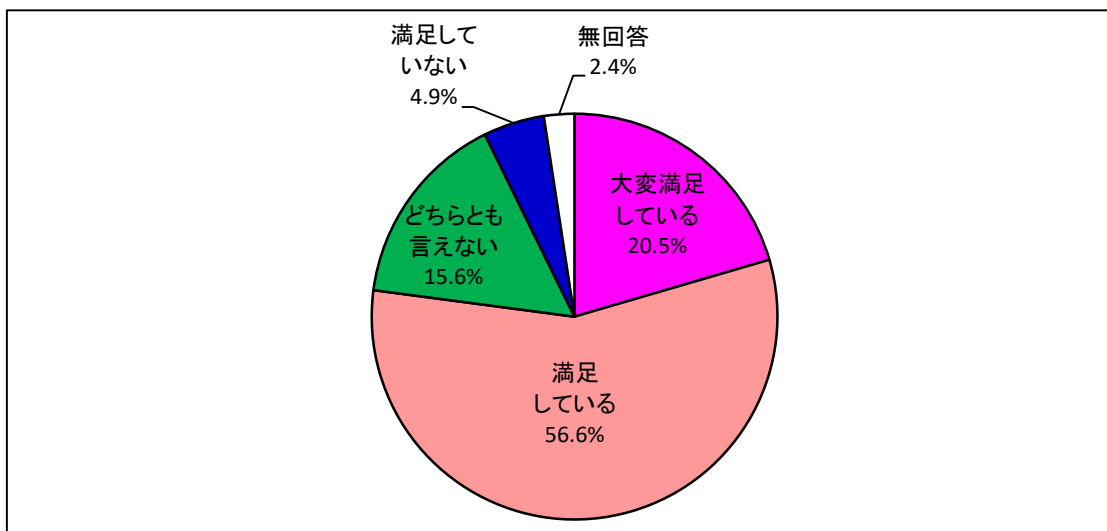
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	234人	535人	120人	39人	19人	947人
割合	24.7%	56.5%	12.7%	4.1%	2.0%	100.0%



(7) 所蔵資料について

読書や調べものなどでお求めの資料や、新刊の本、話題の本などの所蔵についてや、所蔵する図書館資料の管理・保存状態(傷みや汚れなど)についてはいかがですか。

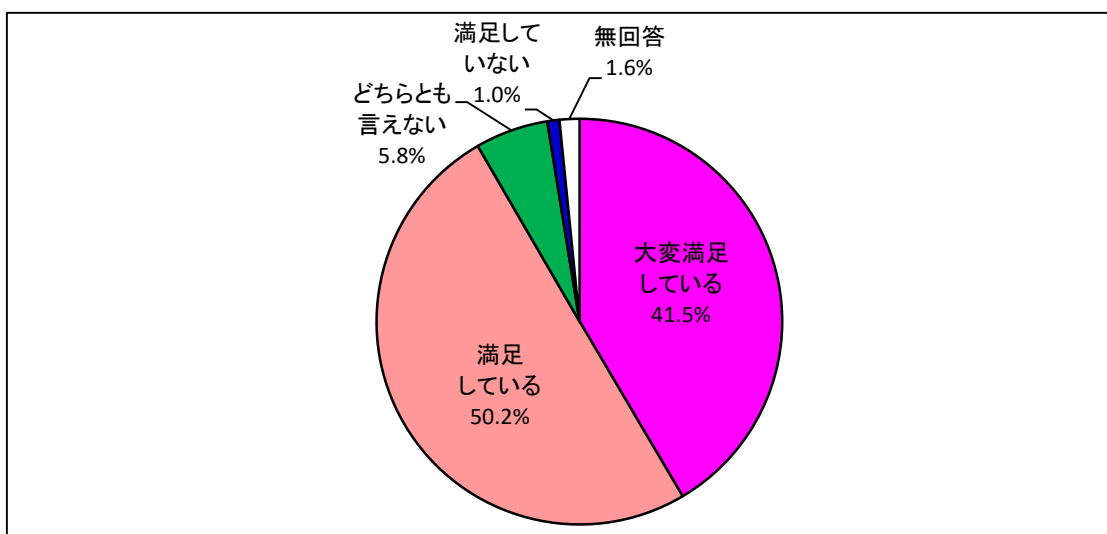
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	194人	536人	148人	46人	23人	947人
割合	20.5%	56.6%	15.6%	4.9%	2.4%	100.0%



(8) 職員の対応について

窓口や電話の応対・ご案内などでの挨拶や接遇について、資料のご案内や調べもの、読書相談での職員の対応の正確さ、速さ、分かりやすさについてはいかがですか。

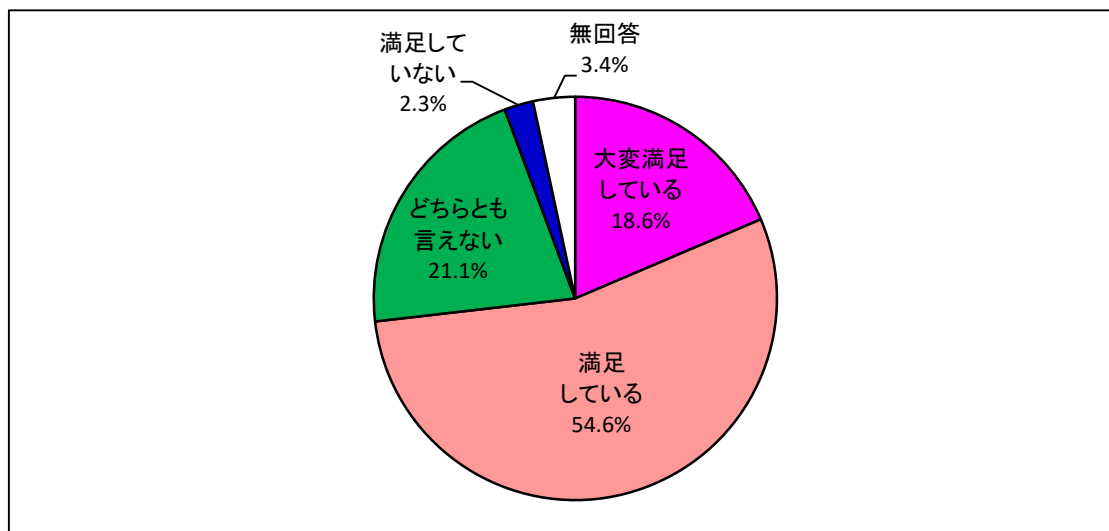
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	393人	475人	55人	9人	15人	947人
割合	41.5%	50.2%	5.8%	1.0%	1.6%	100.0%



(9) 利用案内・お知らせについて

利用案内(図書館だよりなどの各種配布・掲示物、図書館ホームページなど)の内容や分かりやすさについてはいかがですか。

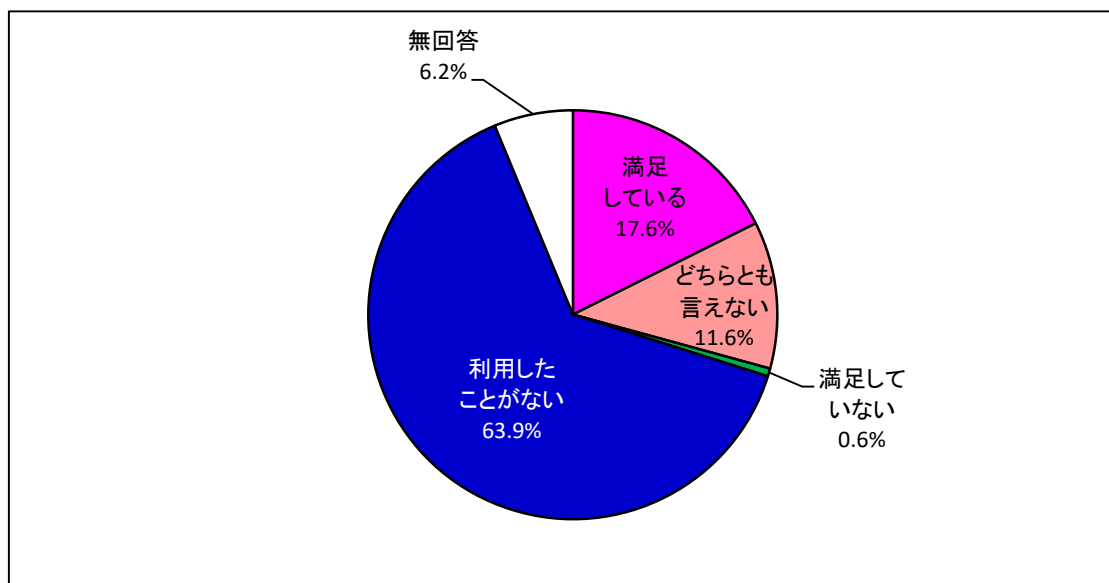
	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	176人	517人	200人	22人	32人	947人
割合	18.6%	54.6%	21.1%	2.3%	3.4%	100.0%



(10) 図書館で実施する子ども向け事業について

子ども向け事業(例:ブックスタート、おはなし会、科学あそびなど)についてはいかがですか。

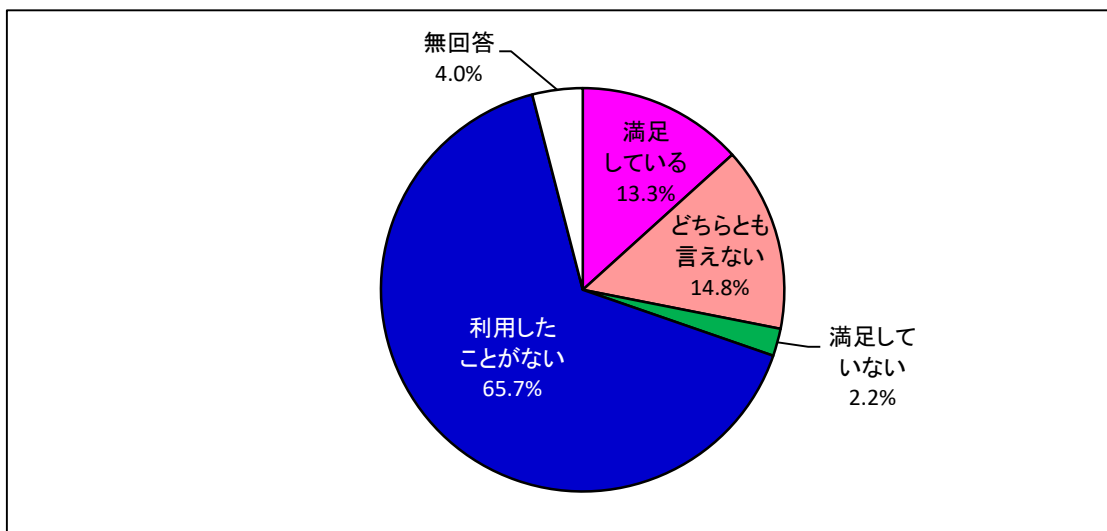
	満足している	どちらとも言えない	満足していない	利用したことがない	無回答	合計
回答数	167人	110人	6人	605人	59人	947人
割合	17.6%	11.6%	0.6%	63.9%	6.2%	100.0%



(11) 図書館で実施する大人向け事業について

大人向け事業(例:各分野の専門家などを講師に迎えた講座・講演会、読書会など)についてはいかがですか。

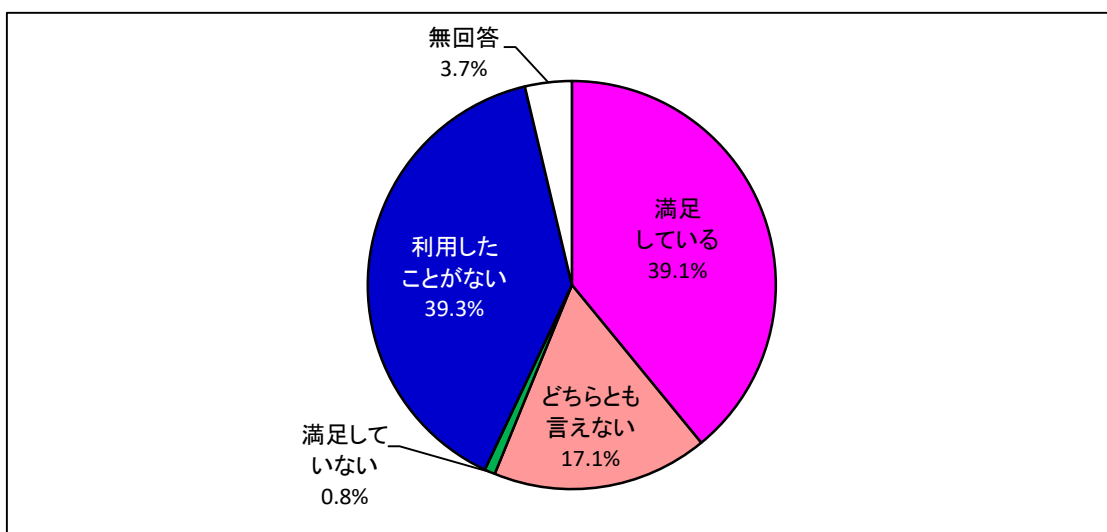
	満足している	どちらとも言えない	満足していない	利用したことがない	無回答	合計
回答数	126人	140人	21人	622人	38人	947人
割合	13.3%	14.8%	2.2%	65.7%	4.0%	100.0%



(12) 館内の展示について

館内各所で、月や期間ごとにテーマを決めテーマに沿った本やCDを展示し、貸出を行っています。これらの内容についてはいかがですか。

	満足している	どちらとも言えない	満足していない	利用したことがない	無回答	合計
回答数	370人	162人	8人	372人	35人	947人
割合	39.1%	17.1%	0.8%	39.3%	3.7%	100.0%



(13)その他の自由意見について

※Ⅱの設問全般についてお答えください。

【総合的な満足度について】

- 今後も現在の状態をキープして、使いやすい図書館であってほしい。
- 本を借りる事が多いけれど調べ物もするし自分で見つけられない時、図書館の方に探してもらったり、光が丘に無い場合他の図書館にも。
- 近所なのでいつも利用しています。ありがとうございます。
- 品ぞろえ豊富で楽しい。
- よく利用していますが、満足しています。
- 読みたい本をとり寄せて（他区から）もらいとても感謝しています。いつもありがとうございます。
- 施設も本も汚ない、統一感がない、デザインされていない。
- 予約した本はほとんど2日程で用意されてとてもありがたい。
- 自宅から徒歩で行かれる場所に、公共図書館がある有難みに感謝しています。自宅で読まなくなった本をリサイクルコーナーに置いていただけることもとても良い仕組みだと思っています。
- たまにうるさい人がいて、困ることがある。
- 練馬図書館と光が丘図書館を利用しています。
- 今後とも利用させていただきます。
- 光が丘駅近くに返却ポストを設置していただけるとありがたいです。
- 大型の区立施設に返却ポストを設置してほしい。
- 光が丘の職員さんはみんな親切で、いつも気持ちよく使っております。利用しすぎて、有料サービスにさせていただくのが妥当と思うくらい活用させていただいております。
- ネットで、予約した本を取りに来たり、練馬区外保有で、予約できない資料の予約を依頼するため来館します。
- 光が丘駅構内に、返却ポストの設置をしていただけると非常にありがたいです。駅の南側の住人にとって、光が丘図書館はかなり離れているので、返却期限の迫った本を通勤時にわざわざ図書館まで歩いて行くのは負担になります。
- 富士見台3丁目在住で最寄り駅は西武池袋線練馬高野台駅です。どの図書館も受取窓口も遠いです。よく利用するのは大泉学園駅受取窓口ですが、こちらのように駅近、駅直結の図書館や窓口が増えてもらえたらありがたいです。
- ①探している本を伝える場合、紙に書いて渡しているが、非常に煩わしい。何故他区のように印字できないのか？  
②全ての図書館が中規模。隣の区のような大きな中央図書館が無く、いかにも事業に力が入っていないのが分かる。  
③アンケートへの回答が形式的な内容が多い。アンケート結果を開示している区もある。このアンケートも意義が感じられない。

