

令和6年11月実施
練馬区立図書館利用者
アンケート
光が丘図書館集計結果

令和7年3月
練馬区立図書館

練馬区立図書館利用者アンケート

実施期間：令和6年11月1日から11月20日まで

アンケート用紙配布回収場所：練馬区立光が丘図書館

合計回答人数：910人

【注釈】

(1) 資料内の構成比率は、端数処理を行っているため、
合計が100%とならない場合があります。

(2) 自由意見については、原則としていただいたご意見をありのまま
掲載しています。個人の意見であり区の見解ではありません。
また、記載内容をわかりやすくするなど、文章を整理して掲載させて
いただく場合があります。ご了承ください。

I. 回答者について

(1) 住所(町名)

| | 回答人数 | 割合 |
|----------|------|------|
| 旭丘 | - | - |
| 旭丘 1 丁目 | - | - |
| 旭丘 2 丁目 | - | - |
| 小竹町 | - | - |
| 小竹町 1 丁目 | - | - |
| 小竹町 2 丁目 | - | - |
| 栄町 | - | - |
| 羽沢 | - | - |
| 羽沢 1 丁目 | - | - |
| 羽沢 2 丁目 | - | - |
| 羽沢 3 丁目 | - | - |
| 豊玉上 | - | - |
| 豊玉上 1 丁目 | - | - |
| 豊玉上 2 丁目 | - | - |
| 豊玉中 | - | - |
| 豊玉中 1 丁目 | - | - |
| 豊玉中 2 丁目 | - | - |
| 豊玉中 3 丁目 | - | - |
| 豊玉中 4 丁目 | - | - |
| 豊玉南 | - | - |
| 豊玉南 1 丁目 | - | - |
| 豊玉南 2 丁目 | - | - |
| 豊玉南 3 丁目 | - | - |
| 豊玉北 | - | - |
| 豊玉北 1 丁目 | - | - |
| 豊玉北 2 丁目 | - | - |
| 豊玉北 3 丁目 | - | - |
| 豊玉北 4 丁目 | - | - |
| 豊玉北 5 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 豊玉北 6 丁目 | - | - |
| 中村 | - | - |
| 中村 1 丁目 | - | - |
| 中村 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 中村 3 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 中村南 | - | - |
| 中村南 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 中村南 2 丁目 | - | - |
| 中村南 3 丁目 | - | - |
| 中村北 | - | - |
| 中村北 1 丁目 | - | - |
| 中村北 2 丁目 | - | - |
| 中村北 3 丁目 | - | - |
| 中村北 4 丁目 | - | - |
| 桜台 | - | - |
| 桜台 1 丁目 | - | - |
| 桜台 2 丁目 | - | - |
| 桜台 3 丁目 | - | - |
| 桜台 4 丁目 | - | - |
| 桜台 5 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 桜台 6 丁目 | - | - |
| 練馬 | - | - |
| 練馬 1 丁目 | - | - |
| 練馬 2 丁目 | - | - |
| 練馬 3 丁目 | - | - |
| 練馬 4 丁目 | 5人 | 0.5% |
| 向山 | - | - |
| 向山 1 丁目 | - | - |
| 向山 2 丁目 | - | - |
| 向山 3 丁目 | - | - |
| 向山 4 丁目 | - | - |
| 貫井 | 1人 | 0.1% |
| 貫井 1 丁目 | - | - |
| 貫井 2 丁目 | - | - |
| 貫井 3 丁目 | - | - |

| | 回答人数 | 割合 |
|----------|------|-------|
| 貫井 4 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 貫井 5 丁目 | - | - |
| 錦 | - | - |
| 錦 1 丁目 | - | - |
| 錦 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 氷川台 | - | - |
| 氷川台 1 丁目 | - | - |
| 氷川台 2 丁目 | - | - |
| 氷川台 3 丁目 | - | - |
| 氷川台 4 丁目 | - | - |
| 平和台 | - | - |
| 平和台 1 丁目 | - | - |
| 平和台 2 丁目 | - | - |
| 平和台 3 丁目 | - | - |
| 平和台 4 丁目 | - | - |
| 早宮 | - | - |
| 早宮 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 早宮 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 早宮 3 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 早宮 4 丁目 | 3人 | 0.3% |
| 春日町 | 2人 | 0.2% |
| 春日町 1 丁目 | - | - |
| 春日町 2 丁目 | - | - |
| 春日町 3 丁目 | - | - |
| 春日町 4 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 春日町 5 丁目 | - | - |
| 春日町 6 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 高松 | 4人 | 0.4% |
| 高松 1 丁目 | - | - |
| 高松 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 高松 3 丁目 | 7人 | 0.8% |
| 高松 4 丁目 | 13人 | 1.4% |
| 高松 5 丁目 | 10人 | 1.1% |
| 高松 6 丁目 | 12人 | 1.3% |
| 北町 | - | - |
| 北町 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 北町 2 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 北町 3 丁目 | 4人 | 0.4% |
| 北町 4 丁目 | - | - |
| 北町 5 丁目 | - | - |
| 北町 6 丁目 | - | - |
| 北町 7 丁目 | - | - |
| 北町 8 丁目 | 7人 | 0.8% |
| 田柄 | 2人 | 0.2% |
| 田柄 1 丁目 | 14人 | 1.5% |
| 田柄 2 丁目 | 30人 | 3.3% |
| 田柄 3 丁目 | 20人 | 2.2% |
| 田柄 4 丁目 | 60人 | 6.6% |
| 田柄 5 丁目 | 22人 | 2.4% |
| 光が丘 | 12人 | 1.3% |
| 光が丘 1 丁目 | 20人 | 2.2% |
| 光が丘 2 丁目 | 52人 | 5.7% |
| 光が丘 3 丁目 | 119人 | 13.1% |
| 光が丘 4 丁目 | - | - |
| 光が丘 5 丁目 | 46人 | 5.1% |
| 光が丘 6 丁目 | 10人 | 1.1% |
| 光が丘 7 丁目 | 75人 | 8.2% |
| 旭町 | 6人 | 0.7% |
| 旭町 1 丁目 | 18人 | 2.0% |
| 旭町 2 丁目 | 36人 | 4.0% |
| 旭町 3 丁目 | 12人 | 1.3% |
| 土支田 | 1人 | 0.1% |
| 土支田 1 丁目 | 8人 | 0.9% |
| 土支田 2 丁目 | 3人 | 0.3% |

| | 回答人数 | 割合 |
|-----------|------|------|
| 土支田 3 丁目 | 3人 | 0.3% |
| 土支田 4 丁目 | 4人 | 0.4% |
| 富士見台 | - | - |
| 富士見台 1 丁目 | - | - |
| 富士見台 2 丁目 | - | - |
| 富士見台 3 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 富士見台 4 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 南田中 | - | - |
| 南田中 1 丁目 | - | - |
| 南田中 2 丁目 | - | - |
| 南田中 3 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 南田中 4 丁目 | - | - |
| 南田中 5 丁目 | - | - |
| 高野台 | - | - |
| 高野台 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 高野台 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 高野台 3 丁目 | - | - |
| 高野台 4 丁目 | - | - |
| 高野台 5 丁目 | - | - |
| 谷原 | 1人 | 0.1% |
| 谷原 1 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 谷原 2 丁目 | - | - |
| 谷原 3 丁目 | 5人 | 0.5% |
| 谷原 4 丁目 | 6人 | 0.7% |
| 谷原 5 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 谷原 6 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 三原台 | - | - |
| 三原台 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 三原台 2 丁目 | - | - |
| 三原台 3 丁目 | - | - |
| 石神井町 | - | - |
| 石神井町 1 丁目 | - | - |
| 石神井町 2 丁目 | - | - |
| 石神井町 3 丁目 | - | - |
| 石神井町 4 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 石神井町 5 丁目 | - | - |
| 石神井町 6 丁目 | - | - |
| 石神井町 7 丁目 | - | - |
| 石神井町 8 丁目 | - | - |
| 石神井台 | - | - |
| 石神井台 1 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 石神井台 2 丁目 | - | - |
| 石神井台 3 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 石神井台 4 丁目 | - | - |
| 石神井台 5 丁目 | - | - |
| 石神井台 6 丁目 | - | - |
| 石神井台 7 丁目 | - | - |
| 石神井台 8 丁目 | - | - |
| 下石神井 | - | - |
| 下石神井 1 丁目 | - | - |
| 下石神井 2 丁目 | - | - |
| 下石神井 3 丁目 | - | - |
| 下石神井 4 丁目 | - | - |
| 下石神井 5 丁目 | - | - |
| 下石神井 6 丁目 | - | - |
| 東大泉 | - | - |
| 東大泉 1 丁目 | - | - |
| 東大泉 2 丁目 | - | - |
| 東大泉 3 丁目 | - | - |
| 東大泉 4 丁目 | - | - |
| 東大泉 5 丁目 | 2人 | 0.2% |
| 東大泉 6 丁目 | - | - |
| 東大泉 7 丁目 | - | - |
| 西大泉 | - | - |

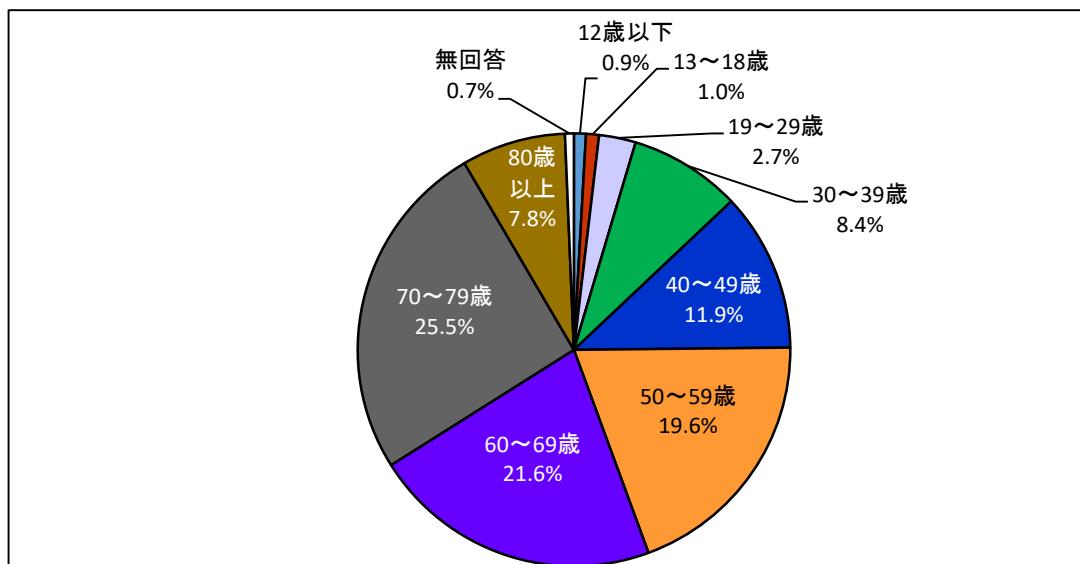
| | 回答人数 | 割合 |
|------------|------|-------|
| 西大泉 1 丁目 | - | - |
| 西大泉 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 西大泉 3 丁目 | - | - |
| 西大泉 4 丁目 | - | - |
| 西大泉 5 丁目 | - | - |
| 西大泉 6 丁目 | - | - |
| 西大泉町 | - | - |
| 南大泉 | - | - |
| 南大泉 1 丁目 | - | - |
| 南大泉 2 丁目 | - | - |
| 南大泉 3 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 南大泉 4 丁目 | - | - |
| 南大泉 5 丁目 | - | - |
| 南大泉 6 丁目 | - | - |
| 大泉町 | - | - |
| 大泉町 1 丁目 | - | - |
| 大泉町 2 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 大泉町 3 丁目 | - | - |
| 大泉町 4 丁目 | - | - |
| 大泉町 5 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 大泉町 6 丁目 | 1人 | 0.1% |
| 大泉学園町 | - | - |
| 大泉学園町 1 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 2 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 3 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 4 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 5 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 6 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 7 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 8 丁目 | - | - |
| 大泉学園町 9 丁目 | - | - |
| 関町北 | - | - |
| 関町北 1 丁目 | - | - |
| 関町北 2 丁目 | - | - |
| 関町北 3 丁目 | - | - |
| 関町北 4 丁目 | - | - |
| 関町北 5 丁目 | - | - |
| 関町南 | - | - |
| 関町南 1 丁目 | - | - |
| 関町南 2 丁目 | - | - |
| 関町南 3 丁目 | - | - |
| 関町南 4 丁目 | - | - |
| 上石神井南町 | - | - |
| 立野町 | - | - |
| 上石神井 | - | - |
| 上石神井 1 丁目 | - | - |
| 上石神井 2 丁目 | - | - |
| 上石神井 3 丁目 | - | - |
| 上石神井 4 丁目 | - | - |
| 関町東 | - | - |
| 関町東 1 丁目 | - | - |
| 関町東 2 丁目 | - | - |
| 練馬区在住 その他 | 86人 | 9.5% |
| 【区内合計】 | 780人 | 85.7% |

| | | |
|---------|------|-------|
| 板橋区 | 68人 | 7.5% |
| 中野区 | 5人 | 0.5% |
| 杉並区 | 1人 | 0.1% |
| 豊島区 | 1人 | 0.1% |
| 西東京市 | - | - |
| 武蔵野市 | - | - |
| 和光市 | 31人 | 3.4% |
| 新座市 | 1人 | 0.1% |
| 朝霞市 | - | - |
| その他 | 12人 | 1.3% |
| 【他市区合計】 | 119人 | 13.1% |

| | | |
|-------|------|--------|
| 【未記入】 | 11人 | 1.2% |
| 合計 | 910人 | 100.0% |

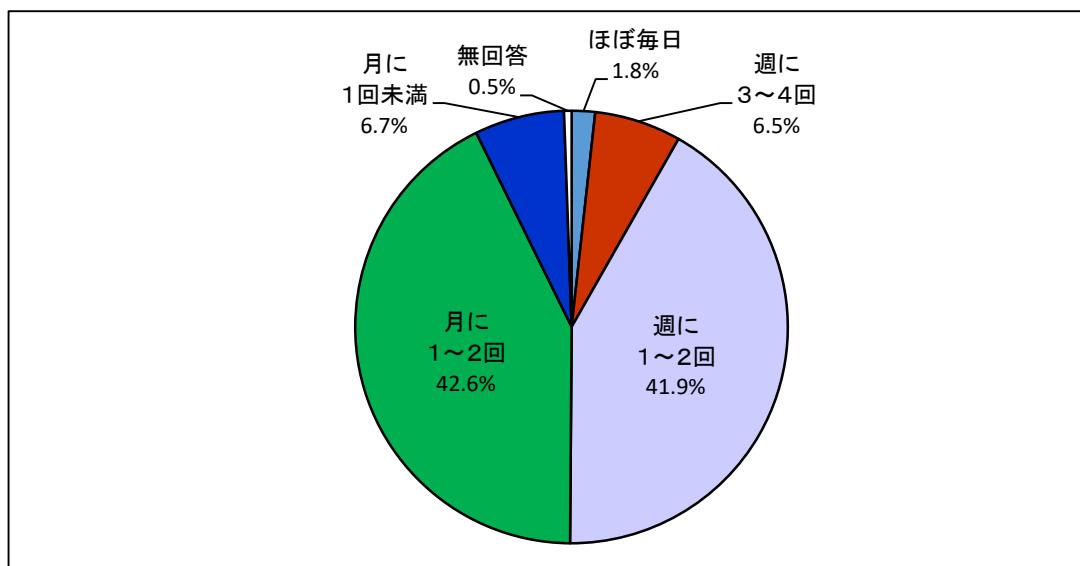
(2)年代

| | 12歳 以下 | 13~18 歳 | 19~29 歳 | 30~39 歳 | 40~49 歳 | 50~59 歳 | 60~69 歳 | 70~79 歳 | 80歳 以上 | 無回答 | 合計 |
|-----|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-----------|------|--------|
| 回答数 | 8人 | 9人 | 25人 | 76人 | 108人 | 178人 | 197人 | 232人 | 71人 | 6人 | 910人 |
| 割合 | 0.9% | 1.0% | 2.7% | 8.4% | 11.9% | 19.6% | 21.6% | 25.5% | 7.8% | 0.7% | 100.0% |



