

貫井図書館だより

令和8年 1月号 Vol. 76

発行者：練馬区立貫井図書館
指定管理者
（株）図書館流通センター
発行日：令和8年1月5日

大好評 本の貸出福袋

期間：2026.1.10～2026.1.12



本年も貫井図書館では、本の貸出福袋を実施いたします。

貫井図書館のスタッフが、さまざまなテーマから選んだ本を福袋にご用意いたします。

中身が見えないように包装されていますが、外側にはヒントとなるコメントが添付されています。

開封する時のわくわく感をお楽しみください。



福袋は、大人向け（一般書）、子供向け（幼児、低～中学年、高学年、青少年）があります。

普段、なかなか手に取らないような本と出会うことで、新しい世界が広がるのではないのでしょうか。ぜひ、ご利用下さい。

練馬区立美術館情報

ねり美・ふる文コラボ企画 もっと 浮世絵で行こ！
幕末明治の暮らし、娯楽、事件…

会期：2026.1.25（日）～ 2026.3.8（日）

練馬区立美術館と練馬区立石神井公園ふるさと文化館が初めてコラボ展示をします！

美術館と文化館はどちらも区立のミュージアムですが、今まで収蔵品や展示物の内容の違いから、共同で展示をすることはありませんでした。今回、テーマが「浮世絵」となり、どちらのミュージアムも浮世絵を収蔵しているため共同でコラボ展示をすることとなりました。

両館の所蔵している浮世絵は内容が異なります。ふるさと文化館では、上石神井村の名主で、代々この地域の名士であった栗原家に伝わった幕末の浮世絵 130 点余を収蔵し、役者絵・美人画・風景画などを所蔵しています。美術館では、小林清親の東京名所図をはじめ明治期の浮世絵作品を多く所蔵しています。今回の展示では、両館合わせて約 70 点の浮世絵で幕末明治の江戸・東京を紹介します。

2025 年に大河ドラマの影響で関心が高かった浮世絵を、本年もお楽しみください。

本展は練馬区立石神井公園ふるさと文化館において開催します。お間違えないようお願いいたします。



貫井図書館スタッフのおすすめ本のご紹介



旅先でお土産を選ぶとき、ついこだわりたいくなる「地域らしさ」。菓子土産では一体どのような要素がその地域特産のお土産に繋がっているのでしょうか。お土産の歴史の変遷とともに紐解きます。

『お土産の文化人類学
地域性と真正性をめぐって』
鈴木 美香子／著 人文書院 2025年



生き方や考え方、日々の悩みごとへのヒントを求める人にも、『歎異抄』そのものを知りたい人にも幅広く応えてくれる1冊です。テーマごとに可愛らしいイラストで、大きく見やすく整理された図解も付いています。

『図解眠れなくなるほど面白い歎異抄』
山口 諤司／監修 日本文芸社 2025年



頑張りすぎてへとへとになっている方へおくる、癒しの本です。疲れていても読めそうな短い文で、やさしくアドバイスしてくれます。かわいいものをかわいいと思う、それがあなたを救います。

『にゃんこと整える。』
小林 弘幸／著
アスコム 2024年



家族のための無償ケア労働と、生活を支える賃労働を生涯に渡って続けてきた女性たちへのインタビュー集。社会的マイノリティである女性のありようを、活き活きと描き出しています。

『私たちに名刺がないだけで仕事
してこなかったわけじゃない
韓国、女性たちの労働生活史』
京郷新聞ジェンダー企画班／著
すんみ・尹 怡景／訳
大和書房 2025年



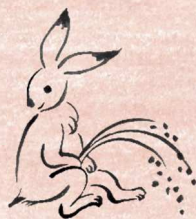
ムスピーナさんは、うさぎのおばあさん。ちようちょむすびの名人です。ちようちょむすびができなくて困っている子のところにきて、じまんのなが〜いみみと楽しいうたでむすびかたを教えてくださいます。

『ちようちょむすびのムスピーナさん』
あさの ますみ／文 高畠 那生／絵
BL出版 2025年



東日本大震災で原発被害を受けた牧場で、本当にあったお話です。商品にできなかった300頭の牛たちを殺処分せず、毎日世話をして生かした牛飼いの意味はあるのか考えながら、そこにある命を見つめ続けます。

『希望の牧場』
森 絵都／作 吉田 尚令／絵
岩崎書店 2014年



1月・2月の行事案内



どなたでもご利用いただけます

1/10(土)～12(月・祝)
『本の貸出福袋』

児童向け行事

1/24(土) 出前児童館こうさく会
『つくってあそぼう! ビー玉めいろ』

一般向け行事

2/7(土) 練馬区中村橋・中村橋かしわ地域包括支援センター共催
認知症について楽しく学ぼう! 『認知症サポーター養成講座』
2/15(日) トークイベント 『出版社ベテランの心を支えたこの本』



* 詳しくは、館内掲示のポスター・チラシ・練馬区立図書館のホームページをご覧ください。皆様のご参加をお待ちしています。