- 必要な本を必要な時に借りられるサービスは図書館の基本サービス。これは今後も続けてもらいたい。
- オンラインで予約が出来るのがとても便利です。練馬区内全ての図書館が対象なのも大きな利点だと感じます。今後もちょうくちよく利用させていただきます。
- いつも清潔的で、職員の方も親切なので、今後も引き続き利用したいと思います
- いつも図書館を利用させていただいております。以下の点について、ぜひ改善をご検討いただきたく意見を申し上げます。近頃、館内において、明らかに図書館本来の目的とは異なる利用をされている方々が、複数名、ほぼ毎日のように来館されています。これらの方々が以下のような行為をされており、一般利用者にとって大きな支障となっています。数少ないパソコン利用席や読書スペースを長時間占有し、スマートフォンの充電や動画視聴、あるいは睡眠を行っている。大きなリュックサックや多数の荷物を持ち込み、周囲の通行や利用の妨げになっている。強い体臭が周囲に広がり、他の利用者が座れない状況が生じている。衛生面や感染症予防の観点からも懸念がある。トイレを長時間使用し、洗面や洗体行為を行っているようで、不衛生な状態になっている。これらの状況は、一般の利用者が落ち着いて読書や調べ物を行う環境を著しく損なっています。以前、光が丘図書館の意見ボックスにも同様の内容を投函しましたが、現時点では改善が見られず、利用者として非常に残念に感じております。利用マナーの周知、長時間利用の制限、警備や巡回の強化など、適切な対策を早急にご検討いただければ幸いです。どうぞよろしくお願い致します。
- 延滞者へのペナルティを強化してほしい。
- ・図書館の利用者カードをアプリにしてもらえると紛失や持ち忘れ等がなく、また利用者情報や更新作業も楽になる。  
・長期間借りた資料を返さない、延滞を繰り返す利用者の図書館利用者制限を設けてはどうか（一定期間図書館資料の利用不可、利用者登録抹消等のペナルティを設ける）。
- 概ね貴館のサービスに満足しており、感謝申し上げます。一点希望を述べるとすれば、検索して蔵書にない図書をリクエストする機能がほしいということです（既に実装済みで、当方が存じていない場合は申し訳ありません）。練馬区に転入する以前、西東京市に居住していたことがありました。その時の自治体は検索してヒットしない図書のリクエストを受け付け、当方の希望はほぼ叶って新しい図書を積極的に貸し出し対象にしてくれました。同様のサービスを練馬区にも期待いたします。
- 利用できて助かっています
- 駅に返却ボックスがあると嬉しいです。
- オンラインで本を予約したりしています。一度借りたことがある本の履歴などが見れると便利だと思います。
- 本をスマホで予約して借りに行き利用しています。違う時期に予約をしても同時期に数冊資料が来たお知らせが届く事が多く読むのに追われます。同時期に予約貸し出しの場合少し長めに貸し出ししてくれると良いのですが。
- 薄い本も分厚い本も貸し出し期間がおなじなのはおかしい。専門書についても同様。電子書籍化すれば可能なのかもしれないが、、、。
- 駅などに返却ポストを作してほしい。可能であれば、札幌市の大通り駅などのように、予約の本を受け取れる窓口もあれば尚良いと思う。

#### 【開館日について】

- ムリな要求ですが、休館日で手にする方法はないでしょうか。たとえば部分休館とか、館員半減の日週2日とか、喫煙コーナーを設けて、そこはオープンとか→図書館でなく、日だまりみたいなもの。

- 年中無休。
- 月1回休みに！！
- 年末年始以外は開館してほしい。
- 年末もぜひ開館していただきたい。せめて29日迄できれば30日まで。
- (個人的に) 月曜休みのため、もう1回くらい月曜日が開館していると、ありがたいと思うことがあります。
- 開館日、開館時間について大変満足しているものの、従業員の方々の働き方改革のために減らすことは仕方ないことかも知れません。
- 年末年始を除いて無休が良い。
- 図書館のサービス向上のため、あるいは働く方々にとって必要なら、休館日を増やしてもいいと思います。
- 館内整理で休館になることがあるが、期間が長く感じる。できるだけ休館期間を短くしてほしい。
- 仕事の年末年始と同じになるので、どちらか1日でも良いので、臨時開館があればうれしいですね。
- 年始年末に開館してほしい。

【開館時間について】

- 土日祝も20:00まで開館してほしい。
- 祝日も9～8時にしてほしい。土日祝もせめて午後8時まで開館してほしい。
- 冬場は平日も19:00までで良いのでは？ガラ空きですし…。
- 光が丘も21時まで開館してほしい。
- 平日だけでも、午後8時半か、9時頃まで開館しているとありがたい。
- 休日も、20:00まで開館してほしい
- 夜10時ごろまで。
- 全日8時までの開館。
- 開館時間は長いのはありがたいが、経費面からも考慮していった方が長く続けられるかと思いません。
- 夏期は暑いので、8時から開館していると、涼しいうちに利用できて良い。
- 休みの日にゆっくりと図書館に滞在したいので週末も20時まで開館してほしい。
- 利用時間ももう少し短くしてもいいのでは？色々なコストが上がっているので、もし将来的に厳しくなりそうなら無理しないで持続可能な運営をしてほしい。
- 夜間の時間をあと1時間伸ばしてほしい、他の自治体を参考にしてほしい。
- 平日全ての夜8時まで開館するのは、働く方々にとって負担ではないかと心配になります。

- 毎日20時に閉館してほしいです。
- 全日体育館と同じ21:30ぐらいだとありがたい。
- 毎日午後9時まで、または土日も午後8時まで開館してほしい
- 返却はいつでもできるが、貸出は開館時間に行かないとできないため、月に数回で良いので夜9時程度まで開館してほしい。
- 開館開始時間を8時から。
- 働いているため平日20時に間に合いません。月曜日に予約確保連絡をいただいても週末まで借りに行けません。コインロッカーなどを用いて日時指定で借りることができれば貸出期間短縮に繋がり予約期間短縮にも繋がると思います。

#### 【貸出点数について】

- 15点では足りない。20～25点の拡充を希望する。
- 電子図書館の貸出数が2点だと少なく感じる。
- 貸出・予約の点数は、人によって読むスピードがちがうので速く読める人は多く（20点以上）貸出・予約できるようにしてほしい。（何度も足を運ぶのが大変という理由もあります）
- 2週間の借し出し期間で15点は多いと思う。1人にたくさん本が集まると、予約の本が届くのが遅くなるのではと心配。
- 貸し出し点数ではないのですが、期間も長くしていただきたいと思っています。読み終わったら早々に返却しますが、中にはなかなか読み進まないものもあり、その際に困ることがあり、長めがあれば助かります。
- 予約待数が1/1になってから1か月以上経っても借りることができず、キャンセルした。利用者のマナーの無さにがっかりです。
- 貸し出し数も20冊にしてほしい。
- 貸出数や期間を増やしてほしい。
- 貸し出しカードをスマホ対応にしたことは、とても良かった。アプリをもう少し使い易いように改善してほしい。
- 貸出点数は、20点まで増やせないでしょうか？（板橋区は20です。）予約の多い書籍は、数か月待ちもありますが、予約可能点数を増やしてほしいです。
- 貸出期間が2週間では厳しいと思うページ数の本がある。ページ数によって3週間の貸出期間があると慌てず読まなくて済むと思う。

#### 【予約点数について】

- 15点の予約ですと予約人数の多い本に関して予約点数の確保ができず、予約したくもできない時が多々ある。また他館にある本の場合も予約に入れると予約数になってしまうので、考えてほしい。予約がある事は、とっても助かってはいる。
- 予約した本が人気のあるものだと何か月も予約のところが一冊うまってしまう。人気のある本ばかり読みたいと思ったとき、すぐに読みたい待たなくてよい本まで予約できなくなってしまう。予約している人数によって、冊数に入れたり入れなかったりできると良いと思う。
- 予約点数をもっと増やしてください。

- 予約点数はすぐにいっぱいになってしまうので、枠を増やしてほしいと日々思いつつ、予約本を厳選しております。
- 本の予約点数を増やしてほしいです。
- 人気作品や所蔵数の少ない本は何か月も予約待ちになるので、すぐに借りられる本を予約したい場合、15点は少なくても不便に感じています。
- 予約点数を増やしてほしい。
- 25冊位予約できるようにしてほしい。
- 人気のある本は、多く用意してもらいたい。予約人数が多いと、待つ期間が長すぎる。
- 毎日のように新刊が出るので、読みたい本がたくさんあり、一人15冊では予約が足りない。予約を入れても1か月以上待つのはほとんどで、特に人気のある本だと1年以上、長い場合は18か月以上待つ場合もある。家族のカードでも予約をするがそれでも足りない。少なくとも一人30冊の予約数がほしい。
- CDや人気図書は数年待ちとなり、その予約枠は使えない枠となります。それ故に予約を諦めざるを得ないことが度々あるため、改善してほしいです。
- 予約待ちの多い本もあるので、予約点数がもう少し多い方が良いです。
- シリーズものを予約しようとする、それだけで予約枠がいっぱいになってしまう。15巻以上のものだと、何回にも分けて予約しなくてはならないし。予約できる冊数を増やしてほしい。シリーズものは別枠にしてほしい。
- 予約をもう少しできるようにしてほしい。100人以上待っているやつなどもあるため。
- 貸出や予約点数が多すぎるため予約待ちも多く人気本が借りにくい。
- スマホ対応がとても便利。メール連絡もありがたい。
- 予約待ち人数の多い本を多く予約してしまうと、空きの予約枠が常に少ない状態で、予約したくても出来ない事がある。貸出まで相当な時間がかかりそうな本の予約は15冊以外の予約枠があれば有難いです。
- 予約点数をもっと増やしてほしいです。予約待ちが長いものだと、ほとんど借りれないです。
- 予約数をもっと増やしてほしいです。待ち人数が多い本の予約が重なるとなかなか予約数が減らず予約したくてもできないことがあるので20点くらいまでに増えると助かります。
- 予約点数を増やしてほしい。待ち人数の多い本は半年以上待たされて、その間ほかの本の予約を制限され、予約ができない
- 予約している本がときには半年位かかって確保されることがあります。おそらく何名もの方が同じ本を予約しているのではということになると思うのですが、ウェイティングリストが何人なのか知っていれば大体どれくらい待てばいいのかわかるので教えてください。
- 上下巻が同時に新刊の時、下巻が先にくることが多いのが悩みます。いい方法がないでしょうか？

#### 【館内設備について】

- PC利用機と書籍棚近すぎて、本をさがしにくい。PC利用機は別の場所に移動を希望します。PC利用者に迷惑がられています。

- 利用者に定期的に本のリクエストを要望させる機会を作ってほしいです。
- 開架棚の下2段は屈んでも書名を読み取りにくく探しづらい。高齢者は屈むこともきついで開架棚は腰から上にしてもらえると有難い。
- 十進分類の番号が、本棚で飛んでいてわかりにくい。（特に700番）
- イスがもう少し座りやすい（クッション性）とありがたい。
- 絵本や児童書が置いてあるエリアと、中高生が勉強をしているエリアが近く、子どもに本を読ませているときに気まずさを感じます。
- 子ども図書コーナーの本を見たい時にわりと座るスペースがない。大人でも見たい時があるので。
- トイレが古く異常に汚い、清潔にしてほしい。
- 照明がもう少しあかるいといい。
- 椅子の数が足りないように思う。
- 申込書を書く机が低いので使いづらいです。
- 平日の午前中利用させて頂いてますが、その都度、テーブルをふいてます。汚れている時もあります。9時前に掃除（ふきそうじ）してもらえるとありがたいです。隣の席と接近していること、うしろの人の間が狭い、仕切版の設置、ゆとりのスペース設けられませんか。学習できるスペースの新設（予約制にする）できませんか。
- トイレが汚い・古い・個室が少ない。
- 床が汚い。merlinの画面を奥に入れてほしい。
- 返却のカウンターに不慣れな方がいると、大変時間がかかる。貸出予約がある人は、返却分を置いてすぐに貸出カウンターに行ける仕組みにしてほしい。
- 図書館に来て席がない場合があるので、机のある席がすぐに利用できるとうありがたい。（コンセントがあるとよい）。
- PCのキーボード、カバーがかかっていると操作がやりにくい。
- 机、イスを増やしてほしい。
- 喫茶店が併設になっていたら良いと思う。（ゆっくり出来る）（無理とは思いますが…）
- 自動貸出機がうまく作動しませんでした。（スタッフがやってもダメ）動作確認はしておいてほしい。
- 机の数を増やしてほしい。
- 利用者数に対して、椅子、机等の絶対数が足りていないのではないか。
- 館内検索・予約機で、ログインしてから検索し、予約・登録しようとする、ログアウト状態になってしまい、都度都度ログインを求められるため、面倒です。ホームページと同じように、一度ログインをしたら、そのまま予約・登録できる仕様になったら手間が省けます。

- 利用者用パソコンで書籍を探す時、以前は、予約の仕方が分かりにくかったが、最近は予約の仕方が分かりやすくなっている。予約の仕方は、機械によって異なるのだろうか、それともよく変わるのだろうか。
- 長イスなど他の人との距離が近く感じ、席数ももう少し必要なのではないかと感じる。
- 一度2か月前位に、係員に申し出た件なのですが、拡大ディスプレイを後の木壁に穴を開け、20～30cm後に引込めてほしい。床（特に木製の）が汚い！！
- 正面ホールの照明の明るさが足りない。（特にベンチ辺り）
- トイレ使用后ハンカチで手を拭かず水を飛ばしている職員や利用者がある。床が濡れ杖が滑る。トイレを巡回して床を拭いてほしい
- 通路の椅子には背もたれが欲しい。
- 検索しても本の場所がわかりづらい。
- 館内で本や雑誌を読むテーブル、イスが少ないと思う。余暇を過ごすために、日比谷図書館へ行っています。
- パソコン席を増やしてほしい。（電源がある席を増やしてほしいです）。使用していない時は、会議室（？）（2Fにある部屋）も開放して、子供だけでなく大人も使用したい。
- 本が探しづらい。検索で在架を確認し、その場所に行ってもみつからない事が多いので、探し方をWEBにのせてほしい。特に絵本。名前順でも、どこに分類されているのかがわかりづらい。そして、絵と文で作者がわかれている際、文の作者名で探していたら、絵の作者の名前で設置されていた事がある。外人の場合は、ファーストネームなのかラストネームなのかもよくわからない。絵本の大きさによって置き場が変わるので、これもわかりづらいです。先日、いたばし中央図書館に行ってみた所、子どもの本は、分類せず、全てがあいうえお順になっており、非常にみつけやすかったです。
- コピー機がつかいづらい。
- 一番下の段が見づらいです。
- パソコン席を増やしてほしい。
- 館内検索からの本を探すのが少し分かりづらく感じる。職員の方に聞けばいいのですが、自分で探したい時にパソコンで場所を見てもなかなか辿り着かない。
- 子どもは本が大好きで、15冊では足りずに、親のカードと合わせて使って20冊くらい借ります。重いので、館内でカートを使いたいです。（練馬春日町ではあったもののイメージです）掲出している本はあまりハマったことがないため、利用しなくなってしまいました。
- 光が丘図書館も自動貸出機で電子図書カードを読み取れるようにしてほしい。
- 図書館好きなので、いろんな自治体の図書館を訪れていますが、私が知る限り、OPACにプリンターが付いていない図書館は、練馬区以外では見たことがありません。資料を探したり、案内を頼んだり、予約をお願いするにしても、プリントされた書誌があればスムーズなのは自明でしょう（予算が下りないのは誰のせい？予算獲得の交渉材料にすべく、アンケートでそのあたりを盛り込むべきでは？何もしなければ、今後も予算は獲得できないでしょう）もう一点、Wi-Fiの範囲が狭すぎます。館内の隅々までカバーしろとは言いませんが、電子利用カードを提供している以上、カウンター前までWi-Fiが満足に届いていないのはいかなるものかと思えます。
- 男子トイレ利用後に、7割以上の方が手を洗わないように感じます。注意喚起をしてほしいです。

- 子供が無料でいられる場所が図書館以外で限られており（昔より少ない）また、防犯という意味でも今後も図書館を子供や学生が過ごし易い空間にしてほしい。（視聴覚室を開放して座席拡張したりとても良いと思います）
- 座れる場所を増やしてほしい
- 自動貸出機が、1冊ずつ通さなければならない、スマートフォンの利用証の読み取りがうまくできない、など、使いづらいと感じております。中野区や新宿区の自動貸出機が使いやすかったです。利用証の読み取りが手元ででき、貸し出しも複数冊を同時に行うことができます。カウンターがあまり混んでいないので、自動貸出機がなくてもあまり困らないのですが、子供が自動貸出機を使いだるので、むしろ困っています。
- 入口入ってすぐの掲示板が照明が暗くて見づらいです。入口のピンポン？という音がうるさいです。来てる方は高齢者がとても多いなという印象です。椅子の数をもう少し増やしてほしいです。
- 図書の利用では無いような方が机席を占領しているのを度々見かけます。臭気が強く、不安を覚えました。公共施設なので、なかなか難しいとは思いますが、衛生的にも心配です。
- 館内でゆっくり本を読みたくても、いつも席が空いていない。席の利用も時間制限を設けてほしい。
- 館内案内表示について、2階のものはすぐに見つかりましたが、1階のものは見つけれませんでした。同じ所に一緒に掲示してもいいのではないのでしょうか。ただ、探したのは先日1回だけなので、私が見つけれなかっただけかもしれません。
- 机との距離が近過ぎてゆっくり書籍を探しにくいコーナーがあるので、もう少しゆとりを持ったレイアウトにしてもらえると助かります。
- 貸出・返却を他区(例中野区、中央区)のように、職員の方の手を介さない形でできるようにされると、さらに効率的で、便利ではないかと思えます。
- 板橋区上板橋の図書館くらいになるといいなと思う。それから子供が勉強できるスペースをもっと充実させてほしい。
- ・本の除菌機の右半分の光が付かない状態が気付いてから約1年間続いているので、修理して頂けると有難いです。  
・利用者マナーについて注意喚起の掲示などを目立つ形で頂きたいです。例) 図書館で寝ていて髯をかいている人がいる。パソコン席でないのにパソコンをカチカチ打っている。本を置きっぱなしで立ち去ったり長時間離席するので他の人が使えない。
- 雑誌の検索が出来ない。タイトルでは数冊出るが、目的の雑誌が年月日を入れても出ない。
- トイレが怖い。2階のトイレの辺りをうろついている男性がいる。

【所蔵資料について】

- 利用した事がある事には満足している。
- 古い本などもう扱っていない場合、残念に思った事がありました。
- 平凡社、東洋文庫のイブン・バットゥータ「大旅行記」の本が光が丘図書館からなくなってしまったようなのが悲しい。閉架に移ったと思ったが、パソコンで調べたら、無かった…。
- タバコのおおいが気になる本がある。
- YouTubeで評価の高い本が少ない。