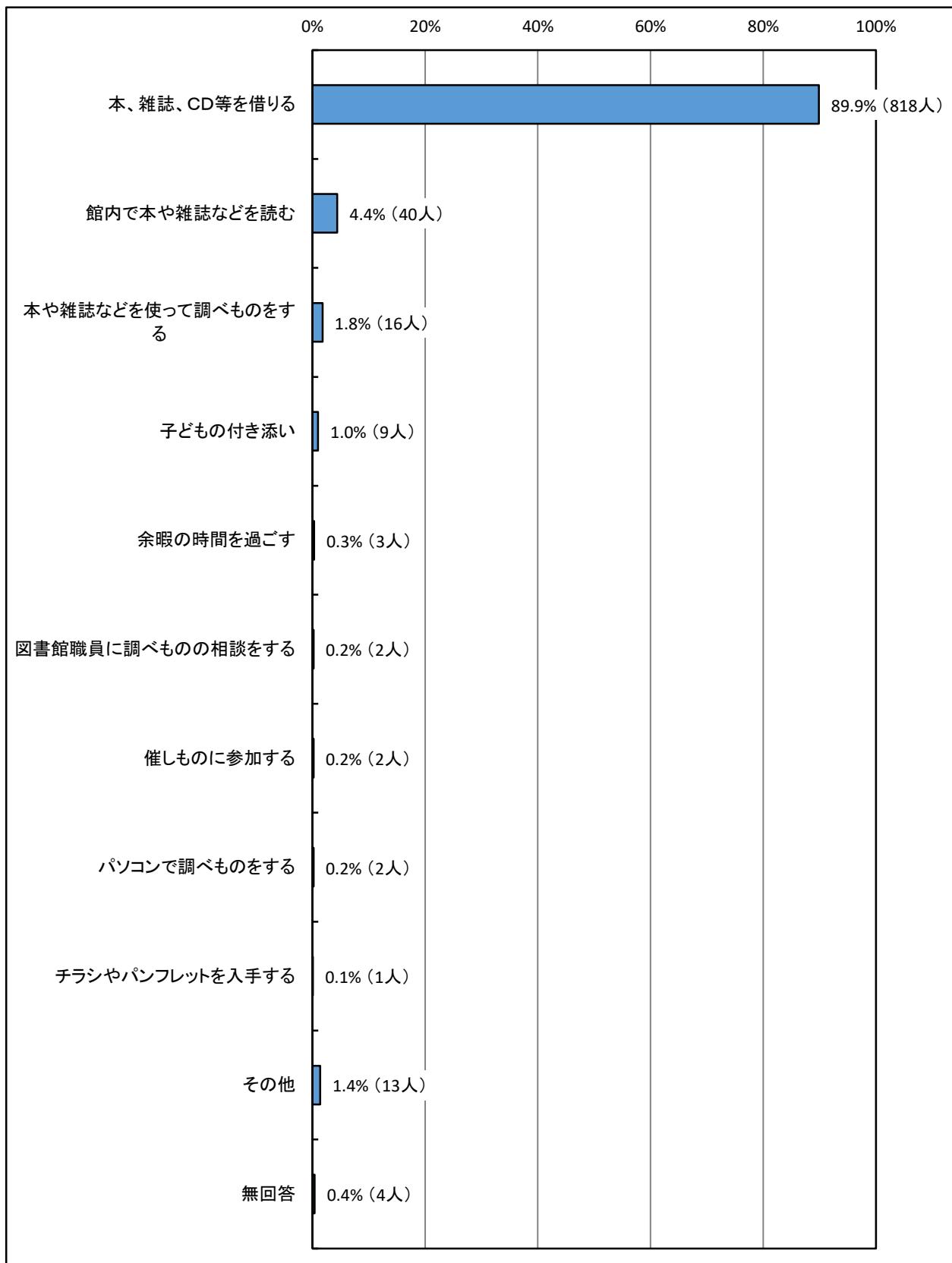
(3)図書館を利用する頻度

| | ほぼ毎日 | 週に 3~4回 | 週に 1~2回 | 月に 1~2回 | 月に 1回未満 | 無回答 | 合計 |
|-----|------|------------|------------|------------|------------|------|--------|
| 回答数 | 16人 | 59人 | 381人 | 388人 | 61人 | 5人 | 910人 |
| 割合 | 1.8% | 6.5% | 41.9% | 42.6% | 6.7% | 0.5% | 100.0% |



(4)図書館を利用する目的 (○は1つ) 【回答数 910 人】

※回答数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(4)図書館を利用する目的(その他自由意見)

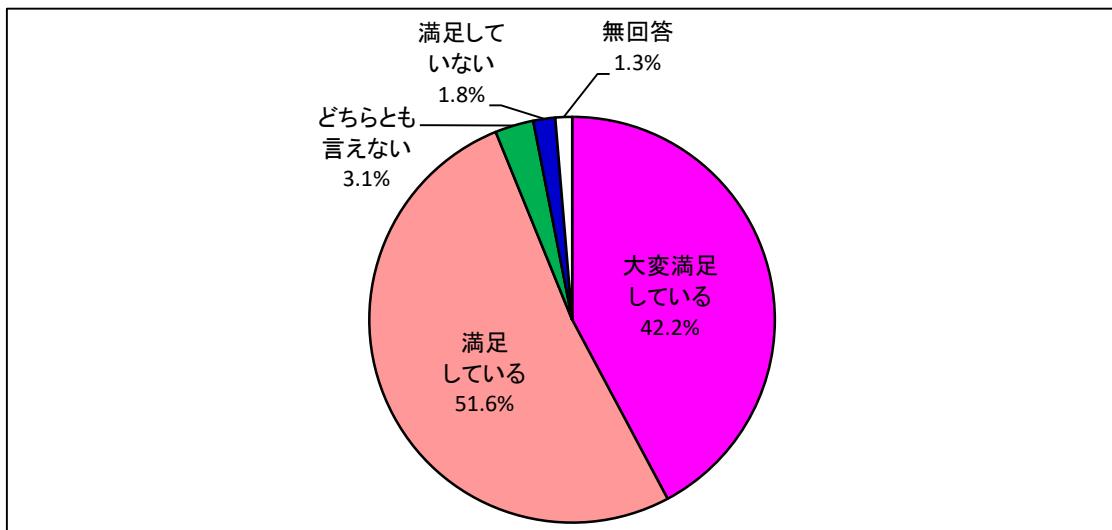
- 新聞を読む。
- 書説を読む。
- 勉強。
- 弟のつきそい。
- イベント参加。
- パソコン持参で自習する。
- 自習スペースで勉強するため。
- 仕事で使う児童書を探すため。

II. アンケート項目

(1) 開館日について

年末年始と週1回程度の休館日を除き、開館しています。

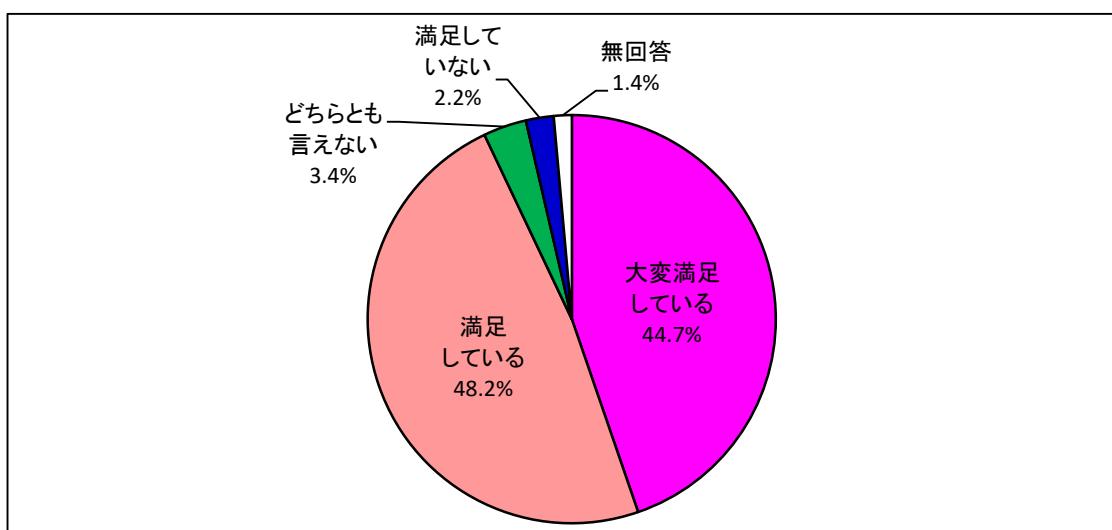
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 384人 | 470人 | 28人 | 16人 | 12人 | 910人 |
| 割合 | 42.2% | 51.6% | 3.1% | 1.8% | 1.3% | 100.0% |



(2) 開館時間について

平日は午前9時から午後8時まで、土日・祝休日は午前9時から午後7時まで開館しています。

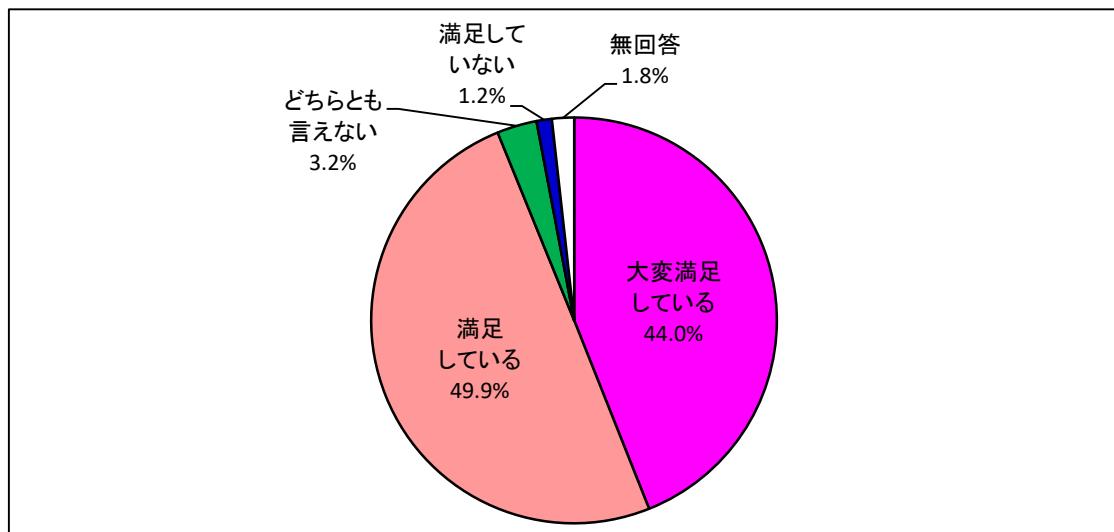
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 407人 | 439人 | 31人 | 20人 | 13人 | 910人 |
| 割合 | 44.7% | 48.2% | 3.4% | 2.2% | 1.4% | 100.0% |



(3)貸出点数について

図書館資料は、本・雑誌・紙芝居・CD・カセットテープ・レコードは合わせて15点、映像資料(ビデオテープ・DVD)は2点、布の絵本は2点まで借りることができます。

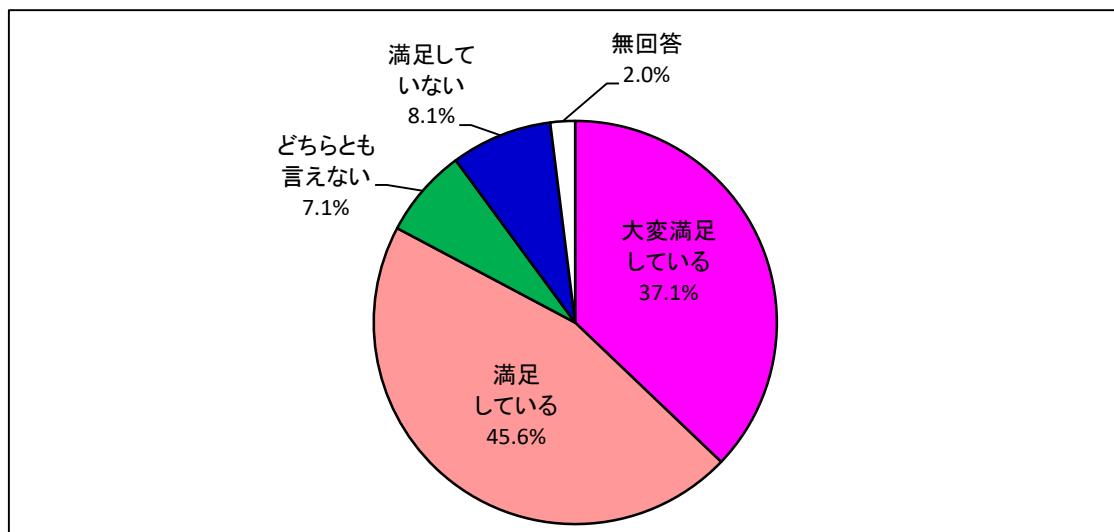
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 400人 | 454人 | 29人 | 11人 | 16人 | 910人 |
| 割合 | 44.0% | 49.9% | 3.2% | 1.2% | 1.8% | 100.0% |



(4)予約点数について

図書館資料は、貸出点数と同じ数まで予約することができます。

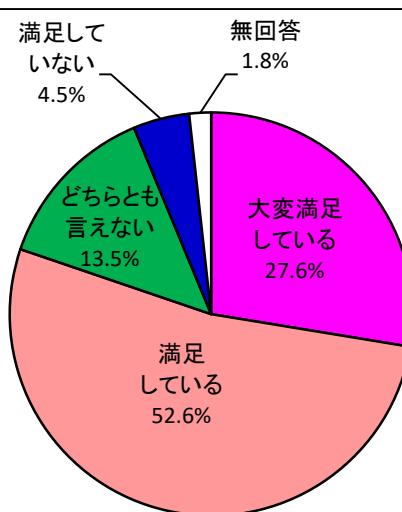
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 338人 | 415人 | 65人 | 74人 | 18人 | 910人 |
| 割合 | 37.1% | 45.6% | 7.1% | 8.1% | 2.0% | 100.0% |



(5)館内設備について

椅子・机などの数や清潔さ、照明の明るさ、利用のしやすさ、館内および書棚等の案内表示、利用者パソコン、館内検索・予約機、自動貸出機の使いやすさや、各機器の設置台数についてはいかがですか。

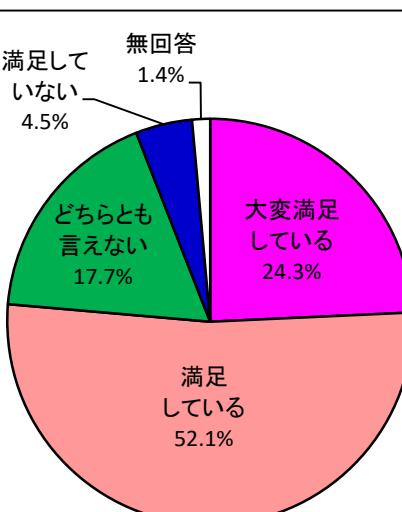
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 251人 | 479人 | 123人 | 41人 | 16人 | 910人 |
| 割合 | 27.6% | 52.6% | 13.5% | 4.5% | 1.8% | 100.0% |



(6)所蔵資料について

読書や調べものなどでお求めの資料や、新刊の本、話題の本などの所蔵についてや、所蔵する図書館資料の管理・保存状態(傷みや汚れなど)についてはいかがですか。

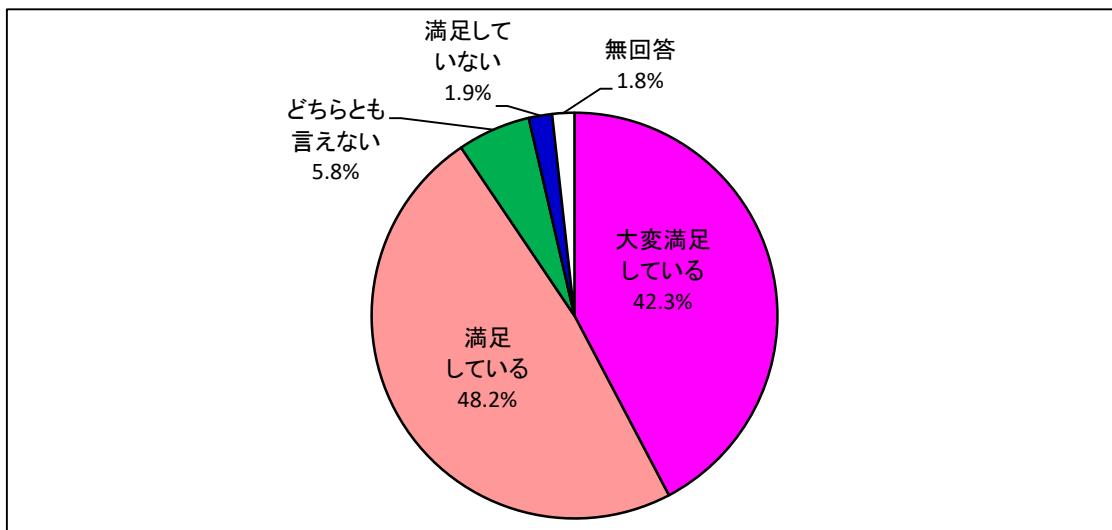
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 221人 | 474人 | 161人 | 41人 | 13人 | 910人 |
| 割合 | 24.3% | 52.1% | 17.7% | 4.5% | 1.4% | 100.0% |