- 本雑誌の頁を、なめてめくっている人がいるため、頁の下スミが水ヌレになっている。なめないように、苦い化学物質を塗っている国もあるという。
- 専門図書を多く入れてほしい。
- 相変わらず本の状態が気になります。折れている所など…。
- CDやDVDなどを借りれるのがすごいなあと思っています。
- 所蔵図書や展示モールなど、専門性と時事性が反映されていて、いつも発見や啓発を受けます。
- 予約をした際（とりよせ）、希望図書館に届くのに3日くらいかかることがある。また、同じ図書館にある、と表示されるのに準備に2～3日かかることがある。
- 図書館に置いてほしい本、CD等のリクエストを受け付ける。
- 基本的に満足。新購入雑誌、本などの希望を出せるとさらによい。
- 雑誌を増やしてほしい。静岡新聞等地方紙がほしい。
- 大文字の本（内容）をもっと充実したら、とても嬉しいです。
- 専門書など個人で買えないものを充実して。
- 予約した資料を早く用意してほしい。閉架にあったので前の日予約し、翌日夕方行ったが用意できていなかったのがっかりした。他の図書館のものなら仕方がないが。古くなってまっ茶色になった本は手に取るのにちゅうちょする、新しく買えるものは買い換えてほしい。
- 歳をとって読書が小説よりも雑誌、漫画に変わってきました。漫画も歴史物の劇画に（歴史が好きなので）興味が移りました。もっと歴史物の劇画（マンガ）を充実させてほしい。→光が丘図書館は品揃えが少なく思います。
- 子どもの本をよくお借りしています。「ぱんどろぼう」シリーズをお借りした時、200人超えの予約まちがあり6か月後ぐらいにお借りできました。鈴木おさむさんの本も60名程度の予約まちでした。人気のためお待ちするのは、承知の上ですが、もう少しだけ早くお借りできると有難いです。
- 難しいと思うが、本（特に絶版物）の電子データ化を進めてほしい。近年、某国立大や様々な書籍を取り扱う場所で、絶版物を処分してしまう言語道断の愚行が垣間見え、大変残念である。『書籍を取扱う』という事はとても重要かつ素晴らしい事。処分した者達は「知らなかった…」と述べていたが、『無知は罪』である。後世に残すべく練馬区の全図書館にて行って頂きたい。
- 新刊については、もう少し在庫点数を増やしてほしいです！
- せっかく借りた本がたばこ臭いと読まずに返してしまう。自分でアルコール等でふいていいのか迷う。しかたないのかもしれませんが…。
- 新刊の本がないことが多い。子供のマンガを借りると、かなり茶色に変色して紙もボロボロになっている事がある。
- 文庫本が少ないように思う。
- 専門書が少ないものの、公立図書館として納得している。
- 資料の切りとりや汚れがなくなった。返却や貸し出し時にチェックをしてくれているおかげだと思います。

- 新刊についてすぐに対応していただき嬉しいです。
- 所蔵されていない書籍を2冊ほどリクエストしたことがありますが、いずれも却下されてしまいました。理由は「都内図書館に所蔵されていないため」とのことでしたが、図書館では毎日、大量の新刊を購入されているため、その理由に対して釈然としないものを感じました。購入される本とされない本の違いは？と。
- ちびまるこちゃんDVDを増やしてほしい。
- 信濃毎日新聞（日刊）も閲覧できるようにしてほしい。
- 地方新聞を楽しみにしているが交換が遅い。（古いままだったりする）
- 大版の書よりも、単行本というか手軽に持ち運べて、いつでも読めるような書を増やしてほしい。ちょっとした時間に読むことが多いので、あまり大きな書は借りづらいので。
- 文庫本の数を増やしてほしい。
- もうちょっと小説を増やしてほしい！！
- 本の並べ方、戻し方、著者名の似た漢字のところに別著者の本が入っていることが増えました。（例：今野（こんの）→イ：今村などの近くに入っていた）スタッフは冊数の多い著者名くらいは覚えているべきと思います。
- 絶版になった古い本は貴重なので、廃棄しないでほしい。特に、雑誌と洋裁の型紙がついている本は、もう手に入らないものなので、出版年で切り捨てないでほしい。また、今度読みたい本に誰かが登録している本は廃棄しないでほしい。
- まれに本に書き込みや誤字を直したつもりの書き込み、線が引いてあることがあってすごく不快。図書館の方々のせいではないですが、公共の物に個人的な行為をしないよう教育してもらいたいと思います。
- 大学通信教育課程に在席しているので、学術書の品ぞろえを期待したい。例えば、横浜市の図書館は慶応大学のレポートを書くのに必要な学術書はほぼそろっているときいている。とりよせとかのサービスができればありがたい。
- 予約の多いもの、人気のあるもの等については、複数用意するなどの配慮をご検討ください（予約数から単純計算でも1年以上かかるものあり）
- おじゃる丸のCD、DVDを増やしてほしい。
- すでにやっていたらすみません。区内の別の図書館の本を定期的にローテーションで回してほしいです。本棚の本をたまに入れ替えてもらえるとうれしいです。
- 少し古くなると汚れが酷い。ブックカバーを販売してほしい。棚の一番下は見にくいし取りにくい。
- 興味を持った話題の新刊本をWebサイトで予約すると、既に、大勢の人の予約が入っていて（話題本だと100人以上待ち）、読めるまでに半年以上待ちの場合も多々あります。そうした話題本については図書館側も蔵書を増やすなどの努力をされているので、仕方ないなと思って順番を待っています（クレームではありませんので）。
- 今の本の多さに大変、満足しております。今後も多種多様な本を提供いただけると助かります。
- 裏表紙に貼られる汚れの指摘のシールが概要の文章に掛かって貼られる事がしばしばある、無神経としか思えない。

- 区内の図書館にない本を、他の自治体から探して借りられる制度は、本当に有り難く助かっています。
- 最近、「正しいデータ分析でビジネスを加速する因果推論入門」という本が、練馬区の図書館合計で6冊購入されています。この本は、一見すると初学者向けのわかりやすい本ですが、著者の不勉強で「昔は定説。今は間違い」となっている内容が堂々と書かれているような本なので、6冊も購入している理由がわかりません。また、この本を6冊も購入しているのに、因果推論の他の良書を、購入しない理由がわかりません。
- 汚れている文庫本の買い替えをしてほしい。
- 主にネット予約を利用しています。所蔵していない本がたまにあります。
- もっと大学出版会などの専門的な本を所蔵してほしい。
- 探しにくいので、もう少し細かく分類してほしい。
- 小学校から英語教育が始まり、中学・高校と英語学習を継続するにあたり、子供向けの英語の書籍（絵本や物語など）を増やしていただきたいです。
- 出版年が古いものを借りると水濡れ跡や汚れが付いているものが多い。比較的新しいものでも食べ物のカス等がはさまっていることがある。読後手を洗わずにはいられない。
- 予約待ち人数が例えば30人を超えたら、何冊蔵書を追加する…など、人気書籍の待ち行列について、待ち行列の品質上限をセットしてほしいです。予算あると思いますが、フレキシブルに、手を打ってほしいです。
- 予約待ちの人数が多いものは所蔵数を増やしてほしい
- 予約した本が、順番が遅くてなかなか読めない、人気な本は、多数購入してほしい。
- 本によってはかなり酷い汚れ(食べ零し、手垢)があり、本に触りたくなかった。
- 好きな作家の本が見つからないです。
- それほどマニアックな本ではないのに読みたい本が所蔵されてないことが多々ある。
- 人気の本の所蔵数が少ない。
- 光が丘図書館の所蔵が少なく、いつも取り寄せになる。
- DVDをもう少し借りたい。4枚希望。
- 借りるのに躊躇するほど薄汚れた本の時がある。
- ほとんどの書籍はキレイな状態ですが、中には凄く汚ないと感じる物も有ります。個人のマナーが全てですが、酷い物は取り替えるなりして頂けると気持ち良く借りれます。
- 新刊の入荷がもう少し早ければいい。
- 稀に目的の本が所蔵されてない時があり、そんな本を、Webからリクエストする機能があればいいなと思います。
- 借りた本の中に人の毛が大量に挟まっていた事があった。
- 入手の難しいサウンドトラックなどのCDを借りられることがとても助かっています。可能であればCD類のリクエストが受付可能になると嬉しいです

- 入れてほしい本の申し込みの方法がわからない。
- よく小説を借りますが、汚れていると裏にシールが貼られている事が多くて悲しくなります。自分の物ではないからとぞんざいに扱わないようにしたいものです。職員の方が、汚れを見つけシールを貼るのは本当に大変だと思います。
- 図書館の運営の問題ではなく、利用者の問題ですが、本に食べ物のカスや切れ毛など挟まってることが多くてゲンナリすることが多いです。特にエンタメ色強い本だとその傾向が強いので、お手数とは思いますが、返却の時の、パラパラ～をもう少しゆっくり丁寧にノドの奥まで開くようにしていただけると、ゴミも落ちるかと思います。
- 雑誌について、女性のが赤、男性向けが青のような表示になっている。ジェンダーに基づくもので、受け入れ難い。雑誌の項目別に分類し、誰でも手に取りやすくしてほしい。

#### 【職員の対応について】

- 以前、児童図書（2階）で対応がひどく不親切な職員が居たのですが、この頃見かけず…他の職員さんはていねいで親切に接してくださり満足しています。
- 「案内・新規予約」のカウンターで、対応の悪い職員が2～3名いる。大半の人は感じの良い対応してくれるが、中には杓子定規にしか対応出来なく、かつ愛想も悪い職員がいるので、不愉快な気分になってしまう。改善していただきたいです。
- 館内を声をあげてかけまわっている、しゃべっている学生、について注意が足りていないと思います。
- 職員の方によく質問しています。とても対応が良いので感謝しています。同じことを練馬図書館でも感じます！！
- いつも窓口で親切にいただき、皆さんに心より感謝です。
- ほんの一部の方ですが、不親切な方が…。
- 差し出した図書カードをうけとることなく、直接リーダーをあてて読みとる方がおいでです。失礼だと思います。
- 予約する時は職員の方は皆さん親切です。何冊でも調べてくれて助かります。
- 数日前から利用させていただいています。職員の皆さんの素晴らしい接遇に毎回とても感動し、元気をいただいています。丁寧に対応していただき、心から感謝しています。光が丘図書館とご縁ができたことを、とても嬉しく思っています。ありがとうございます。
- 混み合うことなくスムーズに対応してくれる。
- 対応について時々、気分を害する事があります。特に返却時が多いけど、なのでボックスに返すようにしているが、そう出来ない時、困る。
- 返却の際に、本をパラパラとチェックされるのは、まるで取り調べを受けているようであまり気持ちの良いものではありません。ただ、意義は理解できますので（春日町図書館の職員さんのように）せめて、「失礼します」「お預りします」といった一言が欲しいです。
- 以前、水にぬれているといわれ、身に覚えが無いのに、弁償させられたことがあります。子どもさんが、こういわれて親に相談したりと考えたらゾッとしました！また、雨の日の返却の時はどうしているのか不安です。
- マスクをしないで、大きな咳をしながら本をしまっていたのがとても不愉快だった。（職員の方でした）

- 予約受付に着席させ、予約用紙に延延記入させている職員がいる。記入してある用紙を受け取って受け付けをするようにしてほしい。他の予約者にとって大迷惑！「みどりバス」は一時間に一本しか運行していない。！
- 時に若い職員に気になる行為が見受けられる。例えば、図書カードを利用者にもたせスキャンする。問題が利用者にあるかのような言動。接客の研修が必要か。
- 興味のある物、資料など私や孫のために、置いてある棚まで案内してくださったり、関連する本をわざわざ探して持ってきてくださったりと、とても親切に対応して下さいます。とても居心地が良いです。いつもありがとうございます。
- 古い文庫本なのに目をさらのように点検する女性が居る。新作ならともかくとして、古いのはいつなったか分かるはずが無い。やりすぎではないか？
- 厳密には「職員の方の対応」についてはではないのですが、カウンターの高さがそもそも座った状態に合わせて造ってあるのに対し、いつからか立ってご対応をされています（職員が座っていることに対してクレームでもあったのでしょうか？）別の視点から意見を述べさせていただきますと、「立たされている」ように見え、かわいそうでもあり、またカウンターが立っている状態に対して低すぎるので違和感があります。座らせてあげてほしい…。色んな意見があるかと存じますが、ご一考いただけますと幸いです。
- 蔵書数や利用環境については概ねよいと感じ、これからも利用したいと思っています。とてもお世話になっています。ただ、職員の方の対応に融通がきかない印象を受けることがあります。とくに、図書の返却時に一冊ずつ検品されるのを待つ時間が、やや不快です。そのため返却ポストも利用しますが、そうすると次の本が借りられず…。返却先が間違っていないかの確認は必要だと思いますが、大きな図書館なので、忘れ物等は利用者の自己責任でよいのではないかと思います。毎回たくさんの本を借り、気持ちよく利用したいので、改善を望みます。
- 声をひそめず話す人や走り回る子どもやいたら図書館側の人間がきちんと注意してほしい。
- 借りた本やCDを返す時、必要以上に調べるのが感じ悪い。汚してるだろうと疑われているようで嫌。
- 1階のカウンターの方は、皆さん、丁寧にご対応くださって、感謝しております。2階のカウンターを担当される方が、子供目線でもう少し優しく親しみやすい雰囲気でご接して下さるとよいと感じております。
- 図書館の機能とサービスには大変満足しています。ありがとうございます。ただ、職員の対応で気になる点があります。本を返却する際ですが、本に付いていた汚れについて自分が原因ではないかと疑われた事です。身に覚えが無いものを自分がやったと言う事は出来ないのに、繰り返し尋ねられてとても辛かったです。職員の方は、「返却の際にチェックしているからこのような汚れが残ったまま次の人に貸すことは無い」と仰いましたが、実際のところはどうかのでしょうか？本自体が古ければ見過ごされる汚れもあるでしょうし、チェックは目視で行っているでしょうから、担当された方によって差があるように思います。本を借りた側も自分で気付かず汚している事もあるかもしれませんが…。この件で本を借りるのが怖くなりました。
- 一度だけ、返却した際、図書が汚れている、と指摘された。思い当たらないので、知らない旨、伝えたが、最後まで疑わしそだった。取り調べを受けているみたいで、気分的にあとを引いた。一度だけですので、いつもは満足しています。
- 借りた時に既に付いていた身に覚えのない汚れを、さも私が付けたように電話で責められ、しかもこちらから折り返した電話で一方的に責められ、非常に不愉快な思いをしたことがある。以降、借りる時に本をチェックして、汚れ等の記載が無い時は、その場で記入してもらうようにきをつけているが、これは、本来、図書館側がやるべきことなのではないのでしょうか？

- 職員の方が「有難うございます」と言い過ぎ。窓口のトラブルを少しでも防ぎたいことには理解しますが、借りた側が言うならともかく不自然で居心地が悪い。長期的には、かえってクレマーを生み出すと思います。
- 本の貸し出しの時にわざわざ立って対応されてますが必要な時以外座ったままで良いような気がします。朝、こちらがカウンターに行こうとするとすぐさま立ってくださるのは嬉しいですが座ったままの対応でも十分だと思いますがいかがでしょうか？
- いつも丁寧に対応してくださり、ありがとうございます。今後とも宜しくお願い致します。
- 自分がうたた寝をしてしまった際、職員の方が「大丈夫ですか」と言って起こすのは良いが、自分が「大丈夫なのか、体調不良なのか」返事をしていないのにどこか遠くに立ち去っており、起こし方に非常に不快な思いがした。「図書館で寝ないでください」と言って起こすか、「大丈夫ですか」と言って起こすなら、せめて返事を聞くべきだと思う。
- 返却時に自分がつけたか？わからない汚れに関して指摘されたが、私へ本の買取の要求をしてきた。どうやって私がつけた事を証明するつもりか？聞きたかった。
- スタッフの皆さんのご対応が迅速かつ丁寧ですばらしいです。ありがとうございます。
- 職員によって資料毀損の判定基準が違うため、貸出し時にキズがある状態で貸し出しておいて、返却時にかなり厳しい口調で問い詰められたときは、腹が立ちました。
- 読書が趣味なので、図書館にはいつもお世話になっています。図書館を利用できるよう日々運営してくださる職員の方々には感謝の気持ちでいっぱいです。いつもありがとうございます。
- カウンターの職員が不愛想で「持たせスキャン」や「置きスキャン」する。予約した図書を借り出しにカウンターに行った時、IDをスキャンするのに、係員がカードを手にとらず、「客（利用者）」に「持たせたまま」、または、図書と一緒にカウンターに「置いたまま」の状態、スキャンすることに此処2-3か月の間に気付いた。IDをスキャンするという作業の目的だけを考えれば、それで十分なのだが、顧客に対する敬意、親しみ、愛想が無いと感じるのは、私一人では勿ろ。数10年前、鉄道の改札が自動化かされていなかった時に、「（切符の）持たせ切り」というのがあったことを思い出した。（件の石田礼助氏は、ユニークな人材だったようで、国鉄時代にすでに民間企業の経営方針を取り入れる試行をしていた。「パブリック・サービス」のひとつの事例として「持たせ切り」を禁止した。[https://note.com/k\\_pierre\\_s/n/n0286d1db42f7](https://note.com/k_pierre_s/n/n0286d1db42f7)）顧客対応をシンプルに非人間的にすることは作業員自身がヒトから機械に変身することであり、早晚、機械に駆逐される。何故なら、顧客も不愛想な係員とは口を利きたくないと思っているから。予約した物を受け取らず、書架にある図書を借りるだけなら、カウンターには行かず自動貸し出し機を使う。コンビニの自動レジ、銀行のAutomaticTellerMachineが普及したのも道理である。自動化が難しい単純作業には低賃金の労働力が使われる。
- 返却時に本の確認に時間がかかり過ぎて列ができている時がある。また元々ついていた汚れを自分がつけたと疑われた時は嫌だった

#### 【利用案内・お知らせについて】

- メールで予約した本の到着案内に、本の題名が記載され、わかりやすくなった。
- もっと子どもたちがのびのびと本を読める特別な日、イベント、場所の工夫などがあると、嬉しく思います。また、掲示物を見て「お！これいいなあ」と思ったものが、よく見るとメ切を過ぎたものだった…ということがあり、がっかりしましたので、期限の過ぎたものは早めにはがしていただきたいです。
- ホームページで中山祐次郎の作品が検索しても一つも出てこなかった。入力が少し違っていても類似作品を呈示されると助かる。
- ホームページ、スマホからの貸出予約見づらい、以前の方が良かった。

- 福袋を毎年楽しみにしていますが、いつから始まっているのかいつもわかりにくく、出してくれます。せっかくの企画なので、わかりやすい所にお知らせしてほしい。(Web上でも)
- HPはわかりやすくよくなった、検索がややりにくい、「タイトル内容」入力部分、もう少し改善できたらありがたい。
- パソコンで、休館日を見たが、光が丘が見にくかった。スクロールすれば良かったが、開館日と勘ちがいしてしまった。私がドジだったのかも知れませんが…。
- ホームページの検索の精度を上げてほしい、余計な本が多数表示される。予約可能なのに検索では在架なしと表示される。利用者のページのアラートが中央にくるためマウスの移動がめんどろ。
- メールマガジンで、「利用カードを家族で共有するな!」みたいな、管理強化のお知らせはいかがなものか。図書行政は、もっと包容力のあるものであってほしい。サラリーマン生活を引退した身には、辛い過去を思い出す。
- WEBのクラシックCDの詳細情報に演奏者情報が無いものが増えてきているような気がします。
- ホームページの予約について、資料検索後、検索結果一覧から資料選択して予約と画面遷移すると検索結果一覧に戻れないのが不便です。
- 予約本を取りに来てないとき、取置き残り3日くらいでもう一度連絡メールがくると助かります。この間、メール見逃して取置き期限切れになってしまったので、…。
- ホームページの反応が悪い。入力出来たか不安です。
- 練馬区図書館全体の問題ですが、ホームページの作りに改善の余地はまだあると思います。少し前にリニューアルされましたが、格段に良くなった印象はあまりありません。

【図書館で実施する子ども向け事業について】

- 小さい子供用のは充実しているようですが、中学生でも参加できるものを増やしてほしい。
- 紙芝居のまりん劇場を企画してほしい、杉並まで見にいきました。その後、孫にやってあげたら大喜びでした。
- 子ども向け事業と大人向け事業に分類しにくい世代が取りこぼされるのではないかと危惧しています。18才は選挙権を与えられている社会人ですが、子ども読書推進事業での位置付けは？十代後半の青年は、大人向事業には参加資格があっても、参加することは望まないでしょう。図書館では彼らに照準を合わせた事業を増やしたりや居場所を作ることが求められていると思います。
- 平日仕事のため、土日しか子供を連れて行けません。是非土日のイベント増やしてください！以前参加させていただきとても楽しかったです。
- 貫井図書館でボードゲームのイベントに参加しました。今子供と出来るボードゲームを探していて色々体験出来て楽しかったです。図書館でボードゲームなどの貸し出しがあれば嬉しいと思いました。またボードゲームのイベントがあれば参加したいので開催を楽しみにしております。
- 子供が小学校を卒業するので、中学生、高校生向けの事業があると良いなと思いました。既にあったらすいません。

【図書館で実施する大人向け事業について】

- 情報をどう得ていいのかわからない。
- 今は時間がほとんどとれないので、もう少し暇になったら参加してみたい。

- パソコン・スマホ講座が毎回同じ曜日で参加できない。大人向け事業の講座等を増やしてほしい。
- 各種講演会を。
- 朗読会を毎月開いてほしい。
- どのような事業をやっているのか事前に告知してほしい。何までは知らずに参加できなかった。
- 大人向けの事業を増やしてほしい。絵本の読みきかせ等に大人も入れる様にしてほしい。
- 貫井図書館と比べると大人向けの事業や区内在住著名人の招聘が少ない。
- 大人向け事業等があれば、もっと広く広報して頂きたいです。（区外住民でも分かるとういです。）
- 正直余り把握できていないので何とも言えない。
- 滝沢馬琴の八犬伝の読書会または、講演会が開催されてほしいです。
- 過去に一度だけ講演会に参加したことがあるが、それ以降何をしているのかわからない、あるいは気がつかないか。参加するハードルが高いのではないか。
- 視聴覚室をボランティア活動で毎月申し込んでいたが、最近は全然使用できない、それで交流室になっているが、近いので、図書館を使用したい。
- 以前、ハワリンバルヤの時に開催されたモンゴルの経済講座が面白かったので、各国の講座を聞きたいです。
- 興味深いものがない。
- 大人向け講演会を実施されていることを知らなかったのですが、この夏初めて知り、応募してみました。残念ながら抽選に外れましたが、次回を期待しています。
- 地域で活動している生涯学習団体の紹介を兼ねて、体験会などがあると、今後に交流が増えそうかと。
- 大人向け事業について今後は参加してみたいです。

#### 【館内の展示について】

- モールの内容が「今まで誰も借りたことのない本」だったときがあつて、アウトレットモールの服と同じで「他の人が手をつけなかったっていうのは、やはり訳があつてのことなんだな」と思った。あまりピンとこない展示だった。
- 館内にテーマにそつた本が展示してあるのは、とても楽しみにしています。
- 専門外のテーマを取り扱って展示してあるのでいつも興味津々として手に取って見ている。（借りて読むこともある）
- 面白い試みだと思います。普段は手に取らない分野の本を知るきっかけになりました。
- 何をやっているのかよくわかりません。
- 月や期間ごとのテーマで絵本を並べていただき子ども達に「あつ！これいいで」と楽しみに読めるので嬉しいです。
- 目の前の光が丘公園の催しについても知らせてほしい。

- 毎回の「テーマ」設定と展示を楽しみにしています。「テーマ」設定の視点も選ばれている書籍類も、興味深いです。「テーマ」に基づく奥の一角のディスプレイも、「テーマ」の趣旨がよく表現されていて素敵です。このお取り組みは、可能であれば今後もお続けいただくと有り難いです。新しい世界を知り、読書の幅が広がります。
- 光が丘は広いので、入り口あたりにどこで何の展示をしているか一覧があれば嬉しいです。この間、2階の手摺りに応募作品が沢山展示されていて（すみません、内容忘れました）、投票できたようですが、どうやって投票するのかわかりませんでした。
- テーマごとの本のセレクトが毎回興味深いです。いつもありがとうございます。
- ポスターなどを見て、その分野に興味を持って本を借りてみたりなど、とても楽しいです。ありがとうございます。

#### 【その他】

- 豊島区立図書館は、清瀬市住民でも貸出しをしてくださるのに、練馬区立図書館は、清瀬市民に貸出しをして頂けない。私は、5年程前に60年以上住んだ練馬区からやむを得ず、清瀬市へ移住した者です。どうか、清瀬市民も貸出しをして頂けるようにして頂きたいと切望致します。
- 貸出期間を3週間にしてほしい。
- 座席で寝ている人がいて座れないことが多い（特にお年寄）
- 乍らスマホのあたりまえ。マナー守れない人の多過ぎ。日本人の美徳、失れる不安大。教育の問題。
- 国会図書館の電子データは国会図書館のルールがよく判らないところがありました。
- 予約がとりにこれないので、期間をのばしてほしい。（CD、DVDのきかいのレンタルもしてほしい）
- 2週間では少し短いと感じるので、3週間にしてほしい。
- 予約した本がなかなか回ってこない。
- 所蔵されていない本などでも備忘録としてこれから読みたい本のように登録できるとありがたい。これから読みたい本サイトは予約登録等出来るようになっているので、それとは別のサイトで。
- 電子図書館サービスはよくわかりませんが、電子書籍は、借りられませんか？
- 「返却ボックス」の設置を強くお願いしたいです。今年の夏は酷暑のため熱中症で入院し、その後も体調を崩してしまいました。光が丘図書館は公園内にあるので、暑い間はなかなか返却に行けませんでした。ご迷惑をお掛けしてしまったこともあり、駅や商業施設などに返却ボックスがあると助かります。
- 返却ボックスを駅前に設置してほしい。
- 予約してから順番が回ってくるまでに2年近くかかった事があった。

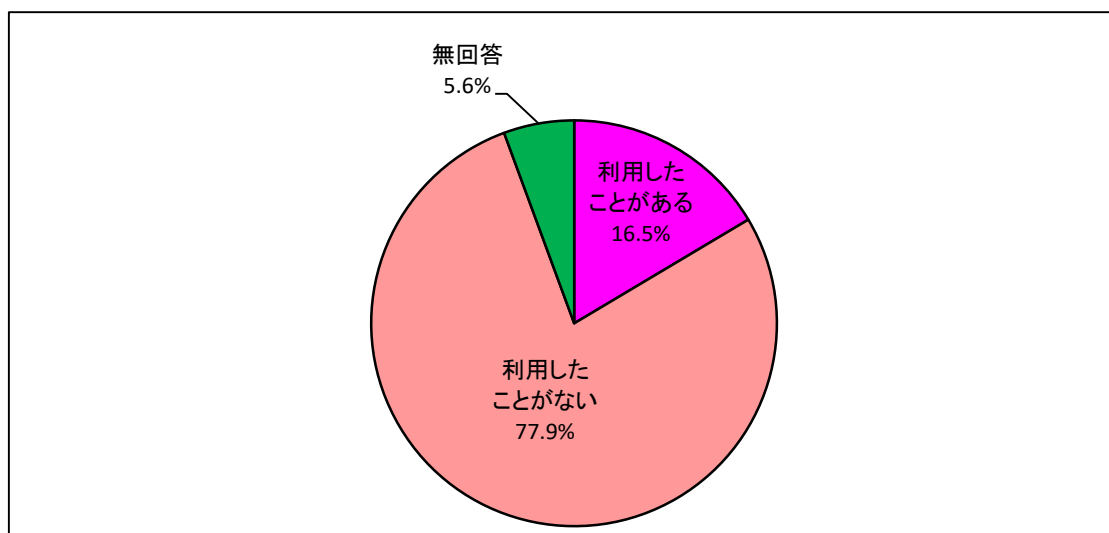
- 2～5までの設問についてお答えします。決して、不満があるわけではありません。ただ、毎年のアンケートに参加している者として、いつも不可解に思うことがあるのです。「4」と回答した場合には、どのように検討されるのでしょうか？例えば、「満足していない人が多いなら、もっとサービスを強化して開館時間や貸出冊数を増やそう」とお考えであるなら、それには疑問があります。私は現在の図書館サービスは、むしろ行き届き過ぎているという感想です。公務員だけが勤めていた時代とは、雲泥の差があります。私は、ここまで利用者にサービスする必要はなく、図書館は昔のような「毎週月曜は休館、時間は9時～5時迄」に戻しても良いと考えています。その理由は言い尽くせない程あるので控えますが、図書館ではイベントなども不要とも思っています。ただ静かでクリーンな空間を与える場所、そして良質な図書をこまめに提供する場所、それだけを維持することに務めてくだされば、もうそれで十分だと思うのです。
  
- 以前のように「和光住民」でも、他区等にある本が借りられるとありがたいです。
  
- 少し前の新聞の内容について何度か調べものをしたことがある。その際、自分の場所が決まっているのか読みたい新聞を私が読んでいたのか、理由はわからないが、大きな音をたてたりといかぐのような態度をしている男性がいた。直接、何か言ってくるわけではなかったが、あれ以来、こわくて新聞の調べものができなくて困っている。もし、障がい等をかかえている方なのであれば特性に応じて（近くに人がいると落ち着かない、音にびんかんなど）当事者にも周りの利用者も気持ちよく利用できるよう配慮してほしい。
  
- 利用者の中には、大きな音でヘッドフォンで音楽を聴いたり、図書利用の席でスマホをただいじっているだけで本の利用もない方がずっと座っていたりすることがあるので、館員の方は、見かけたときに、注意を促して頂けると幸いです。
  
- 自分勝手な解釈で図書館を利用する利用者がいます。不在なのに適当な本を置いて場所取りをしている（昼食の時間帯）。等間隔に置かれている椅子の位置をずらし、自分周辺に他の利用者が使用できないようにするなど。これらは特に高齢男性に多い印象です。マナーの悪い利用者は出入り禁止にするなど、毅然とした対応を行ってほしい。
  
- 図書館で時々本を読んだり勉強をしますが、子供の声大きいことが気になります。図書館に来る理由は、このインターネットやAIの普及で、もはや資料の多さではありません。「静けさ」を求めてだと思えます。子供が元気なのは公園の中、もしくは大人の利用日以外にしてほしいです。クラシック音楽の会場などのように、静けさへの配慮がほしいです。2階からワーワー聞こえると図書館に来たメリットがなくなるので仕方なく帰ります。

### Ⅲ. 電子図書館サービスについて

令和7年1月から、練馬区在住・在勤・在学の方を対象にオンラインサービス「ねりま電子図書館」を開始しました。

#### (1) ねりま電子図書館の利用経験について

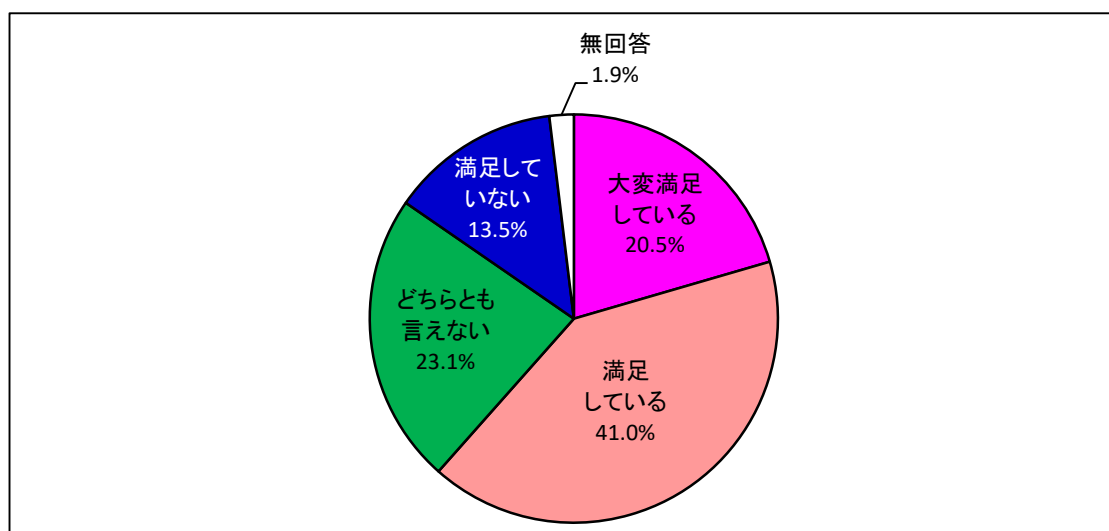
	利用したことがある	利用したことがない	無回答	合計
回答数	156人	738人	53人	947人
割合	16.5%	77.9%	5.6%	100.0%



#### (2) ねりま電子図書館の利用満足度について

ねりま電子図書館を利用したことがある方に、利用満足度をおうかがいします。

	大変満足している	満足している	どちらとも言えない	満足していない	無回答	合計
回答数	32人	64人	36人	21人	3人	156人
割合	20.5%	41.0%	23.1%	13.5%	1.9%	100.0%