(7)職員の対応について

窓口や電話の対応・ご案内などで挨拶や接遇について、資料のご案内や調べもの、読書相談での職員の対応の正確さ、速さ、分かりやすさについてはいかがですか。

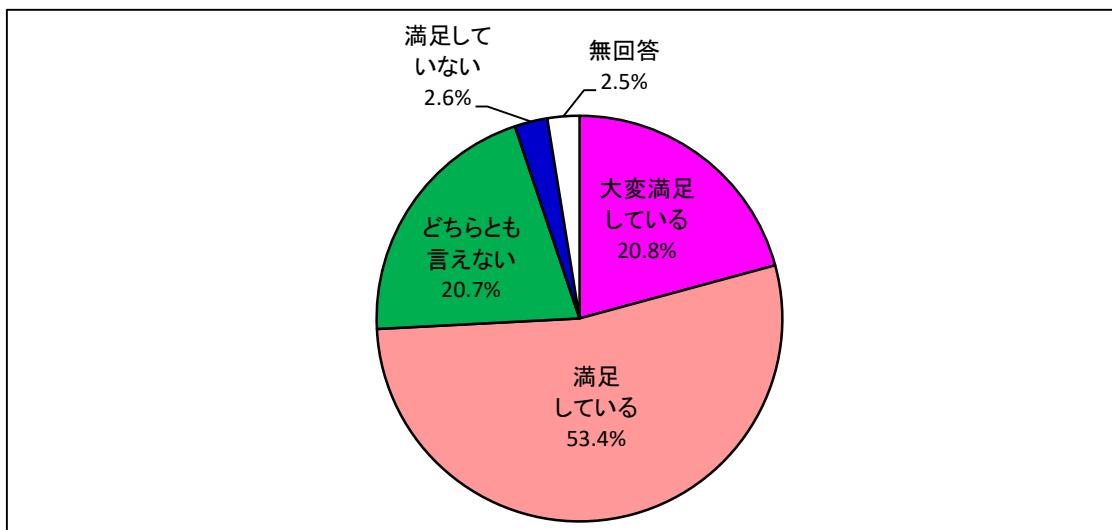
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 385人 | 439人 | 53人 | 17人 | 16人 | 910人 |
| 割合 | 42.3% | 48.2% | 5.8% | 1.9% | 1.8% | 100.0% |



(8)利用案内・お知らせについて

利用案内(図書館だよりなどの各種配布・掲示物、図書館ホームページなど)の内容の分かりやすさについてはいかがですか。

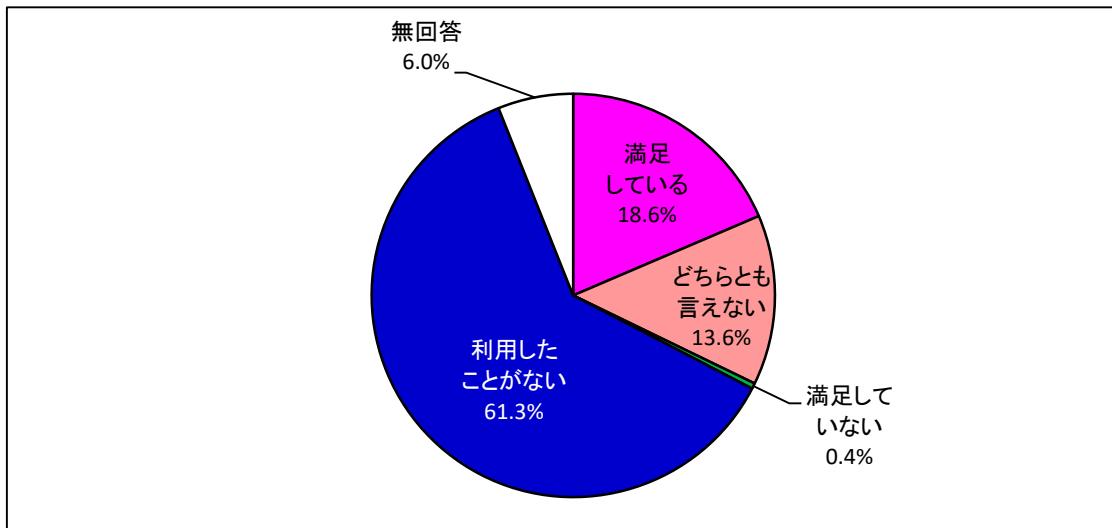
| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 189人 | 486人 | 188人 | 24人 | 23人 | 910人 |
| 割合 | 20.8% | 53.4% | 20.7% | 2.6% | 2.5% | 100.0% |



(9)図書館で実施する子ども向け事業について

子ども向け事業(例:ブックスタート、おはなし会、科学あそびなど)についてはいかがですか。

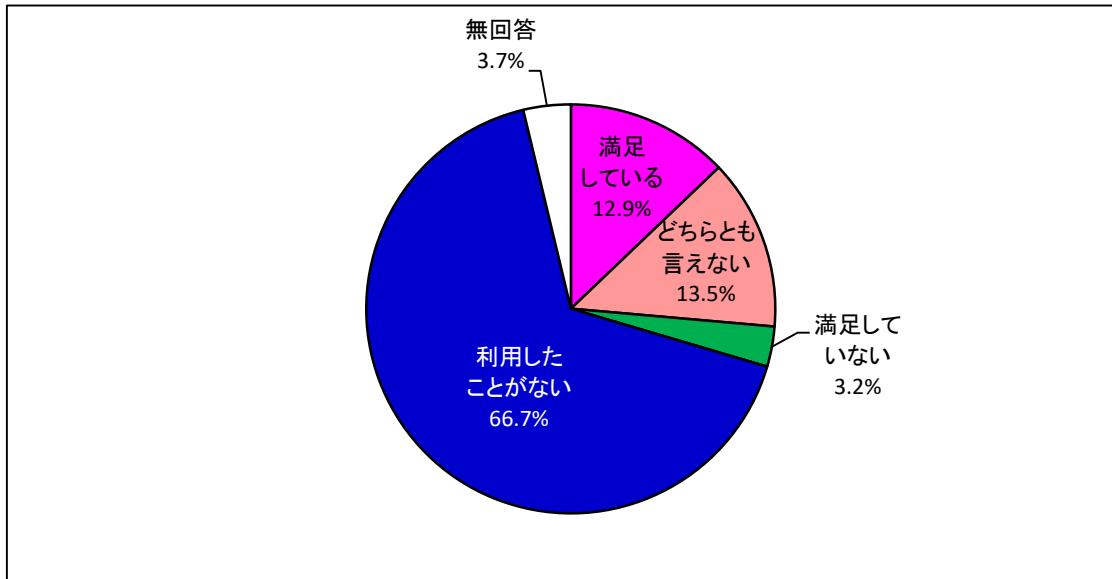
| | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 利用したことがない | 無回答 | 合計 |
|-----|--------|-----------|---------|-----------|------|--------|
| 回答数 | 169人 | 124人 | 4人 | 558人 | 55人 | 910人 |
| 割合 | 18.6% | 13.6% | 0.4% | 61.3% | 6.0% | 100.0% |



(10)図書館で実施する大人向け事業について

大人向け事業(例:各分野の専門家などを講師に迎えた講座、講演会、読書会など)についてはいかがですか。

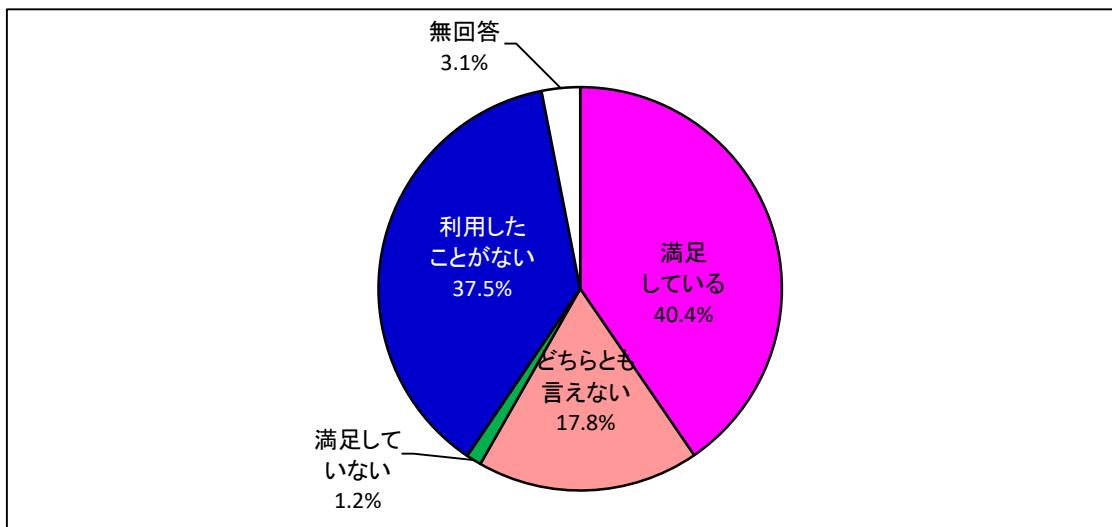
| | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 利用したことがない | 無回答 | 合計 |
|-----|--------|-----------|---------|-----------|------|--------|
| 回答数 | 117人 | 123人 | 29人 | 607人 | 34人 | 910人 |
| 割合 | 12.9% | 13.5% | 3.2% | 66.7% | 3.7% | 100.0% |



(11)館内の展示について

館内各所で、月や期間ごとにテーマを決めテーマに沿った本やCDの展示をし、貸出を行っています。これらの内容についてはいかがですか。

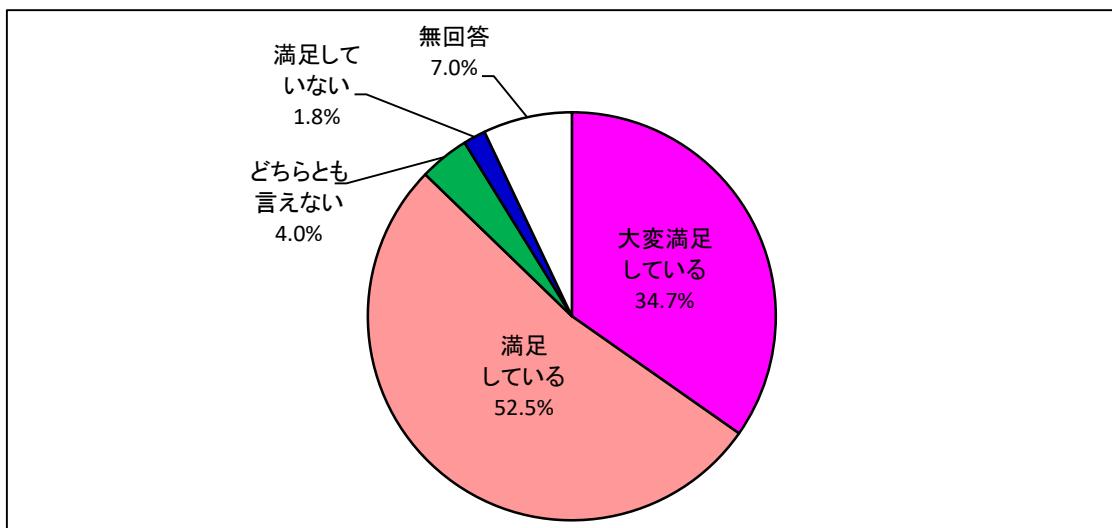
| | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 利用したことがない | 無回答 | 合計 |
|-----|--------|-----------|---------|-----------|------|--------|
| 回答数 | 368人 | 162人 | 11人 | 341人 | 28人 | 910人 |
| 割合 | 40.4% | 17.8% | 1.2% | 37.5% | 3.1% | 100.0% |



(12)総合的な満足度について

利用している図書館の総合的な評価はいかがですか。

| | 大変満足している | 満足している | どちらとも言えない | 満足していない | 無回答 | 合計 |
|-----|----------|--------|-----------|---------|------|--------|
| 回答数 | 316人 | 478人 | 36人 | 16人 | 64人 | 910人 |
| 割合 | 34.7% | 52.5% | 4.0% | 1.8% | 7.0% | 100.0% |



※IIの設問全般について
(満足していない理由、ご意見など)

【開館日について】

- 毎月月曜休みが多いのは如何。近くの図書館から放れた図書館なら良いが近くどうしが休みになる気になるな。
- できれば毎日。（月1回休館など）
- 休館日をなくしてほしい。
- 月曜日や祝日が月曜日の時の翌日（火）の休館日をなくしていつでも開館してほしいです。
- 返却と予約受取を年中無休にしてほしい。
- 月曜日も開館してほしい。
- 月曜日は月2回以上開館してほしい。

【開館時間について】

- 開館時間を季節によって変化させてもらえると嬉しいですね。夏は朝もっと早く開館して頂きたいです。（7:30くらいからとか）土日祝日の閉館時刻が早いのはつらいです。～21:00くらいまでは開いていてほしいですね。よろしくお願ひします。
- 朝8:30～という日もあったらと思う。
- サービスが良すぎて申し訳ないくらいです。とくに春日町と貫井としょかんの開館時間は長すぎます。全館共に時間は7時までで充分ではないかと思われます。昔は5時までだったと思います。
- 開館時間を春日町等と同様に9:00～9:00にしてほしい。
- 午後9時まで開館していると有難い（光が丘）（CDの返却、図書の返却再貸出のため）
- 調べものなどの利用で開館時間の24時間などできないものかと考えたりもしていました。
- 駅近で利用者の多い光が丘とかの限定でよいので朝8時半くらいから開けてほしい。出勤前に予約本の受け取りができる。あと光が丘は9時前から高齢者がたくさん待ってる。9時のチャイムの後にやっと開ける。せめてジャストには開けてやれよ、と思う。
- 閉館は、一律8:00でいいのでは
- 平日休日共に、閉館時間が早すぎて仕事や外出帰りに寄るのに間に合わないことが多いです。韓国に住んでいたときは地域の図書館は平日貸し出しは夜9時まで、自習室の利用は夜11時まですごく便利でした。せめて平日だけでも仕事帰りに間に合うように夜9時まで開いていたら嬉しいです。
- 板橋区は図書館の休みが少く、開館時間も長い。休み月1回で夜10時まで空けてほしい。
- 土日祝は7:30まで開館してほしい。
- 仕事が終わってから来るので閉館時間が早すぎる。開館時間を延ばしてほしい。
- 夜終わるのが早く、夜に行くことができない。
- 土日祝日が混雑するのに、開館時間が短い。

【貸出点数について】

- 本の貸し出し数ですが、100人以上待ちの本もけっこうあるので、増やしていただければ、有難いです。
- DVDの貸し出し点数を増やしていただきたい。
- 貸出が15点までありがたいです。
- 数年前に完結している巻数の多いものはまとめて予約できると良いなと思います。貸し出しは10巻づつでも良いです。
- 貸出数が多いので、列ができる。10冊で十分だと思う。

【予約点数について】

- 予約を20点に増やしてほしい。
- 予約は、まち時間の長い本などが多いとすぐに15冊はうまります。待ち人数によって調整していくだけるとうれしいです。間6、線がひいてあったりします。
- 予約できる点数を20以上にして頂きたい。人気のある本だと1年以上待っても借りられなく予約数が15では足りない。
- 予約待ちが何百人となるような本を予約すると、他に予約できる本が少ないのがちょっと困ります。
- 予約できる点数を増やしてほしい。
- 予約点数について予約してから1年以上待つ本が数冊あり、その他の本が思うように借りれません。もう少し点数を多くしてください。
- マンガを1巻ずつの予約ではなくセットでの貸出し・予約にしてほしいです。1巻ずつだと予約件数がすぐいっぱいになる。ストーリーがわからなくなります。目黒区に住んでいた時は、セットだったので助かりました。2週間で読める範囲でセットにしてほしいです。
- 予約の本が何か月も待つものも多く、予約点数をもう少し多くしてほしい。
- 予約点数をもっと増やしてほしい。予約数が多い本だと長い事予約しているため他に予約する本が限られるため。
- 予約点数について、何百人待ち等の本をたくさん予約しているので15点だと少なく感じる。
- 予約が15冊を越してしまうことがあるので、もっと増えると嬉しいです。
- 予約可能冊数の上限を増やしてほしい。
- 予約の登録数は冊数制限を設けないでほしい。
- 予約の点数について、人気のあるものを予約すると借りれるまでに半年～1年程かかる事がよくある。そうすると予約の枠がすぐに埋まってしまうので、もう少し予約出来る数を増やしてほしい。
- 予約15件までというのが少ないです。人気の本は1年以上待つことになるので、30件は予約できるようにしてほしいです。