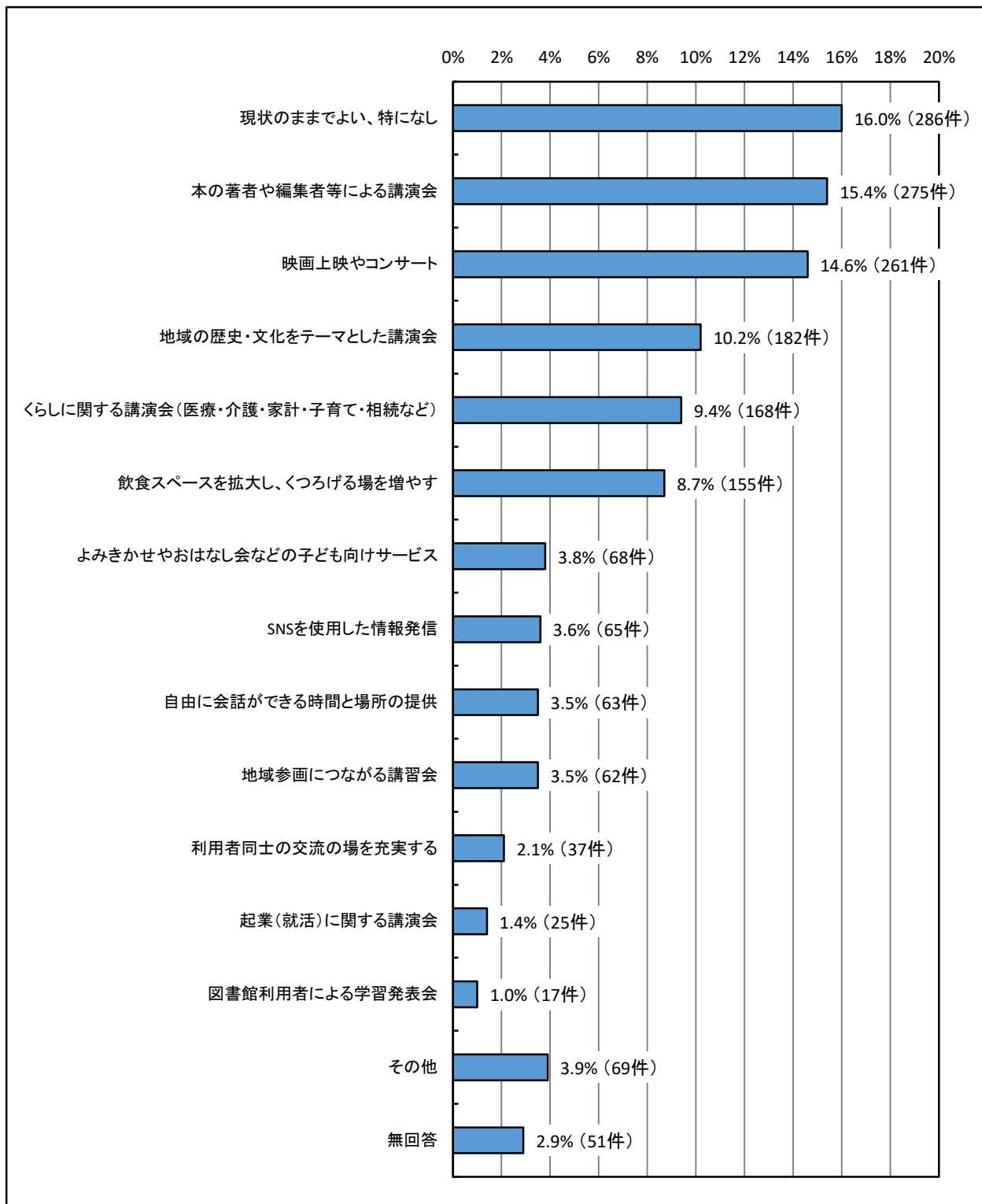


#### IV. 今後の練馬区立図書館に望むことや期待することについて

(1) 図書館に積極的に取り組んでほしいサービスや催し物は何ですか。

(〇は5つまで) 【回答数 947 人】【延べ回答件数(無回答含む) 1,784 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(1) 図書館に積極的に取り組んでほしいサービスや催し物は何ですか。(14.その他具体的意見)

- 他市民への貸出しの実施。
- 土日には、会議室を（これまで以上に）学生の学習室として開放して、そちらに誘導する仕組みをつくって閲覧席の混雑を減らしてほしい。
- パソコンspaceの拡充。
- 電子図書の充実、貸出、返却の郵送etc。
- 光が丘の現状のスペースでは本の著者や編集者の講演会はあったら良いと思うがむずかしいのでは？
- 電子図書サービスを区外の利用者にも開放してほしい。
- 他区から借りる本につき、窓口での時間がかかりすぎる。もう少し時間を短縮してほしい。
- 予約数の増加。
- 石神井窓口が21時までになるとうれしい。
- もっと蔵書をふやしてほしい。
- スマホスペース。
- よむ場所の拡大…？！
- 本屋のコーヒーコーナーのような、有料でもいい。
- 返す時図書館だけでなく、区民センターでも出来たら便利。
- ⑨の食は不要と思う。コーヒー、コーラ等飲み物を置くテーブルと、カップを置けるソファ的な少しゆったりしたスペースがあれば、いいなと思う。（テーブルを拭き取るフキンも）
- リクエストの本をガンガン入れてほしい。
- 開館時間をのばしてほしい。勉強スペースの確保。
- 本やCDのリクエストと入荷時の連絡。
- 名作をおいてほしい。（子供に読ませる良い本、人生に影響を与える本）
- 地域コミュニティ。
- 多角的な利用、地域の拠点となるような活動を希望します。
- 有料の個人専有スペース。最近読書の場としてのホテルやカフェがあると聞いたので。
- 小・中学生を対象にした科学講座。
- 予約数が多い雑誌や書物について、所蔵を増やしてほしい。
- ビブリオバトル。

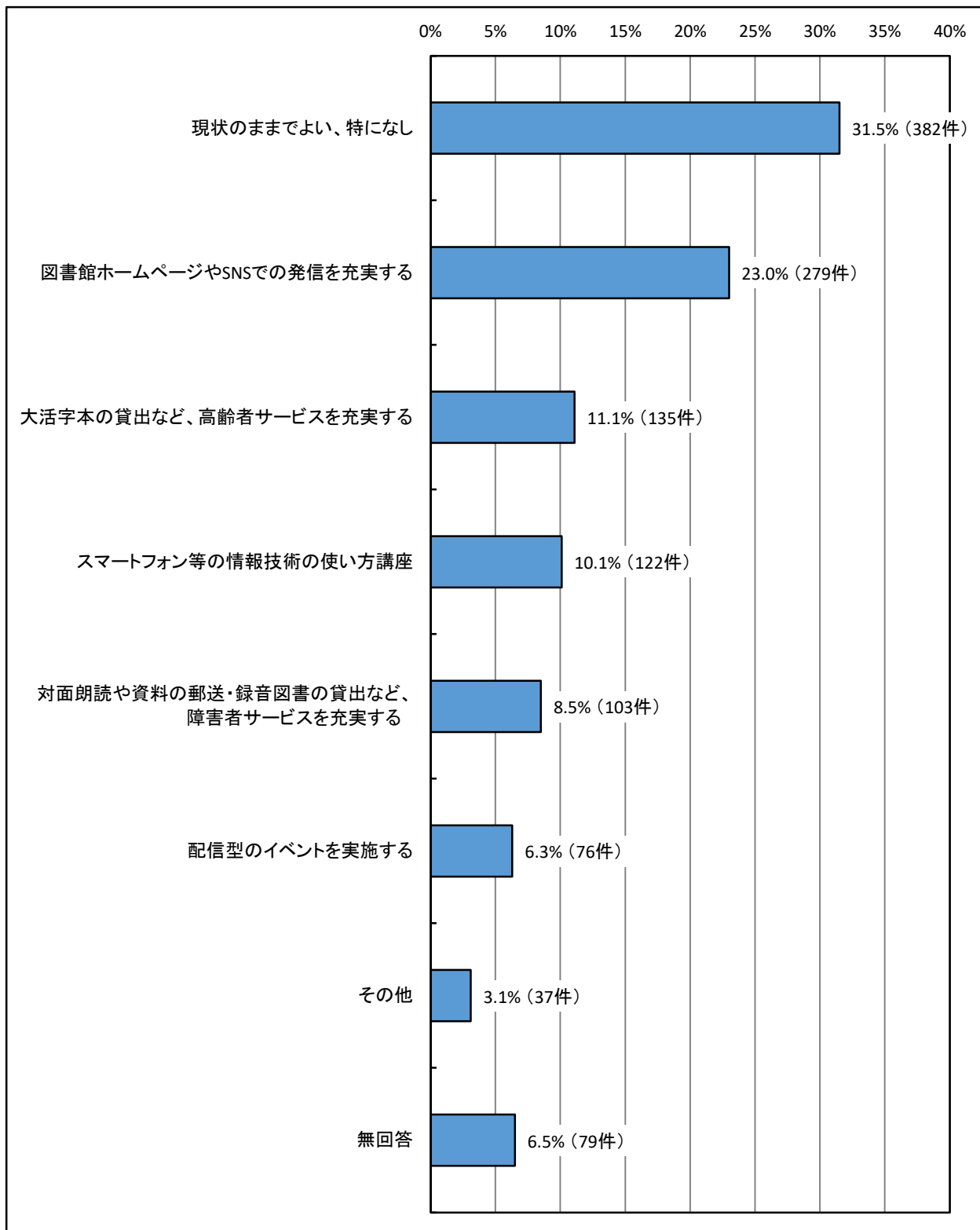
- 電子の蔵書をふやしてほしいです。
- 文庫の充実。
- 朗読会プロでなくても、サークルでも。
- 机（イス）の数をふやしてほしい。
- ホームページをもっとわかりやすくする。
- 図書館の役割の重点をどこにおくのか総花的にあれもこれもとするのであれば施設の広さが足りない。
- 予約件数の増加。
- 座る椅子の無い時がある。椅子の増設、大文字の本の増設。
- 何冊もの本を持って他の本を探すのは大変なので、100円程でおかりでき、館を出る時返金されるカートがほしいです。
- 他館にあって練馬区にない本をできれば購入してほしいです。かなり他館に希望して入荷できる時間がかかるので。
- ポッドキャストや音読などを録音する場所。
- 電源席の拡充。
- 絵本作家さんの絵の原画展や講演・イベント。荒井良二さん、出久根育さん、junaidaさん、北田卓史さん、どいかやさん、きくちちきさん、きたむらさとしさん、かこさとしさん、田村セツコさん、などなど。子どもだけでなく大人も対象に。
- 学習室をもうけてほしい。図書館資料の講読以外にも、本をしらべる場がほしい。
- 予約した資料のセルフ貸出。
- 閲覧できる図書の数を増やす。
- AI等を活用した新たなサービスの展開。
- 本の所蔵数を増やしてほしい。予約がない本の延長期間を増やしてほしい。
- 会議室の利用拡大。
- いくつかの区で図書館を利用しましたが、ネットでの使いやすさが最悪レベルで使いにくいです。うんざりするレベルです。現状に疑問を持たない人がいないというのがびっくりするくらいです。全ての使いやすさについて早急な改善を求めます。最高でなくてもいいです。渋谷区レベルの使いやすさにはしていただけると区民して嬉しいです。
- 話し声が気になるので、私語禁止のスペースとそうで無いスペースを設けていただけると嬉しいです。
- 静かにできない子ども(小さい子や障がいのある子など)が自由に読める空間。
- 子ども用の(絵本通帳)を作してほしい。
- 老人向けばかりではなく、子供や学生、若者がいられる場所の拡張を望む。

- 本の製造者の講演、図書館の本の整理・保管方法などの講演。
- 世情や流行に流されない、質の高い良著を司書の方が吟味して置いてください。イベントは必要ありません。
- 周辺事業より本の貸出、返却についてサービスを高めるべき。
- 人気本なので仕方ないですが1年以上待ってもまだ予約した本が読めないのは残念です。その辺どうにかしてほしいです。
- 自習スペース増やしてほしい。満席で使えない。
- 完全に個人的な趣味なのだが、アナログゲームの収集や貸出、利用がなされると嬉しい。
- 所蔵種類増やしてほしい。
- 未所蔵の予約を区外の間でもできるようにしてほしい。条件付きでもいいので。
- パソコンが使用できる席がもう少しあると嬉しいです。パソコンと本を併用する場合、休日は席が空いていないことが多いです。
- 蔵書の充実。
- 椅子の座り心地はあまり良くない。
- 物作り系ワークショップ。
- 電子図書館。対象の本を増やしてほしい。
- 電子図書館サービスを隣接区も対象にしてほしい。
- 資料の保存と充実。
- 新規購入本の利用開始までの期間短縮。購入してから準備中の期間が1月以上も有る。
- 図書館の閉架を見学する機会がほしいです。子供は学校の見学で見せていただいたようでありがとうございます。
- 図書館員のおすすめの本紹介してほしい。
- 勉強できるスペースがもう少しあると良い。

(2) 誰もが図書館の情報を利用するために必要だと思うことは何ですか。

(〇は3つまで) 【回答数 947 人】【延べ回答件数(無回答含む) 1,213 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(2) 誰もが図書館の情報を利用するため必要だと思うことは何ですか。(7.その他具体的意見)

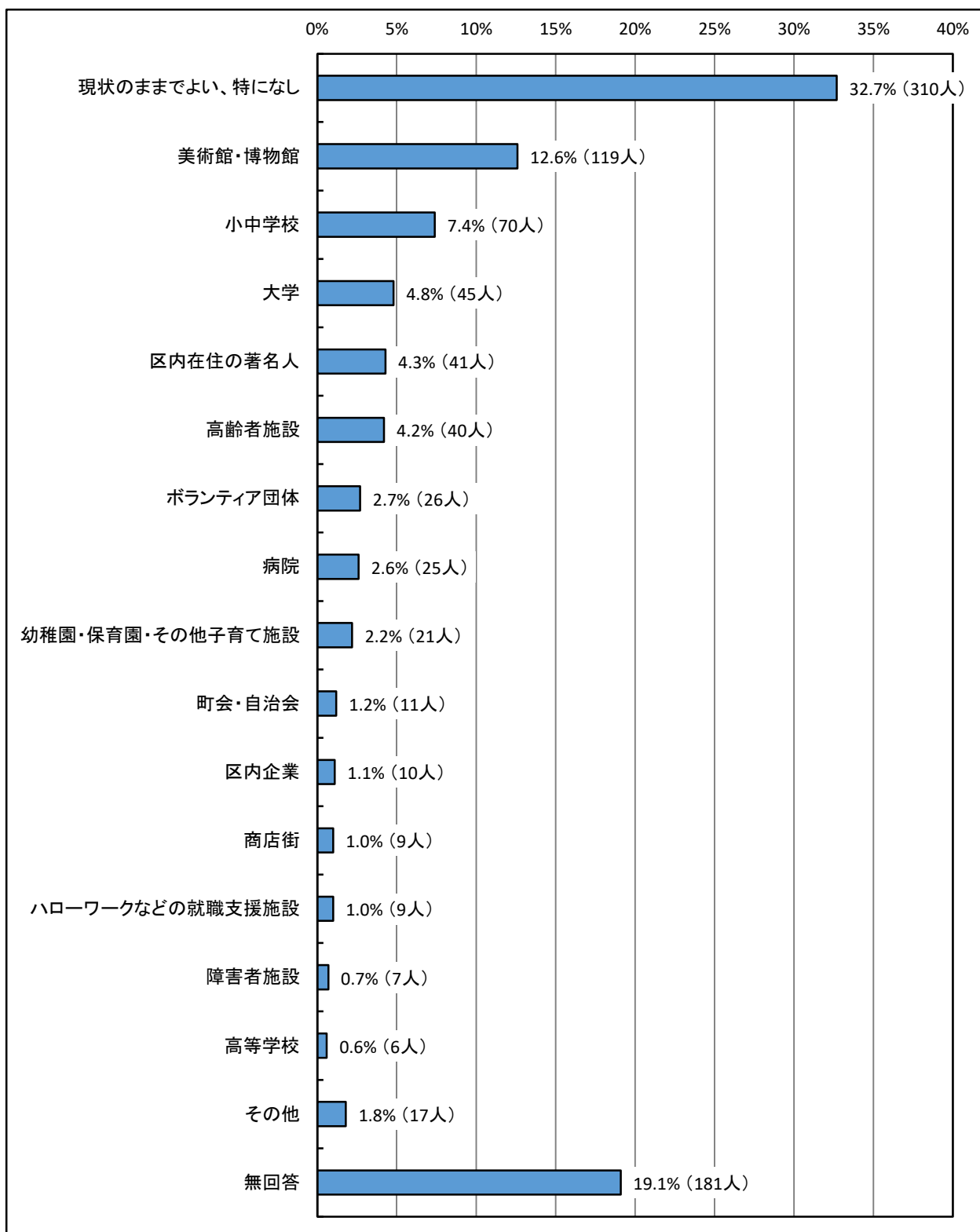
- 貸出し地域の拡大。
- 棚の分類方法（不明）をわかりやすく利用者に知らせる。
- サイトの利便性向上。
- 光が丘公園のイベントに、出張で読み聞かせをしに来てくださったことがあります。あのような、図書館の外に出るイベントは良かったと思います。
- 開館時間をのばしてほしい。勉強スペースの確保。
- 日経テレコン、日経BP検索などの、無料利用。
- 外国語資料の増強。
- 地域コミュニティ。
- 光が丘図書館の返却BOXをIMAに設置してほしい。
- 下肢障害者に付き、下段の本、CDが選びにくい。低く座れ移動可能な椅子を用意要望。
- 職員→「読み書き障害」について学んでほしい。そして対応の具体策を示してください。音読を理解してほしいなどと記してある図書館は練馬区だけ！！音読せざる得ない人のために電話BOXのような部屋を設置してほしい。区別と差別は違う。隣の席で3時間も音読されたらたまったもんじゃない。！！
- 図書館の情報とは？発信していますか？
- 大活字本が増えるとありがたい、古い作家だけでなく。
- 板橋区にも返却ポストがあると助かる。（成増・赤塚とかうれしいです）
- 座る場所をもう少し増やす。
- 館内でのわかりやすい掲示。
- 練馬区の図書館にない本のとりよせ方法をおしらせしてほしい。
- 所蔵数、範囲拡大。
- 最初のキッカケを作ると良いのではと思います。例えば、学校と連携して課題を図書館に行かないとできないものにするとか。本を読まない子にマンガから入ってもらうとか。

- 板橋区のように、マンガを貸出せずに館内閲覧のみにしたら良いと思われます（サービス変更という決断ができるかは決定権者の度量次第でしょうが）。『鬼滅の刃』のような人気作品を入れても、予約いっぱいでも借りられず、ほとんど図書館内に在架のない状態が続いています。日本でコミック1冊買えないような家庭は少なく、全員がそうだとは言いませんが、買うより借りた方が得という僅かな出費を抑えるために借りる人が多いのではないかと推察されます。そういう人たちは図書館で借りる以外の手段が選択できる人たちです。例えば、教育方針などから親が買ってくれなくて、恥ずかしさなどから友達に借りることもできず、友達との話題についていけないといった事情があるような子供は、図書館以外の選択肢がありません。図書館に行けば見られる（少なくとも朝早く行けば人気の本であっても読める可能性が高い）という状況を作り出すことが、「誰もが図書館の情報を利用するため」になるのではないのでしょうか。また、DVDに関しても、家にDVDを再生する機器のない人は利用できないので、これも板橋区のように、各図書館に視聴設備を整えることで、「誰もが図書館の情報を利用するため」に寄与できるはずで。
- マナー違反者の厳正な処罰。
- 利用しやすい場所にあること。図書館、窓口まで遠いです。
- 図書館まで足を運んで書架を歩き、読みたいと思った本を探し見つける。それだけで十分です。
- 蔵書数の増加。
- 図書館に行かなくても利用出来るサービスを拡張してほしい、例えば電子書籍の充実、郵送サービスの導入等。
- 書架の見やすさ向上。
- 夜間の時間延長。
- 公式Webサイトのマイページで、自身が借りた本の履歴機能がほしい。あの本良かったけどなんだっただけ?って時や、誤って過去読んだ本をまた借りてしまったり、逆に後々再貸し出ししたい時に便利だから。できれば自己評価付けたら簡単なメモなどもつけられればいろんな意味で管理・活用できるので良いです。他、履歴の本情報から再貸し出しボタンつけたりとか。それと、新刊本を紹介するWebページがありますが、より細かく絞れる絞り込み機能がほしい。既存は規程のカテゴリを一つ選択するのみだが、複数選択式にするとか、また現状のカテゴリがざっくりしすぎなので、Amazon並みには言わないが、細かく区分し取捨選択できると良いなと思います。
- 多言語での発信。
- 開館時間の24時間化。
- 私は人見知りがあったり新しいことにチャレンジする勇気がなかったりするので、それぞれのイベントがどうだったか、など様子の写真や感想などが掲示されると、次行ってみようかなとなりやすいと思いました。
- 子供の頃に図書館に行く習慣がないと、大人になっても行くようにはなかなかならないと思うので、子供が来なくなるイベントをもう少し頻度高く人数多くやってほしいです。今もあります、数少ないし、人気出そうなものでも、抽選で10～20人位のことが多くて、運良く当たった人だけ行く感じになってます。区民館のおまつりみたいに、皆が行けるものでないと、幅広く対象とした図書館利用のきっかけにはなり得ないのではないのでしょうか。
- 貸し出し返却の利便性を上げる。
- 足などが不自由でも、本を手に取りやすい棚の高さ。多機能トイレの充実。

(3) 図書館では、区内の様々な施設や団体・個人と連携した事業を実施しています。今後、どのような連携先、またどのような連携内容を希望されますか。

(○は1つ) 【回答数 947 人】

※回答数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(3)図書館では、区内の様々な施設や団体・個人と連携した事業を実施しています。今後、どのような連携先、またどのような連携内容を希望されますか。【連携内容】

【美術館・博物館】

- 収蔵品画像による講演、研究発表などを2階の講堂で。
- 浮世絵、日本画。
- 美術作品について。
- 展示。
- 学芸員や作家さんによる文化や芸術の講演や学習会など。
- 美術館や劇場などと連携し、関連したものをコーナー作ったり、書物を充実させてほしい。
- 特に無料で行かれる所の案内。
- カタログの作成を。
- イベント・講演会、報告会、カルチャー教室。
- 区内と展示にまつわる図書の充実など。
- 催し物の案内。
- 各美術館・博物館の眼玉展示品の映像上映と、鑑賞する際のポイントなどの学芸員などの専門家による解説講演。要は、実際に美術館・博物館に出向く前の、事前勉強・予備知識となるような解説講演会。
- 展覧会等とのコラボ企画。
- 作品展覧会。
- 開催中の美術イベントの本の紹介。
- 理解度を上げる資料をまとめる、紹介する。
- 美術館博物館の展示品に纏わる書物のポップアップ。
- 展示会やイベントの情報共有など。
- 区内の美術館・博物館に限らず、企画展・常設展に関する情報発信があると便利。
- 区内にある美術館・博物館・史跡に関わる由緒や内容物の導入になるような、コーナ等を巡回で充分なので、あると行ってみる動機付けになるかなと思います。案外、区内の館には行きそびれ、他区の美術館・博物館にばかり脚を運んでいる気もするため。
- 博物館や美術館で特別展示中の催しに関連した書籍の展示など。
- 作品や作者の解説、エピソードなどを紹介。
- 連携している美術館と関連のたる作品を紹介するコーナーなどを作ってほしいです。

- 練馬美術館、板橋美術館と連携して、美術関係の講習会、書籍と関連づけた絵画教室などを開催してほしいです。

#### 【小中学校】

- ゲーム（PCなどの）以外の遊び、図書館の利用方法・活用方法。
- こどもの“本離れ”を防ぐこと、これは日本の未来に大きく関わる事項と思います。（大げさではなく）
- 本を読むことの必要性をテーマにした学校対抗発表会。
- 図書館で勤務する内容。
- テーマにそった小中学生向けコーナー。
- 子供たちがもっと図書館が好きになる見学会。
- 読書会。
- 近隣小中と連携して、大々的にビブリオバトルをやってほしい。
- 本の魅力などを伝える、おすすめ本を紹介する活動。
- 子供達が気軽に過ごせる場であることの周知。
- お仕事見学。
- 司書の仕事を知る体験会。
- 低学年の小学生対象でよいので、学校の授業内に小グループとかで伺わせていただき、借り方を学んだり、図書館のルールなど図書館に触れてほしいと思う。
- 講演会。
- 蔵書、資料の多様性の周知。
- 子供達に読書習慣をつけさせるための取り組み。
- 時節柄防災体験でしょうか。
- 子供たちが本をより身近に感じてもらえる内容。図書館見学や、図書館でのお仕事体験など。
- 現在絵本読み聞かせのボランティア中、学童止まりなので、高学年だと選書の範囲が広がると思う！絵本の有益なメッセージ性が伝わり易いと思う。

#### 【大学】

- 大学図書館の利用。
- 公開講座。
- 法・政治・社会・心理など現代的課題についての講演、解説。
- 研究内容の分かりやすい紹介。
- 蔵書の貸し出し。

- 包括的性教育の理解を促しひろめていく。
- 文献貸し出し。
- 大学図書館の本をとりよせて出典をかくにんしたい。
- 本の融通を利用しやすい形で行なってほしい。
- 現代社会の問題などの解説。
- 大学の研究者（美術館・博物館も含む）による教養講座のような催しを充実させてください。
- 市民に役立つ情報の共有。
- 当方は私立大学職員なので、大学を選択しました。司書課程を履修している大学生との交流や、現役司書による学生向け講演など、高等教育の質向上に利のある連携を望ましく思います。
- 生涯学習。
- 区内に芸術系の大学が数校あるのだから、そこに焦点を置いた催しは如何でしょうか。コンサートや作品（絵画・彫刻・写真・マンガ・詩・小説など）の展示や配信。わざわざ探しに行かないと、学生の作品に触れる機会はないものです。

#### 【区内在住の著名人】

- 作家さんの講演会。
- 講演会。（人材活用のイミで）
- コンサートや講演会。
- 紹介。
- 講演会、演奏会、朗読会など。
- 講演会、住んでいても意外に知らなかったりするため。
- 区内の著名人や話題の人の講演会やワークショップ。

#### 【高齢者施設】

- 講演会。
- 利用の案内、体験。
- 移動図書館。
- 施設に入っても、自立して楽しく生きるコツ等、現状の内容。
- フレイユ予防。
- 出張図書館。
- 高齢者施設に絵本や紙芝居などの読み聞かせ出前サービス。人の生の声や語りかけるような読み聞かせが心を豊かに幸せ感を与える。是非検討、実施してほしい。

- 病院やクリニックが高齢者の憩いの場になることがあるが、重篤な患者が待たされることも多く、医療費高騰も招く。高齢化対策の一つとして図書館がただ本を読む場所としてではなく、高齢者の交流の場となれば医療施設への利用頻度も下がるのではないのでしょうか。
- すでにそのようなサービスがあるかは不明ですが、施設に入っても気軽に本を借りれるようなサービス。
- 高齢になると筋力低下などで行けなくなる可能性があるから。

#### 【ボランティア団体】

- 高齢者にも可能なボランティア活動。
- 区内での活動について。
- 現在の状況。
- 勉強会。
- 地方(練馬)の文化や歴史上において、語り繋いでいくべきを内容とする。

#### 【病院】

- 疾患と日常生活の過ごし方。
- 健康維持。
- 感染症の増加人数の集計。
- 入院患者用に出張図書館。
- 本の出張貸出し。
- 疾患の予防・治療に対して理解が深まるような講義。
- 貸し出しサービス。
- 各病院の講演会。

#### 【幼稚園・保育園・その他子育て施設】

- 成長に合うおすすめ図書を保育園に貸し出すとか。例えばトイレトレーニングの時期におしっこをトイレでする絵本や、食べ物の好き嫌いが激しい時期に幼児向けの野菜や料理の絵本や、イヤイヤ期に合わせてイヤイヤする絵本や、小学校前に入学の心の準備の絵本など、タイミングに合わせた本をピックアップして保育園に置いてもらう。うちの7歳の子はそれで本好きになりました。小学校でも、各学年にあわせたおすすめの本を教えてください。
- 来訪する保育園や幼稚園の子どもに向けた読み聞かせ会。
- 読み聞かせ。
- 子供達が将来的にも読書が好きになるようにさまざまな企画があると良いですね。多少のざわざわは大人が我慢すればオッケー。公共施設ですからいろいろな人が利用する前提だと思いますので。
- おはなし会、絵本の団体貸出。

#### 【町会・自治会】

- 防犯。

- お楽しみ企画。お祭りなどイベントで、選書コーナーとして参加。イエス・ノーチャートをはりだして、たどりついた番号の紙をもらおうとあなたへのオススメの本が紹介されている（←図書館に所蔵されている本）：読書や、図書館の利用促進を図る。

### 【区内企業】

- 練馬区内には、東映アニメーションをはじめ、スタジオ雲雀、動画工房、旭プロダクション、ディオメディア、草薙などのアニメ制作会社がたくさんあるので、作品紹介や事業案内、関連書籍（作品解説本や作品集、画集など）の提供、画像を含むコンテンツの活用など、多岐にわたる事業ができると考えられます。教育に役立つコンテンツをオリジナル制作、図書館の広報にキャラクターを使用させてもらう、学生向けにアニメ業界への職業案内協力（講習や広報）、アニメの上映会、制作者のインタビューやスタジオ紹介を動画コンテンツとして配信、などなど。一方的に図書館に協力させるのではなく、互いにメリットがある取り組みを提案すれば可能性があるはずです。特定の企業の宣伝に関与することは公立図書館ではできないというのであれば、「区内企業」との連携事業自体そもそもできないことになるので、アンケートの項目に入れること自体おかしいお話（認知度向上を含め、少しも宣伝にならない事業などあり得ないでしょうから）。不案内な業界だからと躊躇せず取り組んでもらいたいところです。
- 希望図書の購入。予約・検索等のDX効率化。
- 地場製品の紹介、隠れた名産品。長い歴史を誇る名店。

### 【商店街】

- 商店街や商業施設と連携し、店に関連する本を店のスタッフの目線で紹介してほしい。
- 商店街のイベントなどの発信。

### 【ハローワークなどの就職支援施設】

- 高齢者用再雇用の紹介斡旋をしてほしい。ハローワークの補助的な事でもよいです。

### 【障害者施設】

- ハンディのある方の生活を語ってほしい。
- 障害についての講演会。

### 【高等学校】

- 地域の高校生徒との交流による、地元のこれからの意識を深めること。

### 【その他】

#### 【町の本屋さん】

- うちの近所でも最近2軒つぶれてしまいました。図書館と連携することで、本屋さんの助けになればと、具体的なことは分かりませんが、そう思っております。

#### 【消費生活センター、警察】

- 身近な詐欺などについて知る。

#### 【図書館まで行くことが困難な一人暮らしの高齢者や障害者】

- 貸出しの方法や社会参加など（スマホの使い方など取り残されないよう）、高齢者社会に向けての図書館利用。

#### 【駅や交通機関】

- 駅のコインロッカー等を用いて本の貸出し（日時指定）。

#### 【小中高大問わず学校】

- 生徒だけでなく一般人も貸し出し可能にしてほしい。

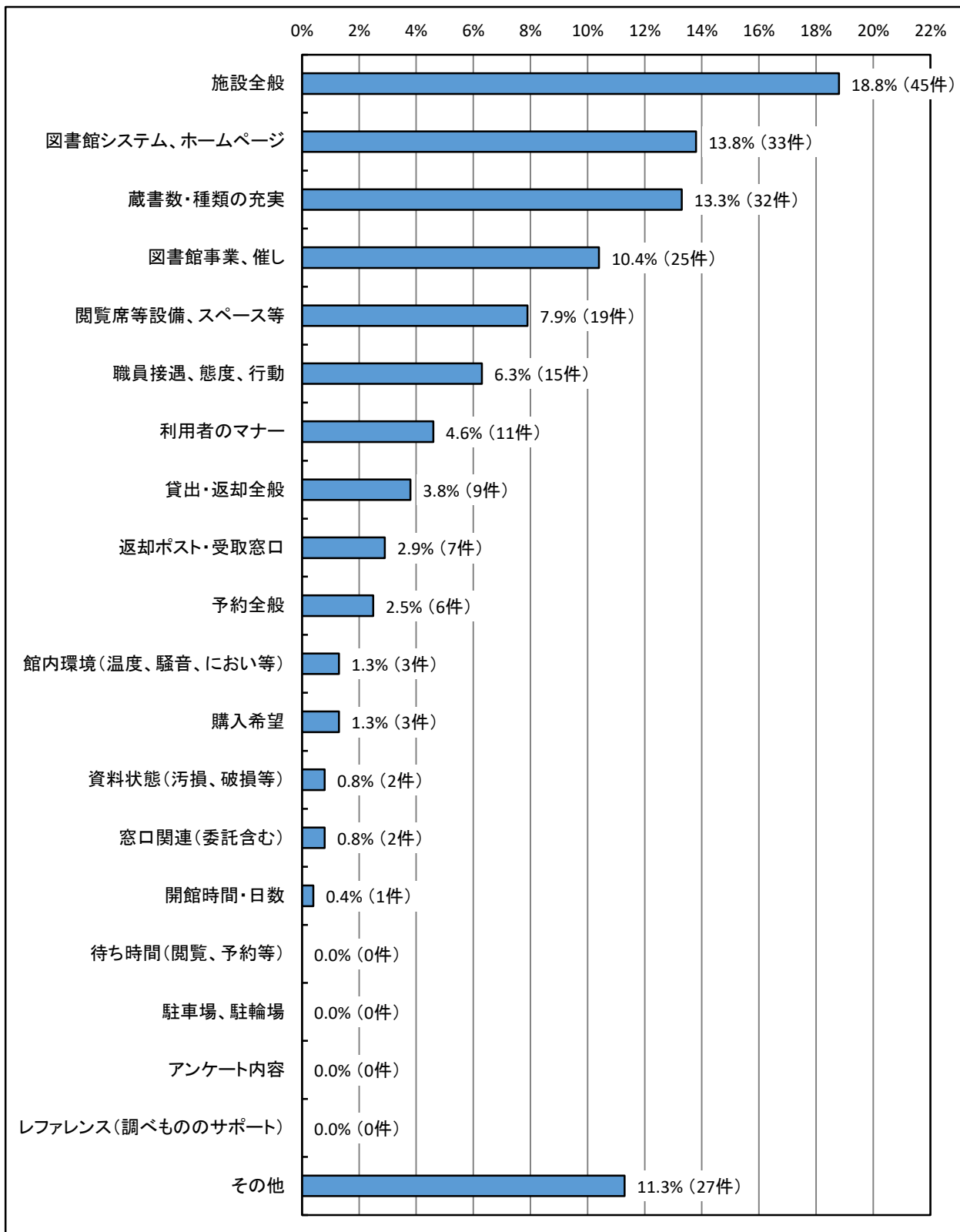
連携先なし

- 区内各か所の図書館が、民間企業などと連携し、教育委員会の所管の内容にとらわれず、区内の新しい拠点になる。
- 地域との連携（子供～老人）を図るため、まずは子供、両親とひまな老人を担ぎ出し本をMain?に考えては？

(4)自由意見

今後の図書館サービス等に望むことをご記入ください。【延べ回答件数 240 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