- 予約冊数について、待ち人数の多い本を何冊か予約すると、すぐに読みたい本の予約枠が少なくなってしまい、長い予約待ちのものをキャンセルすることがあります。予約冊数を増やしていただけないでしょうか？

【館内設備について】

- 平日の夕方、座れる席がない事がある。もう少し席を増やしてほしい。
- 文庫本の棚の下段など見たい時にテーブル使用中の椅子がじゃまでしゃがんでみる事が出来ず、もう少しスペースを考えて設置してほしい。
- 古い本が多いので借りにくい時がある。特に最下段はほこりが多いので気分が悪く、借りない。
- 間5について2階の学習席で勉強しているとき、天窓の光が反射し、まぶしい時があります。視聴覚室を開放している際、図書館のカレンダーに明記してほしいです。
- パソコン利用可能な席もよく利用させてもらっているのでありがとうございます。
- 重い本や、冊数が増えると館内をまわるのが大変な時があるため、小さめのカートがあると助かります。（例えば入館時に100円を払って貸して頂き、出るときに100円返して頂くなど）
- 図書館全体にLED証明にしてほしいと存じます。（今後は白熱電球・蛍光灯は2028年に生産中止するため）図書館のトイレを洋式化してほしいと存じます。さいごには、冷水機を撤去してほしいと存じます。
- なんだかんだ理由をつけてなかなか実行しない。例えばCDを入れるカゴやっと置くようになった。
- 読みたい本が、たいてい閉架書庫にあるので、閉架も解放、自由に出入可能にしてほしいです。
- 視聴覚施設はなおりましたか？区に要求して予算をとりなおしてください。
- 土日・資格勉強のため学習スペースを利用させていただいた時期がありますが、すぐに埋まってしまい、なかなか空かないので、スペースを増やしてほしいです。
- ずっと以前からお願いしているのですが、私は高齢者で腰痛があるため、ほんの貸し出しなどを受ける時、重たい本を持って並ぶのが苦痛なので、スーパーにおいてあるようなカートを数台用意していただきたいのです。以前そのようにお願いしたら「カートは危険だから、絶対に練馬区の図書館にはいれない」と女子職員から言われました。私がよく知っている北海道の図書館にはカートが常備してあるし、スーパーでカートが危険ならどのスーパーもカートはおかないのでしょう。練馬区の図書館にもカートをおいてください。以前のように拒絶するのなら、こちらも対抗処置を講じます。
- 満足していない点は、図書館システムが異常に使いづらく情報量もアグレッシブな点につまる。
- 夏に2階の会議室？での自習がとてもよかったですので再開してほしいです。
- パソコンで、「たった1つだけ調べたい」という時のために、10分間で交代という台があるといい。
- パソコン席と電源コンセントをもう少しふやしてほしい。
- 以前は切り抜きや汚れがとてもひどかったが、最近はとても見やすくなっています。アルコール消毒や本の消毒をする機械はまだ設置をしておいてもらいたいです。
- イスがもう少しあるといいと思う。

- カフェほしい。
- もう少し座りごこちの良い椅子にしてほしい。
- 座る場所が無い時がある。1人用の椅子は減らして出来るだけ長椅子を多用すべき。
- PCの使える席を増やしてほしい。
- 空調を常に入れてほしい。（人の臭いがよどんでいる）
- 高齢者が時間つぶしで雑誌、新聞コーナーを占拠している。学生の受験勉強のため多くの席が占拠されている。
- フロアの床材のせいでしょうか。イスを引く時に大きな音がして時々おどろきます。
- 飲食スペースをもう少し拡大してほしい。（1日中過ごしたい時、お弁当持参で食べる場所があるとうれしい）本の場所がもう少し分かりやすく検索できるとうれしい。（どのエリア、右から○○番目の本棚、ラベルの色や番号などがPC上で分かる）
- 開架の書棚の最下段から二段位まではしゃがんでも見づらい。しかも高齢者にとってはしゃがむのはなかなか辛い。書架の在り方を検討してほしいと思う。
- 必要な時に調べもの（パソコン）などすぐにできてとてもいいと思います。
- 足が悪く下段の書籍やCDを見たり手に取りにくい。下を見るための椅子を設置してほしい。（上のものを見る物はあるのに…）新刊の早い取り扱いを。
- 照明が暗い。
- 光が丘図書館の場合、文庫架や閲覧用の机・椅子などを増設しているが、利用者にとって利用しやすい形になっていない。増設した文庫書架の近くに閲覧席を設けている箇所があるが、文庫架最下段にある資料を見るために必要な空間が確保できておらず、見直しが必要であるように感じる。また、資料保存の観点からも課題が多い。まず図書消毒機については資料を劣化させる可能性が指摘されており、望ましくない。
- 座るところを増やしてほしい。
- 座席の一部が個人パソコン使用スペースかとなっているように感じます。
- 冬の期間、暖房が効きすぎか暑すぎて不快なことがあります。
- 4人向き合って使う席や横並びのソファが多いのが嫌。1人用デスク、1人掛けソファ（椅子）にして、資料を手に取ってすぐに座って読めるように転々と設置してほしい。テーブルだけの立ち読みスペースがあつても良い。カーペットが臭うので掃除をするかフローリングにするかしてほしい。
- テーブル席が多いですが、ソファなどで、くつろいで読書するスペースも有れば理想です。（→そこで寝ちゃう人が出ますかね……）。神戸で図書館を利用した時に中庭のテラス席がありました。素敵な空間でした。
- 机スペースを増やしてほしい。
- 夏、暑すぎて、汗がとまらないことがありました。外から入ってきた時に少し涼める部屋などあつたら助かります。
- 自動貸出機は一度使うととても使いやすい。

- 背もたれの低い木製の椅子は早く全廃し、座り心地のいい椅子に替えてもらいたい。
- <検索機へのプリンター設置>プリンターがなく、鉛筆にメモ用紙というのは、時間のない時の手間や正確性、必要項目の確認等含め、不便でしかありません。数多くの図書館を利用したことがあります、検索機横のプリンターはどこでも当たり前に設置されていて、鉛筆にメモ用紙というのは練馬区以外では見たことがなく、びっくりしました。<デーツスリップ>こちらもプリンターで返却日を記載した用紙を出す形にすべきではないでしょうか？図書館でもSDGsを謳っているのに、毎日大量に印刷しては余った分を廃棄しているのは、いかがなものかと思われます。デーツスリップを全冊に挟んでくれるわけでもありませんし、複数別々の日に借りた本もある場合、インターネットを使用できない利用者たちは、混乱して返却日がわからなくなることもあります。<トイレリフォーム、各種メンテナンス>光が丘図書館2階奥のトイレが昭和のデパートのトイレかというくらい古くて汚らしい感じで消臭剤臭がキツいので、リフォームしてキレイにしてほしい。1階のトイレにしても、男性用の個室は和式×1、多機能トイレ×1で、和式を使う需要の低さを考慮すると（個人的には和式は使わないし、事情があって使えない人もいると思われ）実質1室、2階のものと合わせても館内に実質2室しかなく、図書館の規模からすると、個室の数が少ないのでと思われます。トイレだけでなく、床はすり減って板の地が出てしまっているし、エレベーターの室内が臭いなど、板橋区、杉並区、中野区、豊島区の基幹図書館（中央図書館）に比べ、施設が見劣りします。美術館を使う予算があるなら、図書館を修繕してほしいところです。<DVD視聴サービス>練馬区では「映像∞文化のまちねりま」構想を打ち出しているのに、図書館内に映像視聴設備がないのは、いかがなものかと思われます。ちゃんと予算を確保して整備すべきではないでしょうか。<日付表示>日付や貸出日の電光掲示が壊れているのを放置していますが、直す予算がないものなのか、とても不便です。直せないのなら、せめて大きなカレンダーでも置いておくべきでは？<WiFiの電波が弱い>電波範囲が狭く、電波も弱いので、充分なネット環境を維持できないエリアがあります。ちゃんと館内全エリアをカバーできる機器を設置してください。

- 自習室があるとありがたい。
- 現状の建物では不可能かもしれません、閲覧席が増えたら有り難いです。
- 椅子が少ない。
- 席を長時間利用して空かない場合があるので時間制限をしてほしい。
- どこに何の本があるか分かりにくく、本を探しにくい。慣れるまでは文庫本の場所まで何度も迷った。通常の本も探しにくい。
- カウンターを隔てるビニールシート、もう不要なのでは？
- 閲覧の席をもうちょっと増やしてもらうと、ゆったり読むことができる気がする。
- もう少し、机や椅子の数が多いと大変助かります。
- 自動貸出機があるのはよいが、1冊ずつ読み取ったり、貸出機が使えないものがあったりと使いにくい。
- 5.について…資料閲覧用のデスク配置が書架に近く、書架に向かう：巡る時にとても気を使ってします。もう少し離して配置していただけると気兼ねなく書架に行くことができます。

【所蔵資料について】

- 新刊人気作家の所蔵が少ない。
- 新刊本の冊数が少ないので多くしてほしい。
- 痛み汚れのある本がよくある。
- 書籍の充実をより図されることを希望します。

- 保管されている本に何があるかもっと分かりやすいと良い。
本のタイトルを見て借りる事が多いのでオススメでなくとも見やすいと助かります。
- 各分野の基礎的資料が不十分と感じることがある。人気のある本よりも、その分野で読むべき本の所蔵と充実させてほしい。
- 司書を充実させてほしい。書籍のリクエストができるようにしてほしい。（どこかでできます？）
- 大人・YAについては満足だが、児童書はロングセラーの複本が多すぎる。いつ見ても借りられてない棚がある一方で、最近の絵本について話題作でも購入を見送られたりする。古き良き作品を子供に読ませたり意図はわかるが、同じ本をたくさん並べても、子供は読みたくなったりはしないです。特に子供は目の前の本しか手に取れないで、ズラーっと同じ作家を何冊ずつも並べるのではなく一冊ずつで他は閉架にして、閉架にしかない本を表に出してほしいです。
親切・ていねいでとても気づかってくれるいい方ばかりですが、本に対しての知識が少なすぎる。もっと司書の方や、長期でつとめて幅広く対応できる方を増やしてください。
- 蔵書数、扱っている本の幅広さ共に大変満足しています。
- 光が丘図書館の本が結構いたんでいます。
- 貸し出しが少なめの本を閉架にするのが早すぎる。
- 歳をとるにつれて漫画を読むようになりました。中国、韓国の歴史漫画を整備してください。日本の漫画も谷口ジローさんの様な小説の様な？「坊ちゃんの時代」マンガをお願いします。
- 月間「Hanada」を備えてください。
- DVDの種類、数を多くしてほしい。
- 雑誌（婦人公論）をかりたが、表紙と本体のバランスが、だんだんつなぎ目がやぶれてきたので全体的にテープをはった方がよいかな？と思いました。
- 図書の保存について、古い本の多くは廃棄しているように見える。杉並区の図書館と比較するとひどく差がある。
- たまに、ページがとれそうな本があったり、表面の透明保護カバーがしづだらけにのがあったりします。
- 黒澤明作品のDVDを所蔵してほしい。
- CDを増やしてください。
- 時々、練馬区にない資料を他の自治体から借りられているが、練馬区で購入してほしい。
- 電車の行き帰りに読んでいますが文庫本を増やせませんか。
- マンガが充実していてうれしい。フラジャイルを借りていますが、1冊に対し2千人待ちだと1年待ちになってしまって、予約の多い本は買い足ししてくれるうれしいです。
- 対象年齢ごとコーナーにしてほしい。時短のため。
- 図書館ならではの資料の備えさに充実度が不足している。例えば哲学等。
- 月刊誌を利用者の意見に応じて変更する。または増加などの対応を願いたい。
- 本の情報に、背表紙以外のテーマなど1～2行の説明があると、ムダな貸出依頼が減らせる。

- ときどき希望の本がない場合がありますが、ほぼ親切に対応していただき満足しています。
- いつも利用させていただいている。光が丘はDVDも借りられて良いです。有難うございます。
- 子どもに人気のある本は予約待ちの件数が数百件になることもあります、予約しても半年以上待つことがある。あまりに人気の本については冊数を増やす等、対応していただけたらと思う。（子どもの読みたい気持ち、熱が冷めるのが残念）
- できましたら、新刊本の入庫がもう少し早ければと思います。
- 読みたい本がない事が多い。
- 雑誌「丸」が見当たらない。
- 話題のマンガを置いてほしい。
- 本の背表紙に書いてある汚れの表記がなく中にシミや汚れのあるものが多数あるので確認してほしいです。
- CDはかなり聴かれているらしく、ケースが破損していたのを修理していたり、中の解説書が汚れたりしているのが多いですが、新しいものにするのは大変なので出来る範囲でなるべく良い状態がいいと思います。もう音源がよくないのもたまにあります。
- 新しい小説を増やしてほしい。
- 一度に借りられる映像資料数が増えると嬉しいです。欲を言えば、映像資料はもっと所蔵してほしいです。
- 光が丘図書館に0歳児向け絵本が少ない（予約で取り寄せないと借りられない）
- 予約しても待ちが長い。人気があるものは、所蔵する冊数を増やしてほしい。
- 新刊の蔵書を早くに出来るようにお願いしたい。ビジネス書の蔵書を増やしてほしい。
- 予約した本が来るのが1年以上かかる事が多い。人気の本は蔵書数を増やせないのか。
- 大人向けコミックを増やしてほしい。
- 法律等で禁止させていたら申し訳ないのですが、資格取得のためのテキストも貸し出しがあると助かります。
- 雑誌が予定に比べ遅れて入荷すること。情報は、タイミングが大事で、遅れた場合意味がない。具体的に、ECONOMIST誌が1週間遅れたケースがあった。
- たまに図書館の本で、読んでいるときに小さな虫（ダニ？）が動いているのを開いたページの中に見つけることがあります。大したことではないのですが、防虫対策を行うなどしていただけたとありがたいです。
- 人気にある本ほど手垢などで汚れていて残念です。
- 最近借りた本で、すごく煙草臭いものがあり、気分が悪くなってしまふんどう読めませんでした。（借りるときはマスクをしていたので気づかなかった。）匂いが強い本はある程度取ってから棚に並べていただけます。
- DVDをもう少し多めに貸してほしい。

- 一般図書の汚れが目立つものがある。手に取る気にならないものもあるので、研磨？するとかは無理なのだろうか。
- もっと美術関係の雑誌がほしい「和樂」がほしい。他の自治体の図書館にはあります。

【職員の対応について】

- 女子トイレを使用していた時、出たら、男性職員が数人でそうじをしていた。出たのを確認してから始めてほしいです。
- 貸し出コーナーにないとき窓口で聞くと奥から探してくださいますがなぜか…？今まで奥にあるとは知らなかった。
聞き出すのが面倒。大切なのか、保存のためか？カバーを作けて並べてほしい。
CDです。
- 休日などに子どもが奇声をあげて走り回ったり、学生どうしでおやべりをしていて、うるさいことがある。注意してほしい。
- 職員の作業（貸し出し、返却）に時間がかかる。もっと手際よくやってほしい。職員の数が多すぎる。→もっとへらすべき。
- 以前、男女のクレーマーらしき方への対応を見てご苦労されているんだなあと感じました。いつもありがとうございます。
皆様のご努力のおかげで気持ち良く図書館を使わせていただけることに心から感謝致します。
- 予約カウンターにいる職員の対応がよくないと感じました。私が敬語でしたが、画面をみると「まだ出てない本なのかあ」とか「在庫ないのかあ」と声に出しているのです。何も言わないか、敬語でつぶやいて欲しかったです。
- いつもご親切に対応してくださっています。ただひとつ申しあげるなら排架（配架？）がわかりにくく請求番号をたよりに書架をめぐっても不明のため、職員の方にうかがうことが何度かありました。改善よろしくお願ひいたします。
- 職員の方がいろいろと迅速に対応している姿は見ていても気持ちの良いものです。
いつもありがとうございます。
- スタッフの受け答えや説明のしかたで、的を射てはいないことがある。例えば、本をもう一度借りられるかと質問すると、どういうときに続けて借りられるのか説明してくれる人がいる。慣れた人は「いまお調べします」とすぐ結論になるが、（前者の場合は「だからそれでもう一度借りられまさか」と再度言って、やっと待ちの人がいるかを調べてくる）手間取ることよくあった。
- 返却について担当者が目の色を変えたような態度にびっくりした。（引越して半月）悪い事をしたようで気分が悪くその後も返却するときこわい。
- 職員によって大差がありすぎる。知らないなら知っている職員に代わってほしい。時間のむだ。
- 図書館のスタッフはみなさん真面目に対応してくださっていると思います。時々、利用者が暴言を吐いたりするのを見て氣の毒に思います。カスハラに毅然と対応するのも必要です。
- 職員の皆様の迅速で細やかな対応に感謝。皆様の待遇改善を。
- スタッフのみなさん、座って作業していいですよ。立ちっぱなしへつかれると思うので。
- 森林浴のしらべものに相談できて助かった。
- 時々、変な人がクレームをつけていて、職員さんは本当にたいへんだなと思う。
- 本を探す、相談時の窓口対応はとても親切で大変ありがたい。

- 職員の対応がすばやくいつも感心している。
- 問7について、ほぼ満足だが、先日11/8、返却からカウンターの職員はあいさつもなく、本のチェック後のあいさつも目を合わすこともなく、とても印象が悪かった。大人向けの企画が少なく感じる。
- 職員の方々の適格かつ親切な対応も素晴らしいといつも感心しております。引き続きよろしくお願い申し上げます。
- つね日頃の図書館にご活動にはとても満足しています。が貸出しの窓口の職員が誰とも応待していない時になぜか直立している。応待していない時には椅子に坐ってほしい。必要以上にへりくだっている雰囲気が嫌いな感じだ。サービスのつもりが上司の硬直した考えに見えて、役所への親しみが薄れていしまいます。
- 本の返却の時、窓口で返す時は、ユーザーをまたせて本のを1冊づつ点検している、ポストからの返却の時はノーチェック、ユーザー（練馬区民）を信用していない証拠であろう。非常に不愉快である。あとで点検して、連絡すれば良いのでは。私は板橋区図書館も利用しているが、このような事はされないです。
- 職員の方のサービスや、館内の整備なども、20年位前と比べて見違えるように素晴らしいです。本当に有難うございます。
- 人にもよるが「マニュアル」と話をしているよう。
- いつも親切に調べてくださりありがとうございます。
- 本を返却する時、何度も何度も何度もためしがえつチェックをして首をかしげて「いったい何時間かけるつもり？」と良い程、確認するのはなぜですか。「あんたがよごしたんだろう！」と言われている様でとてもとてもイヤです。「何か言いたいなら言え！」と言いたくなる程で「何度も何度も」が異常です。職員の対応は概ねひどいです。それ程、うたがうなら、完ぺきな状態でかし出してください。職員、最悪。
- トイレ等、ほんの少し席を外しただけでも注意のメモが置かれることがしばしばある。5分過ぎていない、反面、近くの席がずっと物を置いたまま離籍していてもまったくチェックが回っていない時もある。どんな条件下で巡回していても、メモを置かれる側にとってはそんな巡回条件に関係なく、何とも言いやうのない嫌な気持（私の場合、あなたののような利用の仕方をしている人は回りにも迷惑なのでもう来ないでくださいと言われているように感じる。何故か5分もせずに置かれたことが何度もある）になります。せめて離席の実経過時間の条件・枠をきちんと決めるなどして頂けないでしょうか。今これを書いていると改めてまた気持も落ちます。
- 人数（職員の）がいるほどスピードのある対応ができていない気がする。貸し出しの人が並んでいるのに、奥の人は出てこなかつたり。
- いつも皆さんができるべきと処理してくださってとても気持ち良いです。図書館に来るのが楽しみです。
- 職員の皆様の対応が的確で館内も清潔にたもたれていて満足しています。
- スタッフの対応も大変丁寧で感謝しています。
- 何年も本をおかりして、過ごしてきました。本やCDも、みつけられないとき、すぐ調べていただいっています。ありがとうございます。感謝だけです。
- 返却カウンターにおける資料チェックの際に、資料を机におかず高い位置で開きページをめくる、無理な開き方をする職員が多くおり極めて問題が多いように感じられる。職員に資料の基本的な扱い方についての研修を行うとともに、資料保存について一定の専門性をもつスタッフを配置し、館の方針などを見直す必要があるように思われる。

- カウンターの方々が立って作業されていますが、座って作業されても、利用者としてはなんら問題ありません。座って作業されてもよいのではと思います。
- 貸出窓口で順番待ちをしていると他の窓口を開けてすぐに対応してくださいます。いつ行っても対応が早く良いなと思っています。
- 貸し出された本に貸出レシートが挟まつたまま=返却時の点検が不十分なのだとおもいます。書き込みが放置されていることもありますので、点検の強化をお願いします。また、書き込みを発見した場合はどうするのが正解なのか分かりません。カウンターに申し出たら、発見者なのに書き込んだ張本人ではないか?と疑われそうです。
- 子供がいるので2階の受付をよく利用するのですが案内人のような相談役のようなカウンター、、要りますか?受付内に人数がいる割に若いスタッフさんへのフォローがなかつたりしてコミュニケーション不足な気がします。
- 2階の子供の本コーナーで子供の話し声がうるさいと職員に注意された。通常の話し声でうるさく話していたわけではない。普通のトーンで子供が話すのは当たり前です。職員の教育ができていなと思います。
- 子供に本を貸す2階の受付に、大変態度の悪い職員がいます。もう少し愛想の良い方を配置していただきたいです。
- 図書館のサービスを運営してくださっている職員の皆様にも感謝しています。これからも図書館を利用ていきたいので、職員の方々が気持ちよく働くような職場環境を練馬区にはつくっていってほしいと思っています。
- <問い合わせや質問の回答>メールや口答で様々な問い合わせや質問をしたことがあります、いつも決まって定型文のコピペのような返信メールが届いたり、的外れな回答しかいただけません。同じジャンルの特定企業数社（いずれも何冊も出版している某有名企業）のうち、1社の本のみが練馬区には1冊も入っていない（他区では入れている）のには、入れている他企業との違いや何か理由があるのか、という質問に、「厳正に選定しています」的な、まともに答える気がない回答。あるいは、DVDの購入リクエストを受け付けていない理由や購入ジャンルなどの選定方針などを尋ねたら、お答えできないとの回答。秘匿する理由がある内容の問い合わせや難解な思想的質問とも思われず、我々の税金で運営されている以上、どのような方針で購入されているのか、質問には誠意をもって答えるべきかと思われます。
- 返却時、一冊の本に10回位みなをして異常なくらい時間をかける職員が1人います、困っています。
- スタッフの皆さんのが、いつもとても丁寧な対応をしてくださり、本当に頭が下がります。
- 予約した本を借りる際に、借りた本を全て返却しているにも関わらず、職員から返却期限切れの本が返却されないと高压的に言われ、IDカードも疑われて身分証を開示させられたことがある。その後に職員側の間違いと分かったが、先に相手を疑うのではなく自分を疑うべきではないか？職員教育を徹底してほしい。
- 休日に利用する場合、委託の職員では対応できることがあり不便を感じる。
- 以前利用していた世田谷中央図書館と八王子市南大沢図書館と比べると、練馬区光が丘図書館は格段に予約本の入手サイクルが早く、貸出や返却手続きも円滑で、職員の皆さん様も効率的に丁寧にご対応頂き大変大満足です。（引っ越ししてきて5年程経ちますが、この感動は持続しています！）
- 本について前からの汚れや水濡れをこれはどうされました？と聞かれるのは納得がいかない。きちんと調べて、それが発生した時点でコメントシールを貼っておいてほしい。

- 閉館時刻までに目標の読書量を終えようと集中しているとき、いつもながらの無機質で機械的な閉館時刻15分前を告げる館内放送の音声が長々と流れると、あたかも追い出されるかのような気分になる。練馬図書館のように、館内を声をかけて歩いて回ってくださると、スタッフへの感謝の思いが湧き、また来館しようという気持ちになる。

【利用案内・お知らせについて】

- 練馬区で活動している団体の情報など、地域住民がほしい情報をもっと知らせてほしい。春日町図書館など、楽しいイベントがある気がする。平和台図書館でも太極拳のイベントがあったり…図書館としてだけではなく、地域交流の場に。
- 図書館の催しものについてHPですぐにでてこないので近々あるものはHPはじめのところにトピックとしてまとめるとよいと思う。
- 予約の本が入った時、自動音声にしています。たまに不在などで聞きのがした時に、ハガキをもらい申し訳なさがありますが、ありがたかったです。
- 休館日のお知らせを朝7時ころ行ったら、無かったので9時に行った所、休館日と表示されていた。前日から明日休館日と何月何日も入れて表示されると有り難いです
- 広報面にメリハリがなく、講演会などのイベントは魅力あるものはない。
- チラシなどの置き場がバラバラでわかりにくい。できればある程度1カ所にまとめてほしい。
- 大人用のおすすめの本などの情報が少ないなと思います。
- 年末年始に蔵書点検などのために閉館されると思うのですが、そちらのお知らせがトップページにアクセスした時しか表示されないのが少々不便に感じました。OPAC画面をブックマークしそこからアクセスしてある方もいると思います。そちらにも表示されると、より多くの方の目に止まると思います。

【図書館で実施する子ども向け事業について】

- よみきかせ等子供対象のイベントを充実して頂けるともっと助かります。
- おはなし会は、土日祝を中心開催してほしい。（平日は学校などで図書館になかなか来れないのです）
- イベントなど、乳児か小学生以上の対象が多く、中間層の幼児が参加して満足できるような行事が少ないように感じます。

【図書館で実施する大人向け事業について】

- 特集（テーマ）が透逸でセンスが光っています。
- 菊地照夫先生の歴史講座を企画してください。本郷知人先生。
- 区立図書館にしては、充実していると思う。科学者の講演とか、音楽、能の実演とかよかったです。
- パソコン教室指導
- 館内の大人向け事業が少ない。周知が弱いと感じます。大泉図書館では、落語会、「元刑事による」の講演会などを行って楽しく参加しました。ラフな漢字の講演会を開いてください。
- 大人向け講座で図書館の本の様にカバーする講習、本の修理（補強）など行ってほしい。
- 講演会に参加させていただきました。とても参考になり、良かったです。家から近いので利用しやすく、有難いです。朝早く行かないと、席が無い場合がある。

【館内の展示について】

- テーマごとに本を飾り棚に生えるように展示されているのがとても参考になる。自分が決して選ばない本でも手に取ってパラパラとめくるのは楽しい。
- それまで、利用したことがなかったけれど、展示されている本を読んでみたらよい本をおすすめして頂けたなあ思つたことがありました。これからも、楽しみにしています。
- 時々館内の展示がきっかけで借りる本もあるので興味深くみさせて頂いています。
- 現在仕事を持っているため本を借りる事だけですがいざれば展示物を見たり、事業等にも参加してみたいと思います。
- 展示モールなど、最新、あるいは適時なテーマの本やCDが並び、とてもよい啓発になります。「こういう本が読みたい」という希望も叶えられやすく、（他館からの取り寄せも含めて）充実した読書生活が出来て感謝しております。
- テーマに沿った本の展示はとても助かります。私は、ほとんどその中から1冊は貸りています。今後も続けてください。
- 石川県立図書館のような蔵書の展示（紹介）の仕方を真似てくれると、今まで手に取らなかった本との出会いがあって楽しいと思う。
- 11番の館内展示はパソコンからも検索出来ますか
- 期間ごとの展示が好きです。興味の幅が広がり、普段手に取らないような本を借りる機会が増えました。
- スタッフの方の推薦本などの展示も、とても興味深く、刺激を頂いています。ありがとうございます。
- 館内の掲示や案内が煩雑で分かりにくいです。デザインなどももう少し洗練され統一感があると良いと思います。
- サービスや展示等、概ね満足していますが、今年度は年末年始の休み期間が長いため、例年楽しみにしている光福袋がどうなるか気になっています。
- テーマに沿った書籍の案内表示をいつも楽しみにしています。実際に興味を惹かれてお借りする書籍も多く、読書の幅を広げることに役立っています。こんな本もあったんだと嬉しく思うことがしばしば。図書館来館の楽しみのひとつです。

【総合的な満足度について】

- 昨今図書館の地域の役割が改めて見直されていて、特色のあるよりすこしやすい図書館をめざしてほしいです。
- ひまな時、気軽にこれていい。
- いつも大変お世話になっております。今後とも何卒よろしくお願ひ致します。ありがとうございます。
- 図書館のある暮らしを貴館によりいただきたいへん感謝しております。図書訪問の相互貸出もありがたく利用しています。
- 板橋区民ですが、光が丘団地の住民で、とても近いためここだけ利用している。他区住民なのにいつもありがとうございます。立地も最高で、散歩とかねて利用しています。いつもありがとうございます。←思わず2度目！！でした。

- 都内でも森の中にある図書館は大変満足して居ります。ほっとする時間がもてます。ありがとうございます。
- 予約本の（他館からの）到着が早くてうれしいです。
- 殆んどの読みたいと思う本を貸出して頂いており他図書館所蔵の本の予約・貸出も迅速で満足しています。
- いつもありがとうございます。
- 光が丘図書館は広くて利用しやすいです。
- 利用しやすいので今後も現状のままで良いとも思います。
- 毎回気持良く利用させていただきありがとうございます。歩いて10分位で近いので助かっておりまます。今後ともよろしくお願ひいたします。
- 綺麗で明るく利用しやすい。蔵書も多く見ていて飽きない。
- 清潔でとても利用しやすいです。
- 近くにあってたいへんありがとうございます。
- 大変お世話になっています。いい図書館です。
- 毎週利用させてもらっています。無くてはならない存在です。
- あまり利用していないのでこれからです。家が春日町に近いので光が丘は少しです。
- きれいで人が目につく点がよい。
- 本がたくさん。施設が大きい。
- 全体的に清潔さがない。騒がしい。
- 概ね、読みたい本を予約で借りられるものに利用させてもらっています。読後に購入する参考にもなります。
- 家の近くにこのような立派な図書館があることに、大変感謝しています。
- いつも便利に利用させて頂いています。今後もよろしくお願ひします。
- 図書をWebから検索して、有れば予約します。その受け取りや時間があれば図書館のスペースを借りて読書します。有効に使わせて頂いています、ありがとうございます。
- 暑い、空気の流れがない、いつ行ってもモワッとしている。館内の居心地もよくないので、借りたらすぐ帰る。本当はゆっくりと館内を楽しみたい。
- 施設、職員さんは満足ですが、資料は汚い、古くてカビ臭いにおいがあり、借りる方のモラルが低いなあと思います。
- いつも気持ちよく利用させていただき、ありがとうございます。
- 子どもが小さい頃は毎週のように利用していました。読みたい本をリクエストしたり、ネットで予約したりできるのでありがたかったです。開館当初は自分用の本を借りていました。でも最近は借りたいと思わなくなっています。借りた本を読んでいる最中や読んだ後、タバコ臭くて気分が悪くなるからです。

- 騒ぐお子様とそれを注意をしない親御さん、日頃のうっぷん晴らし？に職員の方につっかかる方、大声を上げる方…などなど、本来静かであるはずの図書館で騒がしく落ち着かない場面に度々遭遇します。居心地が悪く、いつしか「選ぶ」「手続きをする」のみを最短で済ませるようになります。思索にふけったり集中して勉強したり、もっとじっくり過ごせるような場であってほしいと思います。
- 館内が清潔で、居心地が良く、本は綺麗で、スタッフの方が丁寧に対応してくださるので満足しています。
- 自分の住む街に図書館があつて日々利用できることに大変感謝しています。
- 引き続きよろしくお願ひします。
- 貸出し本が、光が丘図書館の蔵書だけでなく練馬区図書館全体の蔵書から借りれるシステムとなっている点、大変満足しています。
- 図書館のサービスには大変満足しております。いつもありがとうございます。
- みなさん親切でありがたく利用しています。
- 光が丘図書館が自宅より遠いため北町の窓口でいつも貸し出しと返却をしていますのでたいへん助かります。
- 小さな娘が過ごせるスペースもあり、絵本の種類も豊富なので、とても満足しています！保育園の後に寄ることもできるので、保育園の後なかなか帰りたがらない時にも助かっています！
- 練馬区の他の図書館を利用したことはないですが、光が丘図書館は練馬区が誇る文化の象徴の施設だと思います。物価高でモノが買えない時代に、無料で本をお借りできる楽しみを与えて頂き、心はいつも豊かにして頂き本当に感謝しております。
- 調べものが必要なので利用しているが、館内が暗く、古い。さらに臭いも気になり、籠っているのが不快です。