## 自由意見の概要

## 【施設全般】

- 視覚と聴覚が少し不自由になり館内の掲示、職員の対応にとまどうこと時々あります。今後そうした点での配慮をお願いしたいと思います。
- トイレがもう少しキレイだとうれしい。自販機、現金以外の購入できるとよい。
- 昨今、カフェがついたり学習スペースが充実していたり、そういったことに力を入れる図書館があり、決して悪いことではないと思いますが、基本は、誰しにもひらかれた知の殿堂であり、社会的に弱い立ち場にある人でも安心して使える施設であることを望みます。私自身、今のところ大きな不便は感じていません。いつも丁寧で迅速な対応ありがとうございます。
- 今、十分な図書館サービスを受けているので、今後も同じようなサービスの継続を願います。いつも利用させていただき、ありがとうございます。
- 良い図書館です。
- 区外ですが近いので利用させて頂いてます。ありがとうございます。
- 総体的に今の光が丘図書館に満足しています。陳列棚（推奨本の）もうれしいです。連日ありがとうございます。
- 市・区立図書館の運営が厳しく、財政上サービスをやめる自治体もあるとききます。出版業界も厳しいとききますが、本の貸出サービスをいつもありがとうございます。たいへん快適に、利用させていただいております。
- 区内や区外に関係なくサービスを利用できるようにしてほしいです。
- いつも利用していて図書館は欠かせない存在です。現在のサービス、蔵書の充実・維持など、今後も質の高い図書館運営を願っています。
- 光が丘図書館は、資料も充実しているし、とても居心地の良い場所だと思う。飲食スペースや会話できる場所は、公園内にあるのだから、今のまま静かでゆっくり資料が選べる図書館であってほしい。
- トイレの充実（便器の増加、ウォシュレットetc…）
- つり下げボードなどでどこに何の本があるか分かりやすくしたり、スロープを作ったりして、障害のある方にも利用しやすくしてほしいです。
- いつも楽しく利用させていただいてます。これからもよろしくお願いします。
- 哲学や思想関連の文庫本コーナーが椅子や机に多くの場合、利用している方がいるので、少し行きづらいと感じることがあります。もちろん、大きな不満ではないので、現状のままでもかまいません。
- 光が丘図書館までは少し歩きますが、着席し本を選べるのが出来（座れる場所が多い）、ゆっくり選べます。専門的な本もよくあると思います。窓口対応もとてもよく、あいているスタッフが、すぐ対応してくださるので、助かります。
- 遅くまで開けてもらえてとてもありがたいです。光が丘図書館の月のテーマも大好きです。返却ポストの24時間開放もとても助かります。色々書きましたが、光が丘図書館が大好きです。職員の方々に不快な思いをさせられたこともなく、蔵書量も充分で、ずっとこのきれいな図書館が続くといいなと思ってます。がんばってください。いつもありがとう。
- いつもお世話になっています。必要な資料を自分でさがさずに予約を利用して、とりおいていただいております、申しわけなく思っています。

- 個人的に、50代の今は仕事もあり図書館利用は図書貸出の利用だけですが、今後はもっと利用したいと思っているので、時代に応じた利用が高齢者にもできるようになれば、生活に潤いや充実度が増すのではないかと考えています。よろしくお祈りします。
- 私はもっぱら本を借りて読むという利用の仕方なので、その点では、現在の図書館のあり方にほぼ満足しています。
- 本が綺麗で数が多いこと、館内が清潔で開放的なところが好きです。親子で本が大好きなので大変助かっています。これからも活用させていただきます。
- みんなが楽しく利用できる場所であってほしいです。
- トイレのリフォーム（老朽化もさることながら、施設規模に対し、男性トイレの個室が少な過ぎます）。ペットボトル給水機の導入。（ウォータークーラーはゴキブリなどの不快害虫の水分摂取に使われていたり、衛生管理が不安で使いたくありません）
- 区民の知の供給場所として、誇りを持って運営してください。
- いつも利用しやすく、また綺麗にさせていただいて感謝です。スタッフや司書さんたちも親切です。ありがとうございます。
- いつも利用させていただいて、いろいろな本を読めるので生活がとても充実します。予約が手軽にできるので借りたい本を借りることができて助かります。ありがとうございます。
- もっと図書館を利用したいです。駅近に窓口を増やしてください。
- 練馬区は人口も多いし、貸出数も都内トップクラスで知識欲も高い。しかし、図書館事業は劣勢。区の意欲は見えないし、区民のニーズに応えているとは言えない。おそらくこのまま続くだろうし、殆ど期待していない。杉並区や板橋区が羨ましい限り。このようなアンケートも無駄だと思う。
- 無料のコーヒーサーバーを設置してほしい。珍しいドリンクバーを提供してほしい。
- 区の運営、指定管理館の流れに留めたい。縮小や閉館により減らさないでください。図書館は国民の知的文化レベルの向上に多いに役立っています。オンラインだけの電子書籍だの今の時代に必要不可欠な世代もあります。しかし世代に関係なく紙で活字を追う、繰返し読む、調べる、振り返る等こんなに大切に豊かな時間の経験を無くさないでください。本にはその時々の人々の心に深く入り込み魂を救う力を持っています。子どもにも、大人にも、高齢者にも、不自由な人にも平等に手に取れる大切な存在で在りたい…。今回のアンケートが現代社会の図書館のあり方を見直し探る貴重な機会になることを願います。
- のんびり立ち寄れる場所は極めて貴重。しかもいつでも借りだし可能。こんな所は図書館以外にない。
- 図書館は人を育む大切な施設なので、区は充分な予算を割り当て、司書の方も大切にして運営していただきたいです。
- 人口減少で色々なサービスが廃止縮小されていくのを目にします。図書館という仕組みは素晴らしいものなので、将来にわたって図書館を残せるように無理のない運営方法を行ってほしいです。
- Wi-Fiがあればと思います。
- 本の種類が幅広くとても、満足して利用させていただいています。
- 地域の様々な情報発信の場になっていただけたらと思います。
- 公立図書館を巡る環境は年々厳しくなっていると思うが図書館の存在こそ文明国の証なのでなんとか踏ん張ってほしい。
- 毎日、ご苦労さまです。土日などで座って読む場所が少なくなる以外は大変満足しております。ありがとうございます。

- 図書館は、貸出していただけることが最大のメリットですので、もしさらに予算を降り向けられる場合には、(イベントなどではなく)蔵書の充実、貸出・返却の効率化への投資を優先頂きたいです。
- 基本的には今現状のままでも充分充実していると思います。
- 限られた予算や人員で努力されていると感じます。雑誌の休刊などで配架される点数が減るなど目に見える影響もありますが、他の自治体では新刊図書の購入ができなくなっていたり、図書館が廃止になるケースも見聞します。図書館は生涯学習の一つの拠点として維持発展し続けてほしいです。
- 光が丘図書館、裏口付近の三角ポール、片付けてください。壊れていて危険ですし、何よりみっともないです。
- いつも気持ちよく使わせて頂き、ありがとうございます。
- 素晴らしい図書館が近所にあつてとても満足しています。家族全員で子や孫達と一緒にいつも利用させていただいています。
- これからの区内各か所の図書館は、例えば「せんだいメディアテーク」の様な、複合的な施設になることを望む。

#### 【図書館システム、ホームページ】

- 練馬区以外の23区全域で、図書館のカードをつくれるようにしてほしいです。
- 電子図書の拡充。
- 電子図書館がわかりにくい。
- 図書カードがボロボロになってきました(20年以上使っています)。新しいカードにすると、カード番号が変わってしまうらしく、変えるのをためらっています(今のカード番号を暗記していて、区外の本を電話で予約するときにカードなしでも伝えられます)。カードを新調しても番号が変わらないサービスがほしいです。
- 過去の貸出履歴を見られるようにしてほしい。(借りたことのある本を間違えて再度借りたことが何度かあるため)
- QRコードとWEBの取り扱いがわかりません。スマホでの操作を教えてもらえるとありがたいのですが、図書館または、公民館などでお願いします。
- 以前借りた本が検索に出てこないとショックです。消えた本の告知や今後入る予定はあるのかといった情報はホームページで知ることはできませんか。
- 電子図書館が利用しやすい(わかりやすい)ようにしてほしいです。
- 予約方法がずっとわからなかったのが案内などがあると助かったと思います。(web上で光が丘=練馬区立図書館だと知らず、ねりま電子図書館との区別がわからず、どこで登録したらいいのか迷子になったので)。新たに所蔵された本などをサクサク検索できない、今後読みたい本を管理しにくいetc、不便なので改良してほしいです。
- ウェブで「今度読みたい本」を既読の本を削除する時、チェックを入れて一括削除できたら良いと思います。一冊ずつでは手間がかかってしまいます。
- [資料検索]簡易検索の際、もう少しあいまい検索ができると良い。本名や著者名が一字一句あっていないと、検索できないのが少々不便(家のパソコンから資料検索をしています)
- 資料検索、予約をnetで行っていますが、検索をもう一段掘り下げられるようになると有難いです。CDの場合、アルバムに収められている曲名まで知りたい。書籍(短編集)の場合、収められている作品名まで知りたい。
- 図書館カードをマイナンバーカードと連携してほしい。

- 電子サービスは、画期的だと思います。蔵書の検索性が上がると助かります。
- 電子図書館は知っていたが内容はよくわかっていなかった。サービス次第では利用してみたいと思います。
- サイトの使いやすさだけ、まずは東京レベルに改善してほしいです。
- 子ども用絵本通帳を導入してほしい。
- 読書通帳を作ってほしい。子どもって貸し出しの機械も好きだし、通帳を機械で記入していく、と言うのも絶対楽しみになるので子どもが図書館に行きたくなる、本を借りたくなるきっかけになると思う。記録にもなるし、大人も助かり一石二鳥になると思う。
- 電子図書の充実。
- 電子図書を充実させてほしい。電子図書なのに、待たなくては行けないのは何故？予約待ちせずにすぐに読めるようにならないものか、と思います。それがネットの力なのでは？
- 図書館のアプリで利用者のページに行くまでのタップ数が他区より多いので改善してほしい。
- 年齢制限をかけた利用日の設定を望みます。とくに子供制限について熱望します。
- 電子書籍の充実化。
- いつも気持ちよく利用させて頂いている者です。以前も光が丘図書館にてご提案しましたが、ウェブサイトの機能を改善してほしいです。具体的には、今度読みたい本のページの並べ替えで「登録日」の最新のものから表示できるようにしてほしいです。直近で読みたい本に登録した本を予約するためには、「今度読みたい本」のページを1番下まで進まないといけない。大体次に読みたい本は直近で登録した本であると思います。簡単な仕様変更だと思いますので対応いただけますとありがたいです。
- 電子図書館の蔵書の充実、未所蔵の電子書籍のリクエストの受け付けをお願いします。
- 時間の制約で図書館に行けない人にとって電子図書館は非常に便利なため、今後は内容の拡充に期待しています。
- 電子書籍がいつでも見られないのが不便です。紙の本であれば予約待ちは理解できるのですが、電子は予約不要でいつでも見られる状態を希望します。資料検索で一覧が出てきた際に、1番左側に出てくる緑のアイコンが、紙の本、電子書籍なのか一瞬で分かりにくいいため、色を変えていただけると、助かります。オーディオブックは便利ですが、ジャンル別など、検索できると嬉しいです。何があるのか探しにくいいため、利用しづらいです。おすすめ本などをご紹介いただけると嬉しいです。どの本を読めばわからない時、例えばサスペンスの初心者、中級者、上級者向けなど分かる、本を選びやすいです。エッセイであれば、旅系、人生系、食べ物系など詳しくおすすめいただけると、より選びやすいです。
- 電子図書館サービスを練馬区以外の人にも利用させてほしい。
- 世はIT時代です。もしかすると今後、紙の書籍だけでなく、電子書籍の有期貸出サービスを希望する利用者も増えてくるかもしれません。どのようなシステムを利用して実施できるかは未知数ですが、そのようなサービスが近未来に実現できれば、Kindle愛用者の当方も大変嬉しいです。これからもどんどん世間の技術発展に見合った、便利なサービスを積極的に取り入れていただきたいと思います。
- webで貸出期間の延長をしていますが、延長したつもりで忘れていることがあります。忘れた場合は次に貸出一覧を見るまでそのままになってしまうことが多いので、期限を過ぎたら督促メールを送って頂けると助かります。
- ネット予約サービスを利用しています。いつも便利で、時短にもなりありがたく使っています。スマホからログインしていますが、スマホの簡便性が生かされていない画面だと思います。慣れるまでは、使いにくい、わかりにくいかな、と思います。
- SNSではなくメールマガジンをやってほしい。

- 電子図書館の書籍数が少ないです。種類も子供向けばかりなので、大人向けも増やしてください。

【蔵書数・種類の充実】

- 雑誌バックナンバーの閉架保管期間を10年くらいにしてほしい。または、区内に、1か所でも保管倉庫（取り寄せに日数が掛かってもよい）でも設置したらどうか。→各図書館でバックナンバーを保管する必要を省ける。「利用者」のページで、「貸出中資料一覧」で、返却期限を過ぎると赤で表示されるが、これだとあと何日で返却か、わかりにくい。たとえば3日前になると、オレンジ色になるなどの機能があると、忘れにくくなると思う。
- 通勤電車の行・帰りに読みやすい文庫本の増加を望みます。
- 刀剣の本がふえるとうれしいです。
- たくさんの本があるので助かります。中学受験用に、塾が紹介している良著を借りるためによく利用しています。中学受験のおすすめ本、くもんのおすすめ本は面白いです。大人も一緒に楽しく読めます。今後とも、良著をおいてくださるよう、宜しく願い申し上げます。
- DVDの選択は図書の方がされているのでしょうか。私が知らない（見てない）映画や、その他、大きく話題にならなかった映画でも心がホッとする映画等を紹介して頂き、その努力に感謝です。・アメリカメジャーなものだけでなく、世界各国の映画も紹介してもらえれば。・NHK記録DVDはとても楽しく見ております。
- 朝日新聞・文春・新潮がいつも読まれていてすぐには読めません。複数ありませんか。
- 古い本（蔵書から外れた本）の保管～杉並区の図書館（のリスト）と比べると劣っている。
- 大型絵本も一般絵本のような扱いを希望いたします。
- 古い本ばかりで、新しい本がない、つまらない。
- 直木賞作品を全て読みたいと思っても揃っていないなど、など、図書館自身が創造力を高めた運営が必要ではと感じますけどー。
- 作家別に本棚に置いてある本が何年も同じ本なので、並んでいる本は（特定の作家に片寄って借りているせいもあるのですが）殆んど読んでしまっているのに入れ替えてほしいです。
- 漫画の所蔵が増えたらうれしいです。
- 忍玉乱太郎のCDをもっと、もっと増やしてほしいです。
- 人気の作家の蔵書を増やしてほしいです。目当てのものが、なかなか借りられず、予約もいっぱいです。
- 旅行関係の資料が少ないので増やしてほしい。るるぶ等の資料の最新版が少ないので常に新しい物を置いておいてほしいです。
- 10さいまでに読みたい本シリーズをおくと良いと思います。（理由）学習の面でよいと思うからです。
- CDを増やしてほしい。
- 図書資料の更なる充実
- こどものうたをもっと、図書館に増やしてほしい。
- 他の区の図書館も利用していますが、残念ながら他の図書館より蔵書が少なく、リクエストも必ず受けていただける訳ではないところが残念です。
- 一般向けの資料は、もう少し複本を増やせないものか？待ちが長くて、待っているうちに関心が薄れてしまうこともある。

- 本の点数を増やす形で蔵書を増やしてほしい。
- 子供や大人に有益な希望図書を入れてもらえるようにしてほしい。児童向けでもいいので簡単な洋書（主に英語）を増やしてほしい
- 本の種類をさらに充実してほしい。人気の本は早く借りられるように冊数を増やしてほしい。
- 映画やドラマのDVDを増やしてほしいです。
- 社会の将来を担う子どもたちのために、年少者向けの蔵書の拡充、読書の楽しさを知ってもらう啓発活動に努めてください。
- アジアの映画のDVDがもっと増えたらいいな。
- 光が丘図書館を開館以来利用中です。子供も、たくさんの絵本の中で育ち、感謝です。ありがとうございます。自分に残された時間がわずかですが、これからも未来の子供達のために児童書の充実をお願いいたします。
- 漫画の種類を増やしてほしいです。光が丘図書館では医療系漫画のコーナーがあり、好きなのでよく覗くのですがもう少し種類があったら嬉しいです。
- 編み物の本をよく借りていますが、メジャーな本の数を増やすよりも、練馬区全体で1冊でもいいのでマイナーな本もあると嬉しいです。
- 福音館書店発行のこどものともシリーズ、薄い冊子を貼り付けしないでください。子どもがやぶいてしまいそうで、手渡せません。冊子だけファイルしてください。連載記事も充実しているので、おとなが読むのに勉強になります。
- 現在は光が丘図書館だけでDVDを所蔵していますが今後は区内の他館にも所蔵を拡大してください。私見ですが現在所蔵中・最近所蔵されたDVDの中には永く所蔵に値するのかわ疑問を持つ洋画・邦画が目立つ気がします。洋画・邦画の古典的名作を中心としたラインナップの充実を希望します。(所蔵選定には洋画・邦画に詳しい方を希望します)クラシック(オペラ含む)、古典芸能関連のDVDを増やしてください。

#### 【図書館事業、催し】

- 小中学生向けのイベントがないようなので、そういったものをやるとかどうでしょう。
- テーマを決めた展示、いつも興味深く見えています。毎回切り口がおもしろく手にとってみようという気になり、読書のはばが広がります。
- 読書に親しむための図書館の役割は大きい〈例〉○図書館で貸出しのジャンル別ランキング。○読書感想文の投稿による優秀者へ図書カードプレゼント等、ネット発信。
- 「この日までにかえしましょう」の紙で区の図書館事業への寄附金を紹介してはいかがか。
- 大人むけのワークショップや講演会、支援など。
- 本の著者による講演会があると嬉しい。
- いつもありがとうございます！私はビブリオバトルをやってみたいです。
- デイサービスのレク担当ヘルパーをしています。高齢者コーナー充実しているので楽しみに利用しています。
- 練馬区には芸術の大学がたくさんあるので、美術や音楽といった芸術に、図書館でふれ合えたら嬉しい。
- 大型の絵本を見ながらの研修・読みの練習等を充実させたいと思う。高齢者ボランティア、子供たちに夢・楽しさを届けるためには練習は欠かせない。やさしくあたたかな心くばりを宜しく！！