【その他】

- 貸出期間2週間をもっと長くすることを望みます。
- 前にも書きましたが、ISBNがわかっている本は予約カードを書く手間をかけないやり方で予約できるようにしてほしいです。
- 図書館利用カード作成時、旧姓での作成が不可であることについてご再考いただけないでしょうか。旧姓併記のマイナンバーカードを提示したのですが、不可とのご回答でした。同年、港区立図書館でカードを作成した際は旧姓でOKでしたので、法律で定まっているわけではないのかな？？と思っております。
- 最近は図書館を利用しなくて数か月ぶりにきました。身近に本屋さんが無くなりあまり活字にふれなかつたのできました。
- HP上での本の予約に結構手間がかかる。
- 満足しているが、新聞の閲らんスペースで勉強している人がいるとき利用できず少し困ることがある。職員の方も大変だと思いますが、大声でいつも文句をいっている人には迷惑しています。
- いつもありがとうございます。3週間ではあつという間に期限がくるので4週間はむりですよね。
- 吹き抜け構造ですから仕方ありませんが、2階の話し声、走る音、泣き声が気になります。

- 予約について、PC予約画面で、資料種別（図書、雑誌…）の欄が下の方にあり、資料名を入力した後、種別の入力を忘れるがちになる。スマート画面のように、資料名と種別を続けて入力できるようにしてほしい。（板橋区の例では、種別→資料名が並んでいる）
- 貸し出し期間 2週間は短いような気がしている。
- 貸出日数を少し延長してもらいたい。
- 予約した本がもう少し早くくるとよい。
- HPについて予約したり出来ることなど使いやすく概ね満足しているが、貸出履歴があると便利です。
- 予約について新刊で上・下巻ある時下巻が先にくることがある。これなんとかしたいですね。
- スポーツ新聞だけを読みに来る人たちのマナーの悪さに困っています。スポーツ紙はやめて。
- これは利用者側の責任であるが、ページをめくるとき、なめる人がいて衛生的ではない。
- 1. 新規登録前の新刊本の予約を自宅PC、スマホなどから予約できるようにしてほしい。2. 新刊本については登録後半年から1年間は50円または100円徴収し、図書館関連の経費に補充するか、作者への印税代わりの謝礼に出来ないか。
- 3 wくらいかりれるとよいです。
- 貸出期間が2週間だと短すぎでいつも再貸出になってしまいます。もっと長くしてほしいです。
- 今では書店では買う事の出来ない本を他図書館からの取り寄せて頂けるので大変感謝感謝。
- 利用者が特定の席を自分の指定席としていて、その席に他の人が着席していると、館内中「ブーブー」と言いながら徘徊している。また、読み書き出来ない人が音読している。それから新聞を読んでいる人が大きな音をたててめくっている。これらのことの改善する手立てを全くしていない。閲覧室と新聞を置いてある場所を考慮するとか、音読しか出来ない人には別室を設けるとかして環境を整備してほしい。「騒音がひどい図書館だね。」と他区から転居して来た知人にも言われた。
- 本のページ折れを防ぐためにも、開館時間中は返却ポストの利用を中止したらどうでしょうか。なかには、ポストに返却してから、入館する人を時々見かけます。
- ネットで予約する場合、優先予約とセット予約の違いが判らない。ネットで具体的に説明してほしい。（具体例をあげて説明してほしい）
- 図書検索に他区の都の国会図書館へのLinkを便利にしてほしい。
- 新刊本等なかなか読めない。予約しても忘れた頃に届いたり、重なったりして、2週間では読みきれない事がある。
- 1人待ちの予約本なのに1か月くらい待つことがある。返却期限を守るようよびかけが必要。
- 購入希望申請をした場合、却下、購入可の連絡をくれるシステムになっていないと、申請した意味がない。
- スマホの「今度読みたい本」のリストの本をチェックして取り消すとまた最初に戻ってしまうので、使いにくい。また、「前のページに戻る」の代わりにうつかり←を押してしまうと動かなくなるのも困りもの。
- 長時間の外出がままならないで、予約と受領を主な利用形態です。区の図書館にない資料の予約が図書館のホームページからできないのかなとか思ったりしています。

- 図書の貸出し期間を10日位にして、予約が早く回るように改善してください。
- お天気が悪い時はなるべく上の蛍光管が有る下で新聞等読むようにしています。（窓側の明るい所は男性陣が多いので。）
- 公共図書館の元々の理念を大切にしていただきたい。生活がきびしくなっていますが、商業的とか時流に乗りすぎないように。
- ボランティアで絵本を読んでいます。2週間後の借り直し時、予約が入っていると、本の変更と共に、プログラムも作り直しになります。1か月借りられると安心して活動できます。
- 子ども向けブックスタートでいただける本について、きょうだいが居ると同じ本が何冊にもなってしまうので種類があつたらうれしい。（選べるetc…）でも本をいただけるのは嬉しいです。ありがとうございます。
- ほぼ満足しておりますが、図書館内で勉強されている方の筆記具の音が大きく耳障りな事があります。何か書きものをする際は、極力音が出ないよう配慮していただけるよう、注意喚起していただけると助かります。図書館によっては【ペンの音に配慮してください】などと貼り紙されているところもあります。
- たまにうるさくて勉強に集中出来ないので大きな声で話をしている人などに対して注意するにしてほしいです。
- 貸出期間の延長は1回に限らず、次の予約がなければ、2～3回延長できると助かる
- 資料の除籍について基準がウェブサイト上に公開されておらず、図書館協議会が設置されていない点なども課題である。
- 平日は返しに行けないので、返却期限の最終日を日曜日にしてほしい。
- ネットから予約完了後に一覧に戻れるようにしてほしい。検索結果一覧で予約者数を見れるようにしてほしい。
- 過去の借りた本の履歴を見れるようにしてほしい。
- 人気のある本の予約は待ち期間が長過ぎる場合が多いです。
- ホームページでの予約の仕方が、もっと簡単な方が良いと思います。
- ホームページからのお気に入り登録や予約については、一冊予約するたびに利用者のページに戻らなければ次の本の登録や予約ができないので大変不便に感じています。一度に複数の登録や予約ができるように改善してほしいです。
- ホームページが使いにくい。
- 借りられる期間を長くしてほしい。3週間くらい。
- 館内整理期間中に届いている予約の本を、他館に転送して受け取る仕組みがあるとありがたいです。

- オンラインでの図書予約から確保までにかかる期間が、文京区図書館よりも練馬区図書館の方が長い（遅い）ことを残念に感じています。例えば、当該館の蔵書が借りられていない場合、文京区図書館ではオンラインで予約した当日の数時間後に図書確保の連絡があり当日中に窓口で借りることができます。それに対して、光が丘図書館の蔵書が借りられていない場合でも、オンラインで予約した後に当該図書の確保の連絡が届くのは翌日以降です。また、他館の蔵書を確保した後に受取館で受け取れるようになる期間も文京区図書館よりも練馬区図書館の方が1-2日間遅いです。練馬区の図書館関係予算が文京区の同予算と比較して乏しいことが原因かもしれません、図書館の本来のサービスが劣っているのは残念です。
- IT化を進めていただきたいです。例えば自宅で本が検索できて、他の図書館でも予約でき、届いたらメールで通知が来る等。所蔵してほしい本もオンラインでリクエストできたり。子供に本を借りるのですが、良く同じ本を2回3回間違えて借りてしまうので、過去に借りた履歴を窓口で教えてもらえる等。
- <データの統一化や正確性>図書のデータが練馬区内ですら統一されておらず、請求番号が館によって異なっていたり、そもそも図書のデータが間違っていたり、新刊本で二重登録があったりもします。デジタル化や相互貸借やら連携が当たり前になった時代なのだから、旧時代のように館が独自に入力するのではなく、ちゃんと共通化を行っていただきたい。請求番号の不統一やジャンル違い（明確に違う）については、最低限、区で共通化を行ってください。あるいは、そういう間違いを指摘する目安箱的な申告フォームを作ってください（スタッフの仕事が増えるかもしれません、必要なことのはずです）。データの間違いや重複については、欲を言えば図書館流通センターや国会図書館が作っている書誌データベースを使って共通化してほしいところです。
- 貸し出し期間2週間は短い、3週間に戻してほしい。
- 高齢者の新聞閲覧が迷惑なので隔離してほしい。
- 高校生らのおしゃべりがエスカレートしてうるさい時がある。また高齢者の方で本を置いて席を確保して何時間も離席して戻ってくる人がいる。（中庭が見える窓際の席で、一度、若者が座っていてその人が席を離れた時に荷物を勝手に動かし、自分の席だと主張していたのを見た。）積極的に注意してほしい。もしくは学生用にはグループ学習室を設けてほしい。
- 返却ボックスを駅前などに設置してほしい。
- CDの貸出期間をもう少し短くしてもいいと思います。（なかなか順番がまわってこないので）
- 新聞を購入せずに毎日、図書館で読んでいる人が複数おり、ダメではないがどうかと思う。そういう人たちは、大抵、新聞をめくる音がうるさく、静かに読書したいのに不快に思う。
- 練馬区内で借りた本を板橋区の最寄りの図書館で返せるようになればありがたい。
- 自分の今までに借りた本の履歴が簡単に見れたら嬉しいです。杉並区の図書館では見れました。
- 稲荷山図書館は高齢になりつつあり、坂が段々きつくなり控えること多々あり、残念。
- 人気の本の数が少なくかなり長いこと待つこととなっている。
- WEBOPACが使いにくいです。画面の遷移が分かりにくい（パンくずリストを入れてほしい）のと、検索性が良くないです。せめて絞り込みの画面がもう少し分かりやすく使いやすくなるといいなと思います。
- 返却場所を増やしてほしいです。忙しいのでなかなか返しに行けず困るときがあります。平和台駅構内やコンビニでの返却ができたら嬉しいです。
- 貸し出し返却の手続きに時間がかかる。また、ホームページが非常にわかりにくい。利用者ページまで辿り着くのが面倒。

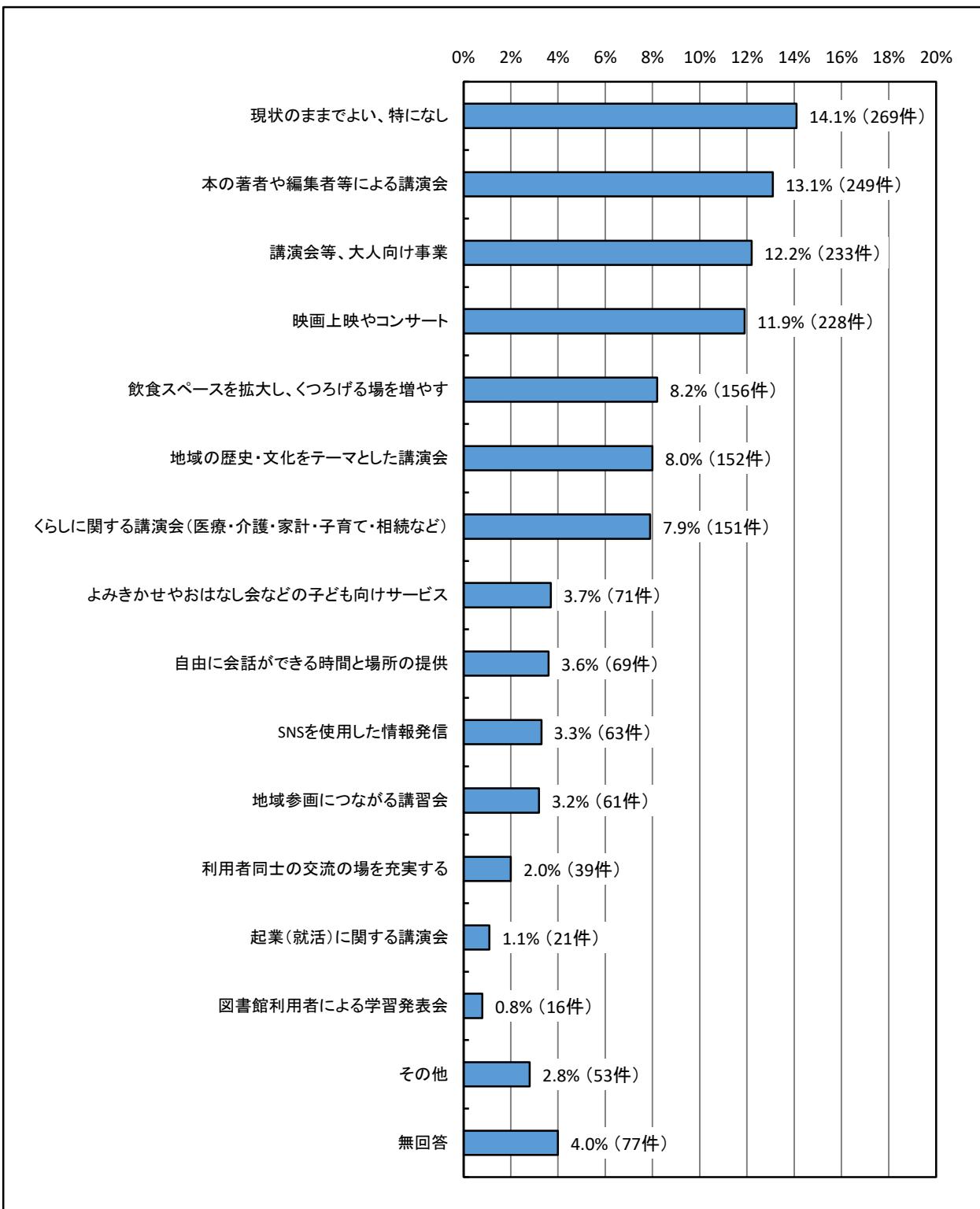
- 雑誌や新刊、CD、DVD以外の貸し出し期間は3週間にしてほしい。
- 湿気のこもりやすい家に住んでいて、借りた本がよれたようになってしまふことが多い(特に梅雨の時期や冬場)。返却の際にそれを指摘され、家の状況を話すと、窓の近くなどを避けて保管してくださいとアドバイスをされた。だが、私のアパートは4畳半で激狭。窓の近く、玄関の近くではない場所など存在しない。解決策があれば教えてください。
- 司書職を正規職員として各図書館に配置してください
- Webページが使いにくいです。
- 光が丘図書館の裏口には、"自転車を止めないで"という意味の三角ポールがたてられていますが、それが劣化し、見た目にも美しくなく、また気づかず自転車を止めてしまう方が増えてきたように思います。トラックの出入りに必要なスペースでしょうから、改めてわかりやすく美しく整えていただくとよいと思います。
- 貸し出し期間がもう少し長く借りられると有りがたいです。読み聞かせ等のボランティアで本の準備、練習に2週間だと足りないです。延長も可能ですが、延長が不可の本も有り、苦労が耐えません。宜しくお願い致します。

III. 今後の練馬区立図書館に望むことや期待することについて

(1)図書館に積極的に取り組んでほしいサービスや催し物は何ですか。

(○は5つまで) 【回答数 910 人】【延べ回答件数(無回答含む) 1,908 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

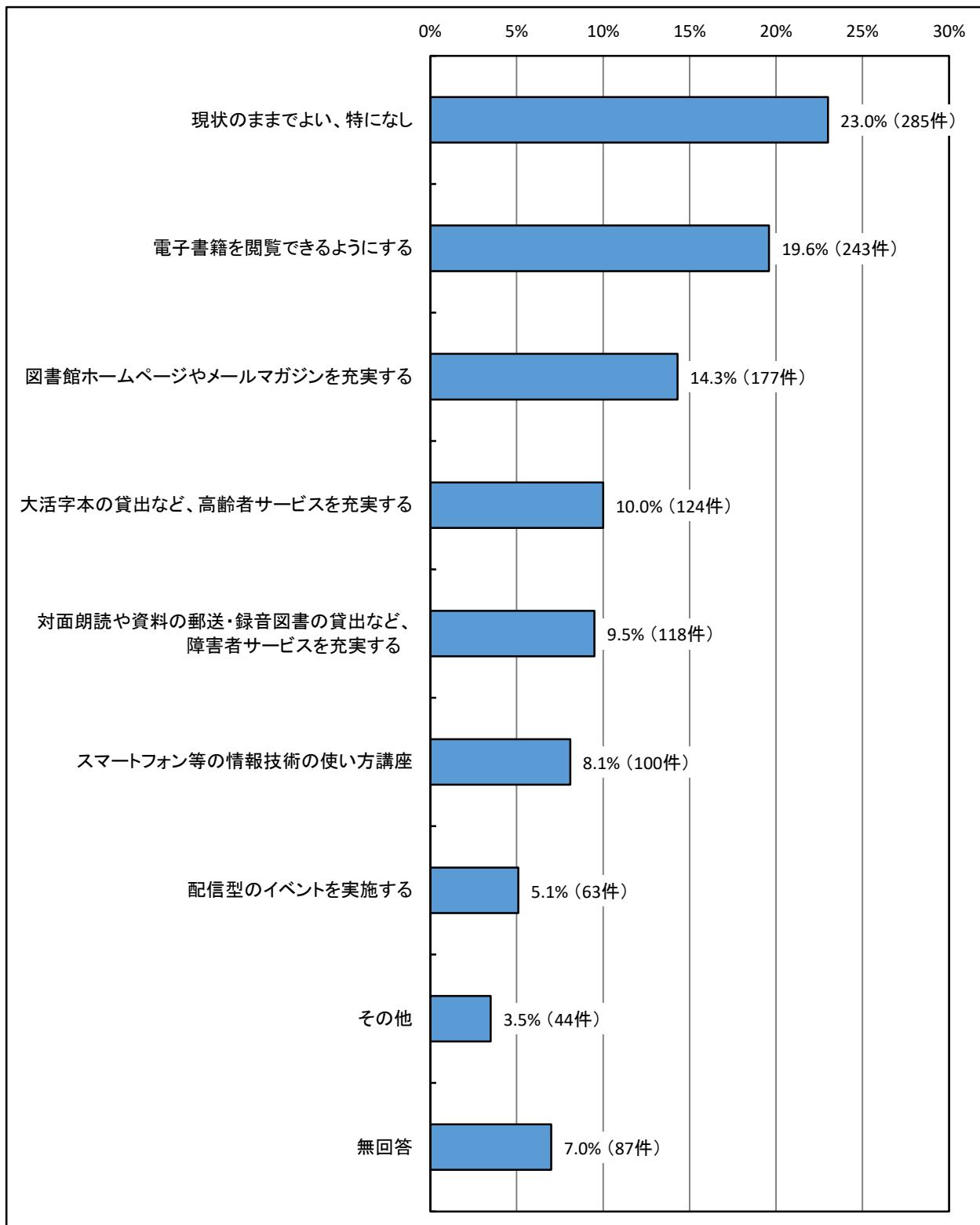
(1)図書館に積極的に取り組んでほしいサービスや催し物は何ですか。(15.その他具体的意見)

- 貸出期間を以前のように3週間にしてほしい。
- 調べもの、書きもの（図書本をえにした）ができるスペースをもっと広くすること。子ども用図書を捜すとほとんど見あたらず、孫年令（小学生）はがっかりしています。
- 本、CDのバリエーションの拡大。そして、古くなった貴重品となった本の『デジタルアーカイブ化。』をしてほしい。貸出不可。ここでのみ読める電子書籍とする事。
- 光が丘が練馬の「中央館」としたら、施設設備が他区に比べ下すぎる。
- 電子書籍も取り扱いをしてほしい拡大ができるので。
- 図書館のあるべき姿、現状の問題点、マナーなどについての情報を知りたい。
- 1回の貸出点数を増やしてほしい。
- 貸出期間を延長してほしい。
- 資料の量、他図書館との連携。
- 雑誌（特に科学技術系）のバックナンバーの保存期間を長くしてほしい。複数館で購入しているものは、どこか1館でも5年くらいは持っていてほしい。
- 和楽器のコンサートや和楽器の体験会。
- 私個人の希望だけで言わせてもらえば、社会、思想、哲学などの新しい出版図書が充実しているとうれしく思います。
- 定期的に。テーマを決めて、一人組15分程度でプレゼンの場、仲間を増やす場の提供。
- 俳優・アナウンサー・本の著者による朗読会。
- 電子書籍の貸出し。
- 休館日をなくしてほしい。開館時間を春日町等と同様に9:00～9:00にしてほしい。
- 勉強、パソコンのスペースを拡大してほしい。
- 希望する本の購入。
- のみものが飲めるスペースが狭い。
- 閲覧用←（学習用？）デスクをもっと増やしてほしいです。時間制自習室があるとうれしい。
- 図書館利用者による参加型イベント。（ex. クイズラリー、句の展示、楽しかったです。）
- 今は時間がなく、本やCDを借りるだけの利用なので14だが、いずれ仕事をやめたら2, 4, 5, 7のサービスがあるとよい。
- kindle版等電子書籍の借し出しを検討してほしい。
- 貸出中でなかなか借りられない本の冊数を増やしてほしい。

(2)誰もが図書館の情報を利用するために必要だと思うことは何ですか。

(○は3つまで) 【回答数 910 人】【延べ回答件数(無回答含む) 1,241 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

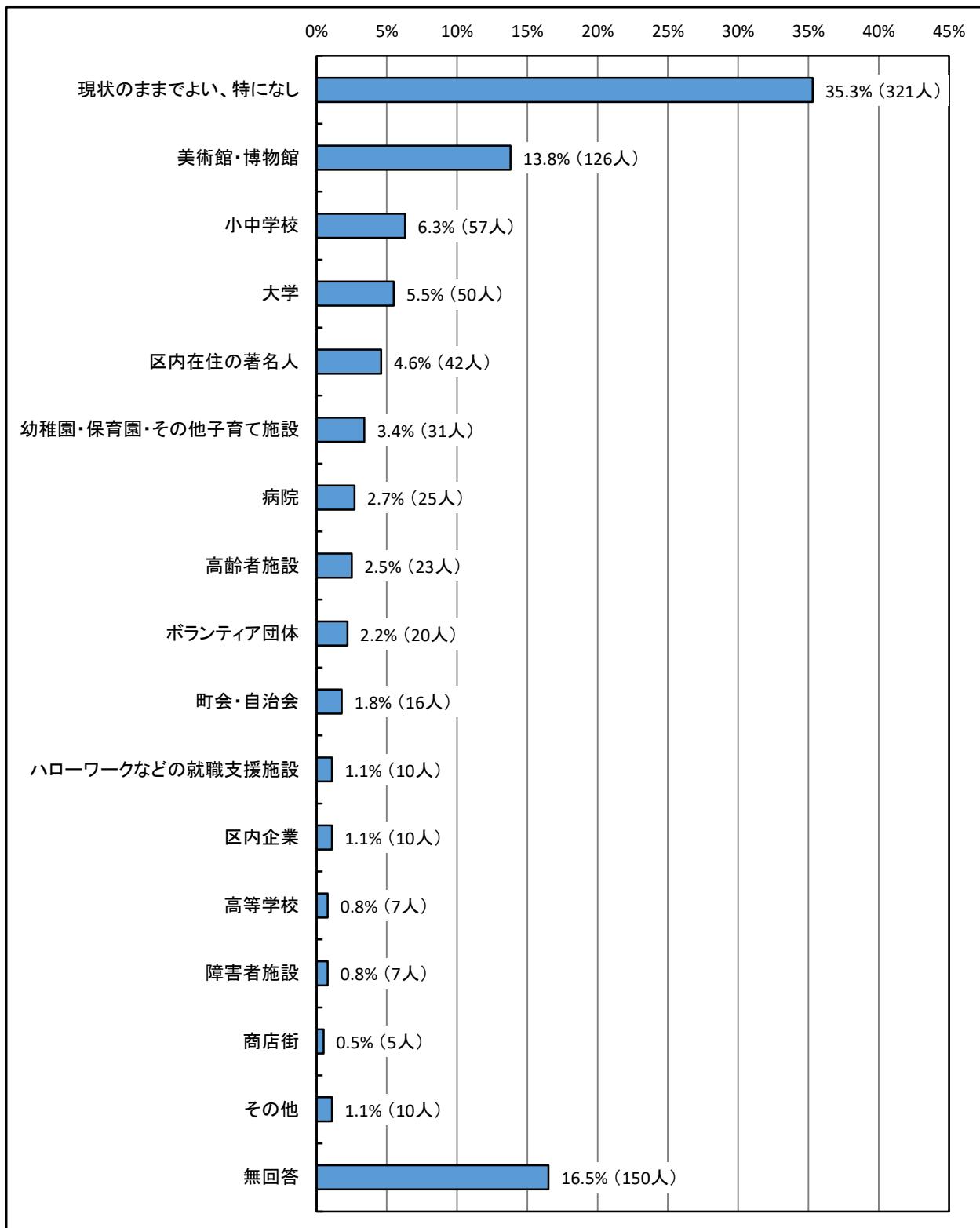
(2)誰もが図書館の情報を利用するため必要だと思うことは何ですか。(8.その他具体的意見)

- 音楽の配信サービスを開始してほしい。
- 近年、誤って絶版本や希少本を破棄してしまい、後に発覚して大ゴトになる学術機関がみられる。確認の徹底で防ぎ、電子化して後世に残してほしい。
- 読みたい本の購入希望に関する手続き。
- リファレンス、貸し出し手続の早さ。
- 各個人のメモ（読後感想・備ぼう録）がネット上に書き込める（書き易い）ようにする。
- 高齢者向けの本が別の棚に設置してもらえ大変よい。→案内をする企画などあつたらな。
- メールやスマホを使わない人も居ます。メールありき、スマホありきでの対応は不信感しかない。
- ↑上の選択肢にあるような情報技術を使ったサービスもよいが、図書館の原点は、本・雑誌である。これらの収蔵に最大の資源を割り当てていただきたい。
- 隣接区市とサービスの差別をしないようにする。
- マンガを増やす。
- 名作を原作とした映画特集上映会。
- DVDの数をもう少し増やしてほしい。
- 貸出し履歴の管理できるアプリをスマホベースで提供してほしい。
- もっと図書館の良さや、やっていることをピアールしたらどうか。
- 所蔵の充実。
- 集合型のイベントもお願いします。
- 移動図書館（車）の導入。返却、受取窓口をLIVINの中に設けていただけるとうれしいです。
- パソコン席を増やすこと。
- いずれ年をとるので5、6があると助かる。今のところは7。
- 大人、子供問わず館内は静肅にさせる。
- 将来的には、貸出・返却を図書館まで行かなくても出来れば助かると思う。（配達・回収サービス）
- モール展示を数をふやしてはどうか？
- オペラ、伝統芸能等のBDの充実。

(3) 図書館では、区内の様々な施設や団体・個人と連携した事業を実施しています。今後、どの様な連携先、またどのような連携内容を希望されますか。

(○は1つ) 【回答数 910 人】

※回答数を基準として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他、無回答は除く)

(3)図書館では、区内の様々な施設や団体・個人と連携した事業を実施しています。今後、どのような連携先、またどのような連携内容を希望されますか。【連携内容】

【美術館・博物館】

- 知られているアーティストの紹介。
- 常設展示では公開していないような収蔵品の紹介や、収蔵活動、保管・修理などの説明会や現地見学会。
- 美術館、博物館で特集する展示物についての解説。
- 美術館企画展の鑑賞ノウハウ、勉強の仕方。
- 地理、歴史、文化、芸術と区の関係についての魅力的な講演、話し合いの場。
- 旬な話題にそって、蔵書をひもときながら解説するとかいかがでしょうか。
- イベントに関連した講演会。
- 練馬区内の美術館の館長の講演－設置している絵や展示物に人々の暮らしの中の美術館、博物館との役割について。
- 展示会、美術展。
- 絵画等の電子的な鑑賞と解説。
- 国立博物館などの展覧会と連携した講演会。各所美術館の展覧会と連携した専門家による講演会。
- 美術館や博物館の企画との連携による書籍の紹介。
- 解説書籍に載っている美術品や展示物などを実際に図書館に持ち込み、学芸員の方に解説してもらう。
- 美術館・博物館の学芸員や現役芸術家の芸術解説講座や実演指導など。
- 学芸員による講演会(その講演を聞いた後に、実際の作品を美術館・博物館に見に行きたくなるような内容)。
- 練馬区立美術館と貫井図書館の一体型施設構想が開館後、他図書館に於いてどのように波及・展開されていくか、まずはその計画内容を知りたいと思います。
- アーティストが影響を受けてきた図書についてのトークイベント、図書館を会場にしたパフォーマンスなど。

【小中学校】

- 職業体験
- 利用方法や有効性をアピールしてほしい。ネットの情報の問題点を掲載しつつ。
- 読書の推進。特に小学校にないような本の紹介。
- 発達障害について。
- 学習内容と図書館の有効な使い方講座など。

- 読書の啓発、図書館利用の啓発。図書館は、子どものための場所であってほしい。
- 下校後の居場所としての利用として図書館を活用する連携。アメリカのライブラリーの例のようなこと。
- 近年懸念される本への親しみ、読解力の低下について、小中学校の比較的早い段階から本を読む、仲間内でも良いので感想や心に留まった点を語るなど発信することに少しずつ慣れる機会が持てるといいとおもっています。
- 読み聞かせの活動をしている者です。現在の小学校との連携、とても良いと思います。本との出会いが少ない子にとっては大きな意義のある連携だと思います。
- 「1. 小中学校」に選択入力しましたが、とくに特定するではなく。1. 2. 3. 4. 6. ごちゃまぜで、世代をまたいで交流する機会があるといいなと思っています。設問と意図がずれているかもしれませんご容赦ください。
- 子供が借りたりする体験会等。
- 学童保育と連携:キャリア教育など。
- 本の紹介。
- 子どもに読書の楽しさを教えるために、おすすめ本発表会を小学校同士で競ってする。
- 読書のおもしろさを小学生や未就学児に伝えるイベントなど。

【大学】

- 専門性がある内容を一般市民にわかりやすい教養の講座。
- 地域の歴史等。
- 大学図書館の利用、蔵書の貸し出し。
- 終活。
- 最近の世の中の事象、SDGsやスマホ犯罪における対策とか。
- 生涯学習として大人が学べる講座。
- 勉強会。
- 講演会と討論会（質疑）。
- 大学の研究成果の発表や、研究分野の理解を助ける書籍の体系的な紹介。
- 大学教授の講演会。

【区内在住の著名人】

- 作家（小説）この（練馬周辺を）案内できるような。
- 三遊亭はらなう自身の阪神・淡路大震災の体験方の防災対策。以上、中野区野方の商店街イベントで同テーマで話されていた。おもしろく、ためになつた。
- 著名人の専門分野に関する講演会。
- 区内には退職したアナウンサーで著名な方がいる。その方による朗読会。

- 区内在住の作家による、書き方講座、〇〇について読むなど、安価若しくは、区民は料金無しないで、区内の人材を生かせたらどうかと考えます。
- ねりまに住んでいることと、仕事への反映について。
- 講演会and共同研究会。
- 練馬区には著名な漫画家さんが多数在住しておられるので、地域のことをもっとよく知るためにも、講演会や原画展を開いてほしい。また練馬区が出てくる漫画や小説も多いので、そういう特集など。
- 地域の歴史／海外での経験等。
- その方のおすすめ本の展示。出来ればその方の作ったポップなど見たいです。
- 講演会、特に個人では話す機会のない芸術家、棋士などの文化人。
- 練馬区や周辺地域ゆかりの作家さんの講演会など。

【幼稚園・保育園・その他子育て施設】

- 子どもたちを図書館に招待する、団や施設に訪ねていくなど。
- 子供向けのお話会を増やしてほしいです。
- 本の貸出。図書館に行かなくても貸出と返却が連携場所で出来ると良い。
- 絵本読み聞かせ、紙芝居、うた絵本など手遊び。
- 園児への案内。小さい頃から本に親しむため。

【病院】

- 高齢者向けの講演等お願いします。
- こういう病気の前兆は”こうです”とかのお話が聞けると（質疑応答もしてもらえたなら）いいかなと思います。
- また、区内には光が丘病院、順天堂大学練馬高野台病院などの機関もある。区の関連部門や医師会などとも連携して、健康情報サービスを提供するのもこれから図書館にとって必要であるように思われる。小さなコーナーを設置する、闘病記文庫を作る、各機関との連携などを通じて講演会を行うなどの取り組みを通じて、充実した図書館サービスの提供を目指してほしい。大学との連携については、かつて武蔵大学と練馬区との提携があったと思うが現在はどうなのか。区立図書館で揃えられる資料、とくに専門書の種類や数には限りがあるので、大学図書館との連携も重要である。協力貸出や協力レファレンスだけでなく、区民図書館の利用者が地域の大学図書館に直接赴き利用できるようにすることも大切であるように感じられる。

- 入院先でも貸し出しや返却が出来る。
- 読まなくなった本を病院の待合室に提供する。
- 病気にならない対策、運動について。
- 病気についての医師の講演会など。

【高齢者施設】

- 小学校に図書を貸し出しているのと同じようなシステム（既にあるならごめんなさい）目の悪い人や認知症の人でも楽しめるような、大活字本、写真集、画集、絵本など、自分から図書館に出向かない人へのサービス。
- 高齢者で、外出が出来ない人に対してのサービス例御用聞きのように、定期的に施設をまわり、希望を聞いて届けてあげる。

【ボランティア団体】

- 運営の苦労のアドバイス。
- 子供の居場所づくりをやっているようなボランティア団体と共同して、居場所だったり、学習支援できる場所ができるといい。
- 地域のボランティア団体のそれぞれの特色を生かした連携。例えば、スマホの使い方や地域の歴史講座など。
- 活動説明会。
- 読み聞かせなど。