- スマートフォン等の情報技術の使い方講座に関連するのですが、キャリア等へ相談に行っても、“個人情報に関することなので、ご自身で…”と言われることが多く、とても苦勞します。使い方（操作他）等も含め、常駐の詳しい方がいてくださったなら、スマホ（情報）なん民にならずにすむのかな…と思います。
- 病院、医者からの病気の予防、対処の仕方、感せん症等の話なども聞けると大変たすかります。
- 医療関係講座。
- 光が丘図書館では、今年度きくちちきさんと子どもの企画や、区在住の新井素子さんの講演があり、すごいなと思いました。今後も、絵本作家さんや区在住の方をおまねきしてのイベントが増えたら、その交流を通じて、本へのかかわりも視野が広がっていくのではないかと思います。その際、もう少し定員数を増やしていただけたらいいなと思います。絵本作家の北田卓史さんは、自宅兼アトリエが春日町にあり、そこに残っていた原画展がこの間吉祥寺美術館で行われ、すばらしかったです。練馬区と知り驚きでした。まだ調べたら練馬区の作家さんが、複数いらっしゃるかもと思いました。地域つながりの企画も増えたら良いと思います。
- 大人向けの朗読会やコンサート、講演会いつも楽しみにしています。
- 落語を行ってもらいたい。プロでも、アマチュアでもOK。
- 本に親しみを持っていただくために、練馬区読書感想文コンテストを開催し、表彰するのはいかがでしょうか。
- 古本バザーや回収事業なども良いかもしれません。
- 大人向けの絵本の読み聞かせイベントに参加したいです。
- 音楽評論関係、ライターによるレコードコンサート+トークなどにも期待します。
- 毎月？ある企画の本のコーナーが楽しみです。
- 高齢者向けのコーナーとても良いコーナーだと思っています。よく利用しています。ただもっとインパクトがある展示があればいいと思いました。最近では村木理子さんの全員悪人なんか見つけてスゲーもっと展開出来るかなと思いました。
- 子供達の成長や課題について、地域住民に何が出来るか、小中学校の現状について聞きたい。
- AI生成物によるインターネット上の情報の信憑性が低下しはじめているので、改めて本を使った調べ物の仕方を周知する活動。
- 目当ての本を決めて借りることが多いのですが、企画の展示も面白く、たまに借りています。いつもありがとうございます。

**【閲覧席等設備、スペース等】**

- 図書館内に、自動販売機があって、驚いたのですが、飲食のスペースやロッカーがあり、助かっています。また遮音性の高いヘッドフォンや、他様々な配慮が行き届いている図書館に驚きと、感動を味わっています。これから開拓させて頂けるのが、とても楽しみです。ありがとう。日本全国の新聞と、雑誌の多さがとても魅力的です。右派左派にとらわれず、情報を発信されるところに好感大です。
- 自習機のうしろの文庫本（歴史、詩集、海外ミステリー）などが、自習中の人たちが占領して取り出しづらいので、来年こそ配置を見直してください。
- 館内は明るく緑も見え、とても気持ちよく過ごせます。背もたれのある椅子をもっと増やしてもらえると嬉しい。腰が悪いので、背もたれの大きな椅子に座りたいが、空いていないこともあり、結果的に短時間の利用で帰ることが多いです。低い背もたれの椅子しかないときは、ぐるっと一周してそのまま帰ることもあります。

- いつ行っても勉強してる人が多くゆっくり本を座って読むことができない。スペース的に難しいかもしれないがなるべく多くの人が座れるような机・イスを配置してほしい。丸い机の4人席はほぼ1人用のスペース（席がちかくてせまい）なので少し工夫してほしい。
- 平日の午後、休日に中、高生が学習できるスペースがもっとあるとうれしい。
- 館内の広さは限りがあることは理解していますが、もう少し椅子（できれば背もたれのある椅子）がほしいです。図鑑などを持ちながら他の本を探す時などは大変で、小型のカートなどがあればとても助かります。
- 電源席の拡充を願います。
- 広くしてください！
- 荒川区の図書館のように、飲食ができるスペースがあると、ゆっくりストレスの軽減になりうれしい。
- パソコンで作業出来る場所を増やしてほしい。
- 椅子・机の増設を希望します。
- 完全防音室で楽器やDTMサービスを提供してほしい。
- 音読できる個室があれば利用したい。
- ボランティアの学習教室として、視聴覚室、会期室を優先的に使用させてほしい。
- 設問Ⅳの問1の選択肢9に「飲食スペースの拡大…」とありますが、光が丘図書館にも食事するスペースがあるのでしょうか？あるのなら、もっと周知してほしいです。知らなかったです。
- カフェ併設や、携帯充電できたり、自習する場、椅子の数を増やしてほしい。
- パソコン持ち込み席を増やしてほしい。
- 閲覧スペースの椅子が老朽化してるので、新しいものに変えてほしい。
- 第一会議室・第二会議室を自主サークル活動で利用させていただいております。毎回、椅子や長机を設置・片付ける作業が必要ですが、会員の高齢化もあり負担が大きくなってきております。特に椅子をスタッキングする作業は、対応できる人数が限られており、難儀しております。つきましては、例えば「テーブル4台・椅子8脚」など、あらかじめ学校型のレイアウトを基本配置（デフォルト）として設定していただくことは可能でしょうか。第一会議室は口の字型、第二会議室は学校型など、部屋ごとに基本レイアウトを決めておく形でも良いかもしれません。利用者側が必要に応じて椅子を追加したり、机を移動する方法のほうが、利用全体として負担が少なくなるのではないかと感じております。椅子を使用しない利用形態があるとは考えにくいいため、せめて椅子だけでも常設にいただけると大変助かります。片付けを毎回行う理由は清掃のしやすさだと思いますが、著しく汚れる利用が頻繁にあるとも考えにくく、現状の負担軽減が図れば幸いです。安価な利用料金で立派な会議室を利用させていただき、日頃より感謝しております。是非ご検討くださいますようお願い申し上げます。

#### 【職員接遇、態度、行動】

- 気持ち良くお声をかけてくださる職員がいる一方、身体が（カバンが）当たってしまいこちらが“すみません”と声をかけても何の反応もない方もいます。気持ち良いあいさつのある図書館であればなあと先日思うことがありました。
- いつも思う事なのですが図書館職員の皆様は利用者に対しても熱心で献身的な態度、行動をされており、頭が下がる思いで利用させていただいております。利用者は常識の無い方もいてご苦勞も多い事かと思いますが、連携、助け合いをされ、図書館業務の推進を祈念いたします。
- 年を重ねてくると、「いつも、いつも通りのサービスが受けられる」ことがどれ程有難く、有益なことか身に染みてきます。いつも懇切なお仕事、心より感謝申し上げます。

- いつもお世話になってます。職員のみな様、本は重たいのでお体に気をつけてお仕事なさってください！
- 私事ですが、体調不良の日が多く、延長（期間）したにもかかわらず、その日までにお返しできないことがあります。電話での猶予期間の了承が頂けると助かります。
- 職員は騒音に対して敏感になってほしい。書架車や台車の車輪が「ガアガア」音を立てていても平気だ。オイルを注したり等のメンテナンスをして使用すべきだ。区内図書館No. 1は春日町図書館とある筋の調査で知った。光が丘図書館の管理職は、春日町図書館を参観して本来の図書館のあるべき姿を学んでほしい。
- 職員の皆様のていねいな対応ありがとうございます。
- 職員の皆さんは毎日様々な人々に対応し、いろいろな問題に直面して対処していることと思います。故に仕方ない事かもしれませんが、みなさんの緊張というか警戒心のような空気感にちょっと怯む自分があります。上司からの指導と利用者の狭間で苦労されているように感じます。図書館全体がもう少しフレンドリーな雰囲気になってくれたらうれしいです。
- ネット上では館内にあるはずの本がどうしても見つからず、申し訳ないと思いつつ、相談コーナーの方に聞いたら、すぐに見つけて持ってきてくださいました。「とてもわかりにくい所にありました」と。さすがプロだと思いました。
- 従業員の方も対応が丁寧で光が丘図書館の利用にとっても満足しています。
- 公共施設なので大勢の人が利用しています。貸出している雑誌等も新品ではありません。痛んでいる箇所も見受けられます。それは、当然と認識しており問題ではありません。が、しかし、個人が返却する際に、時間をかけてじっくりチェックして折れていたり傷があったりすると、根掘り葉掘り聞かれます。弁償になる可能性もあると言われますが、もともと新品でないもので経年劣化もあると思います。嫌な思いを何度かしました。故意ではないのに、我々の税金で買ったものを弁償というシステムは納得いきません。誠実な対応をお願いします。
- 図書館職員の皆様、いつもお疲れ様です。丁寧かつ親切な対応を毎度感謝しております。お体にお気をつけてこれからもご活躍ください。
- 職員の方はどなたも丁寧な対応、館内は清潔、本の数も多く満足しております。

#### 【利用者のマナー】

- 歩き乍らのスマホ、余りにも多過ぎる。子供達、親になった時、自分の子供にさえマナーを守れとはいえない親になります。日本人の良さが、どんどん失われていく様で情け無いと思います。先生の教育に、不安！！
- 図書館でスポーツ紙読んで眠りに来る人の態度、困ってます。スポーツ紙は閉架に！そもそも不要！となりの体育館におけば？！
- 館内での私語を慎む方策。
- 子供が泣き叫んでいたり、小学生が走り回っていたり職員が棚に本を戻したり本を読む環境にはほど遠いです。
- カスハラ対策を整備しておくこと。（掲示など含み）
- 毎日パソコンの場所を占有している人に他の人の迷惑になるので注意を促してほしい。
- 館内の席で居眠りしている人、席を両脇(3席)独占している人等を見かけると、館内を利用したくても借りるだけとなる。着席利用は1時間とかルールがあると他の方たちも利用しやすくなるかも。
- 特定の利用者が、机を独占しています、大変迷惑しています。
- 館内を走り回ったり騒ぐお子さんに困っております。図書館内は静寂を保って利用するよう職員さんからお声がけいただければと思います

- 図書館にはとても満足していますが、たまにカスハラのような怒鳴り散らしている方がいて少し怖いです。

#### 【貸出・返却全般】

- 貸出し地域を拡大して頂きたい。
- 雑誌（新しい今月号等）に記載の貸し出し不可のコメントを小さくしてください。表紙のコメントが良く見えない。（春日町図書館参考に）
- むずかしい本等は、読み終わるまで時間がかかる。貸し出し期間が2週と決めていますが、本によっては考慮しても良いのでは。（貸出期間）
- 予約した本が一度に複数冊届いた場合、2週間では読み切れません。現在の貸出点数を減らしてもいいので貸出期間を延ばしてほしいです。
- 個人のカードで、同じ本を2冊借りられる制度にしてください。ボランティアで活動しています。人数が多いので2冊の本を見せながら読みます。そのために2冊必要なのです。
- 貸出し期間の延長を2週間でなく3週間にしてほしい。
- 新着のCDは予約しても順番が回ってくるまで半年待ちとかよくあるので、新着のCDだけ貸出期間を短縮しても良いかと思います。
- 本の貸出件数と、貸出期間の見直しをしてほしい。以前は、もっと貸出期間が長かった。
- 予約と貸出し可能冊数も増やしてほしいです。

#### 【返却ポスト・受取窓口】

- 本がいたむのを少しでも減らすため、開館時には返却ポストを閉じたほうが良いと思います。
- 光が丘駅に返却ポスト／コーナーの設置。
- 光が丘に住んでいますが、近年夏が暑すぎて6月～10月は利用を控えています。受取り窓口を駅前やショッピングセンターに作れないでしょうか。図書館の中が静かでないのが毎回気になります。
- 本の返却が駅でもできるといい。以前住んでいた神奈川では駅に返却ボックスがあり週3回の回収があり便利だった。
- 光が丘図書館は駅から10分近くかかるので、駅、または、せめて区民センターの出張所か、IMA商店街辺りに返却ポストがほしい。予約本を取りに行くなら兎も角、返却だけのために図書館に行くのは、辛い。貸出期間が2週間に短縮され図書館に何度も行かなくてはならなくなっている。
- 練馬区以外の図書館発送受け取りサービスを再開してほしい。
- 駅などへの「返却ボックス」設置。・韓国ソウルの地下鉄駅に、返却だけでなく貸出も出来る大型宅配ロッカーのような図書館の出張設備がありました。人気の本やおすすめ本がロッカー内に準備されており、液晶ディスプレイに個人情報を入力すると貸出されるシステムのように、住民が気軽に図書館の本と触れ合うきっかけにもなるいい設備だと思いました。

#### 【予約全般】

- 予約の数を増やしてほしい。
- 予約本を常に15点フルに埋まっています。人気の本は2年先～3年かかる事もあります。買う程でもないのですが、長い待ちです。
- 予約順位が1になってから1か月以上待つ事が有ります。予約書物の貸出しが行なわれた時点で、返却予定日がわかると有りがたいです。その間の借入本の予定をたてやすいので。

- 貸出点数は現状のままでよいので、予約可能点数が増えると嬉しいです。
- 予約可能冊数の拡大。
- 練馬区民限定（含在学在勤）新刊の先行予約を希望。新刊の予約は発刊後（予約可能後）一定期間（ちなみに武蔵野市は2年新宿区は1か月）は練馬区民のための図書館として区民限定で優先予約させてほしい。勿論予約が入っていない場合は除く。

【館内環境（温度、騒音、におい等）】

- 図書館の混ざつは困る、夏暑い時体臭の人に困った。
- 夏～秋にかけての蚊対策。
- 夏場の手芸料理本近辺の汗臭い臭いをどうにかしてほしい。

【購入希望】

- DVD、電子書籍の購入リクエスト実施。
- 購入希望：「風の谷」という希望、安宅和人著英治出版。
- 所蔵されていない本のリクエスト。所蔵されていない本のリクエストは発刊後に限りネットでできるようになったが発行前の本でも値段ISBNコード発行日まで判明している本はネットでリクエスト予約できるようにしてほしい。従来の来館のうえ紙に記入して提出は是非改善を要望。

【資料状態（汚損、破損等）】

- 残念なことだが本の端を追ってドッグイヤーになっている貸出本がたまにある。利用者に対し公共の財産に対する毀損行為禁止の周知を徹底してほしい。
- 貸出図書の汚れ等の弁償は現品引換としているが現金弁済してほしい。

【窓口関連（委託含む）】

- 借りる際の書類、予約したところと借り場所が異なるときなど何回も記入、高齢者には負担です。
- 司書有資格者の窓口配置。

【開館時間・日数】

- 多くの図書館の休館日は月曜日が多いので、ばらばらに変えた方が良い。

【その他】

- いつもありがとうございます。楽しみに来ています。
- 大変満足しています。
- 貫井図書館の閉館困ります。美術館なんか、今のままでOK、建替不要！
- いつもありがとうございます。
- 引きつづきよろしくおねがいます。
- ムリな要求ですが、光が丘の端に住んでいるとアクセスがわるい。バス路線がない、車はもってない、自転車も。歩くと30分かかる。そろそろ図書の整理（＝寄付）をしたいが、受入れてもらえるか、受入条件は？
- いつもお世話になっています。
- 隣接市区に通勤、通学している人も借りられるとよい。和光より圧倒的に充実している。新刊本は借りられない、予約できないといった制限を設けてもかまわないので借りられるようにしてもらいたい。

- パートとして働いてみたいが採用枠少ないのか採用されない。
- いつもありがとう。
- いつも気持ちよく利用させていただいています。ありがとうございます。
- ありがとうございます。
- 北区立中央図書館に行ってきました。本棚の高さが4段で手が届きやすく良いなあ～と感じました。間に椅子、机があり、すぐ手に取り座って調べ、読むことが出来るようになっていました。整然として良かったのですが、反面、冷たい感じも受けました。ティールームもあり、ちょっと一息つけるのは良かったです。建物が赤レンガも良いですね～、前面が芝生公園だし落ち着けました。
- 区外住民として利用させていただける事はありがたい事と思います。只、新刊など未入庫の本を予約できないのが（それがいつ入ったかも日にちをあげ、問い合わせ続けるしかない現状も含め）改善していただけたら嬉しく思います。過去に何か区外住民による不適切な事があったのなら致し方なく思います。
- 北町に近い田柄は光が丘図書館にも平和台図書館にも遠いので、この地区にも図書館が欲しい。高齢になれば自転車も乗れないので図書館に通えなくなる。せめて歩いて15分以内に図書館が欲しい。
- 気に入った本の買取サービスとかあったら良いなと思います。あとは、自宅にある絵本を寄付するサービスとか。（知らないだけでありますか？）今後ともよろしく願いいたします。
- いろいろ勝手を述べさせていただきましたが、こういう利用者も存在するのだということを知ってほしいです。図書館で働く皆さんには感謝しております。非常に貴いお仕事をなさっていると、いつも頭の下がる思いです。今後とも、どうかよろしく願いいたします。これからも、皆さんのご活躍を陰ながら応援しております。
- いつも気持ちよく利用させていただいています。ありがとうございます。不足と感ずることはありません。いつもありがとうございます。
- 利用者にパソコンの提供するのを辞めた方がいい。職員さんがわざわざ声を掛けに行ったり、貸し出しのカウンターが並んでいる時に、パソコンを利用したい人が並んでいて邪魔。
- 館内で読める海外の新聞はある程度年月が経った部は、廃棄なのではないでしょうか？保存されず廃棄されているのであれば、利用期間が終わった本と同じ様に希望者へ譲渡があるといいと思います。
- 利用者カードの有効期限が切れたとき、そのためだけに図書館に行くことが面倒、IDは生きているのだから、予約出来て取りに来館時、有効期限の延長もでき、便利だと思うが如何かな。いたずらが増えると考えかもしれないが数回いたずらしたら、idを削除で。そのためだけに来館無駄ご検討を！
- より多くの方に図書館を利用してもらおうきっかけとして、商業施設やスーパーの付近で、移動図書館があると良いと思う。