【町会・自治会】

- 区民館や児童館でも定期的に小学生向けの読み聞かせ会をやってほしい。
- 図書館に出向かなくても貸出返却ができるようにする。

【ハローワークなどの就職支援施設】

- 年金制度について。
- 就労支援が必要な方や、これから社会に出て学ぶ高校生に倉庫内での図書館の本の整理を任せてみるなどの職業体験をさせると社会のために良いのではないかと思いました。
- 就労に限らず地域に住む人で社会参加のためのスキルや知識などを身につけられる継続的なプログラムの企画・運営。

【区内企業】

- 地場産業の紹介、おはなし。
- 企業の地域貢献。
- 練馬区内には他地域より秀でた企業がいくつもあるので、それらの企業と連携し、その企業関連の図書寄贈やら資料の提供、企業PRの展示、展示物（資料や立体物など）の貸与、講演会、映像の上映会、商品販売（無人販売）などを行ってはいかがでしょう。単なる企業協力に留まらず、企業から料金を貰って実施する仕組みを作り、図書館の収益にする（それを予算に回す）こともできるはずです。

【高等学校】

- 仕事体験。
- ビブリオバトル。
- 異なる世代で、お互いに興味のある本を紹介し合う。世代を超えて知識の共有。
- 町の発展のための意見交換。

【障害者施設】

- 講演会、防災対策について、講話と起震車体験など。
- 障害のある子も、その家族、関係者も気兼ねなく本を読む時間がいれば良いと思う。
- 障害者の作品の展示や販売。

【商店街】

- 商品の説明。
- 商品をそのままの形やアレンジしたりしての防災講座。災害が起きた時の商店の取り組み。

【その他】

連携内容なし 【地区区民館】

【NPO活動】

【区外在住】

【文化的な講演会等（平和活動をする人や憲法等の専門家（個人や団体））】

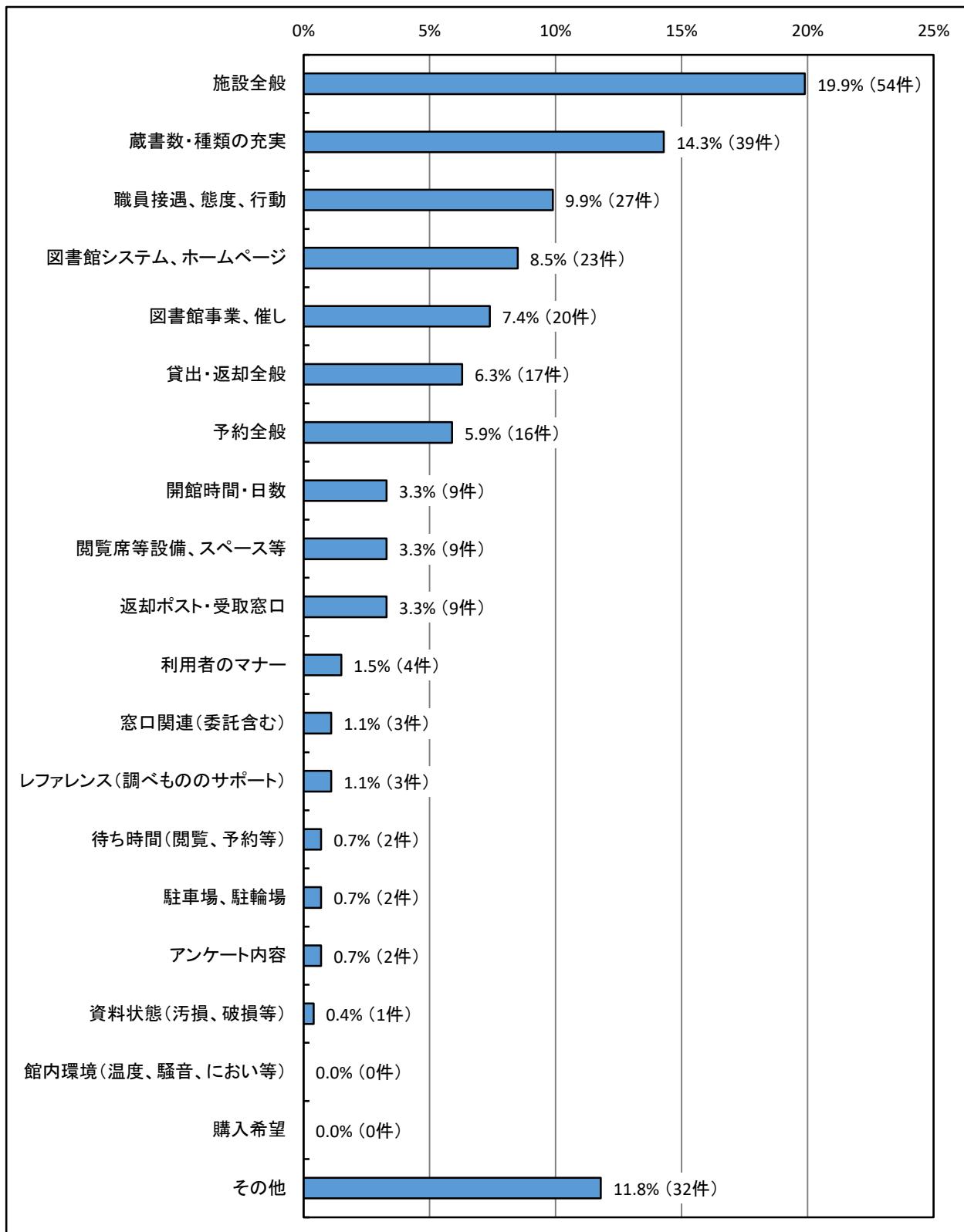
連携先なし

- マンションの防災対策について。
- 音楽家。コンサート（プラスクラシックを学ぶ）など。
- 図書館と無縁な方々へのアプローチ・外国の図書館等との交流。

(4)自由意見

今後の図書館サービス等に望むことをご記入ください。【延べ回答件数 272 件】

※延べ回答件数を基数として割合を算出しています。



※グラフは、回答数が多い順に並び替えをしています。(その他は除く)

自由意見の概要

※いただいたご意見を、原則としてありのまま掲載しています。個人の意見であり、区の見解ではありません。ご了承ください。

【施設全般】

- 近くに図書館があってよかったです、と思いながら利用しています。
- 街の本屋、古本屋さんがなくなり活字は図書館だよりになりました。SNSやネットの時代になって、不便と便利なのかわからない。
- 古い建物でも古さを感じさせず、清潔快適に過ごせます。今まで大変満足です。
- 高齢者向けの本が別の棚に設置してもらえ大変よい。→案内をする企画などあつたらな。
- 板橋区中央図書館のように、食事できる場所や、テラス等ゆっくりできるところがあると、さらに居心地がよくなると思う。
- いつも快適に利用させて頂いています。ありがとうございます。
- 本や新聞などの「紙の文化」が続くための最後の砦です。頑張ってください。
- 早く建て変えて、ゆっくりくつろげて、読書出来る図書館を作ってほしい。
- 大いに活用させていただいている。ありがとうございます。
- いつもありがとうございます。沢山本が読める事に感謝しております。
- 通常使えるトイレが1Fにしかないのは不便です。先日も車椅子の方が、そうじでお待ちになっていた、少しお手伝いをしましたが、電動車椅子が大きく、専用のトイレに入りづらく、(広さが足りない)ご苦労されました。
- 都外和光市在住で利用させてもらっています。近接最大規模の図書館なので、ずっと使い続けられればと思います。
- コピー機の性能を上げてほしい。ex. 地図コピーが読めない。
- いつも気持ちよく利用しています。有がとう。
- 連携とかいろいろあるけれど、基本の紙の書籍が充実していて、気持ちよく、本が読めて、自由に借りられる点がこのまま安定して続くことを望む。
- 75才になりました。今後、最大限な有効活用したいと思います。
- 不登校児童の居場所。
- コロナは収まりつつありますが、インフルエンザ等は今後も流行するので図書館出入口の消毒薬は継続して設置してください。トイレ利用後に手を洗わずに退出する利用者を多く見かけるので(衛生的にもマナーとしても問題)出入り口に手洗いを促すような掲示物を貼ってください。(1Fの洗面所の脇ではインパクト弱いです。)
- いつも親切にしていただきありがとうございます。たくさんの本に出会えてうれしく、楽しませてもらっています。
- 練馬区内にある美術館や博物館を練馬の人々の生活に身近な物として紹介してほしい。図書館は文化施設等を継ぐ拠点として活躍してほしい。
- 読書バリアフリーへの取り組みを切に望みます。りんごの棚のようにどなたでも読書を楽しめる環境の提供をしてください。

- 受付の後ろの棚には、私が利用し始めた10年以前から、ずっと鎮座している資料がありますが、どういうことなのでしょうか？誰かが思い切って整理しなければいけないものなのに、歴代の担当者がずっと避けて来ているようにも見受けられます。例えば、板橋区の赤塚図書館や、中野区の鷺宮図書館では、受付の後ろにある棚は、予約図書の置き場になっていて、受付後に、素早く渡していただいている。光が丘図書館は、奥の部屋に取りに行っているので、時間がかかっています。棚の用途に変えていただくと、職員にとっても、利用者にとってもメリットがあつて良いのではないかと思います。
- 図書館のサービスで大事なことは、個人ではなかなか購入できない図書の充実であると思います。それなのに、各種講演会、コンサート、各種講習会などなど図書とは、関係ない事業を増やすことだけを考えてはいないでしょうか。このアンケートも新たな事業を実施するための資料となるのではと大変懸念しています。人口が減少する傾向がある昨今、事業は縮小するべきでは。新たな事業は、必ず経費が伴うのです。経費は区税であり区民の負担に繋がります。新たな事業をする場合は、スクラップアンドビルトをお願いしたい。私は、練馬区報に図書館別の事業経費について、公開するよう今後、練馬区長へ要望したいと考えています。
- 沢山本を抱えて探すのは大変なので、籠などがほしい。
思いの外本を沢山借りてしまうことがあるので、貸出バックがあると嬉しい。
- 子どもの図書館利用に際して。
子どもを狙った性犯罪やハラスメントが心配される中、いつも警察？警護の方がいらっしゃって2階も回っているので親子ともに安心しています。感謝を伝える機会がないので伝言頂けるとありがとうございます。警備は今後も継続してくださるようよろしくお願ひいたします。
- いつもお世話になっています。他区から利用させていただいているが、環境、サービスも良く、大変いい図書館だと思います。利用者としてありがとうございます。
- 「2. 誰もが図書館の情報を利用するために必要だと思うことは何ですか。3つまで選択してください。」の設問で、「電子書籍を閲覧できるようにする」を選択投稿しましたが、あくまで、図書館利用の敷居が低くなる見込みがあると思っています。
それによって客引きの効果が期待されるのであって、本好きな人が集まって図書館の利用が定着するかといえば、、、疑問はあります。
- PC使える席を増やしてほしい。
- 光が丘図書館を利用しております。入り口付近に飲み物の自動販売機が設置されていますが、紙パックの冷たい飲料ばかりです。有料でよいので、緑茶や焙じ茶、紅茶、コーヒーなどの温かい飲料と冷たい飲料を紙コップで飲める機械を置いて頂けるとありがとうございます。1杯¥100で購入出来るくらいが希望です。量を多めにしたい方には、寄付金こみ¥200で、1.5倍くらいの量で紙コップも図書館固有のデザインの物(デザインを募集するとか)にすると面白いかしら？図書館と書店の無い生活は考えられません。今後も居心地の良い図書館、魅力あるあたたかい図書館を期待しております。
- 図書館で働く人も来館者も、両方が居心地のよい場所であることが大事だと思います。
- カフェテリアとまでは望みませんが、きちんと食事や休憩をとれる場所は設置していただきたい。
- カフェが入ってゆっくりできると嬉しい。
- 講演会などの付帯的なサービスに手を広げるよりも前に、蔵書の充実やスマーズな図書貸出などの蔵書の利用に直接関係する、図書館の中核的なサービスをしっかりと充実いただきたいと思います。例えば、「Q4. 今後の練馬区立図書館に望むことや期待すること」などに蔵書の充実や図書の貸出に関するサービスなど図書館の中核的なサービスについての質問項目がないことなどを拝見すると、練馬区ではそのような図書館の中核的なサービスを軽視しているのではないかと心配になります。新たなサービスも求められていることは理解しますが、図書利用そのものに関するサービスをしっかりと充実いただきますようお願いいたします。
- IT化を進めていただきたいです。例えば自宅で本が検索できて、他の図書館でも予約でき、届いたらメールで通知が来る等。所蔵してほしい本もオンラインでリクエストできたり。子供に本を借りるのですが、良く同じ本を2回3回間違えて借りてしまうので、過去に借りた履歴を窓口で教えてもらえる等。

- 本代も高騰する中、いつも大変ありがとうございます。ありがとうございます。
- 貸出し前の本を入れるかごやカートがあると助かります。数冊の本を抱えたまま他の本を探す際に不便を感じことがあります。
- 図書館の持続的な運営・発展に努力していただけると練馬区住民として幸いです。
- 若い人に、もっと本に親しんでもらう、図書館の魅力作り。
- ほしい物： サッカーボール。
- 自習机は利用者が多く、周辺の本棚に近づきづらいです（自習机利用者に嫌がられる、気をつかう、通路が狭い）、ゆっくりとタイトルを見て本を選びたいときは特にです。
- 高齢者施設が増えたので、巡回図書館や出張ミニ図書館ができると良いですね。
- メンタル不調で休職中の人たちの交流の場がほしい。当方も休職中で、同じ状況の方々と話してみたい。光が丘図書館の掃除が行き届いておらず、開館直後に行っても机や椅子が汚い。
- トイレが粗末です。予算があれば改善を希望します。
- カウンターのアクリル板の設置はいつまで続くのですか？コミュニケーションの妨げになるので外してほしいです。設置を希望する意見が多いのでしょうか？様々な意見があるとは思いますが、アクリル板についてのアンケートを実施するなどしてみてはいかがですか。周りは外している所が多い中で、設置を続けていることにいつも疑問を感じています。
- 今後も図書館が存続することを願っております。また、もうないと思いますが、今後、安易に冷水機の運転を止めることがないようにお願いします。
- 本やCD、DVDを借りられるだけで、満足です。
- 光が丘公園という場所がら、光が丘図書館に行き来する際に、通年きれいに手入れされた多くの木々や花々を観る事ができる事も、とても幸せに感じています。植物の手入れなどを行っている地域のボランティアグループなどあるのか等、興味があります。
- 利用者に合わせた席のバリエーションと数自体を増やしてほしいです。館内の音も気になるので、ひとりで静かに読書だけができる椅子、ファミリーで音を気にせず過ごせるスペース、静かに調べ物をしやすい部屋、など。
- とにかく存続をお願いします。
- サークル活動等の会議、練習等また簡単なミーティング等しやすい場所やコーナー、場所を増やしてほしいです。

【蔵書数・種類の充実】

- 人気作家の本を多く貯蔵してほしい。
- DVDをもっとふやしてほしいです。
- 本だけでなくCDも含め、とにかく練馬区の持つ資料の多さにはいつも驚かされています。感謝しております。
- 2016年の大河ドラマ「真田丸」が総集編と本編、全巻あるのはスゴクありがたい。願いは、2017年「おんな城主直虎」を全巻おいてほしい。（名作だしアンド三浦春馬さんが5回～12回と出演しているためファンとしては、おいてほしい。（高橋一生さんも出演しているし））
- ②道路マップの最新版を。（10年以上もたつと道が変わる）
- 高校の教科書（例えば光が丘高校）の最新版を充実させてください。

- 同じ作者の小説の本をとりかえる。たとえば光が丘図書館の本を春日町図書館の本ととりかえる事で本の内容が変わるとと思う。いろいろな小説を予約しなくてすむ。
- 杉並区、中野区に負けない蔵書数。
- あまりに専門的な本、読む人の少ない本は、図書館に対する購入希望があっても購入しないでほしい。一般的な娯楽本、売れている本を充実してほしい。
- もう少し新刊のものを希望します。本、DVD。
- 特定の結社の本だけを購入することはしないでほしい。川柳→川柳塔。
- 図書館ならではの資料の備えさに充実度が不足している。例えば哲学等。
- 新聞の書評欄を参考に借りることが多いので、記事を参考に蔵書を充実させてほしい。
- 子どもからのリクエスト（この本を買ってほしいetc）をできる、しやすくする仕組みがあるとありがたい。
- 未所蔵本のキフ受付（個人）
- バーナード・スレイドの戯曲「セイムタイム・ネクストイヤー」をリクエストしたいです…読みたくてもないようでしたので…。
- 郷土資料の保存。
- これからもかわいい絵本をいろいろそろえてください。
- 数学遊戯系の本を増やしてほしい。
- 蔵書数を増やしてほしい（予算や保管場所など課題多いと思いますが）。高齢者で本を寄贈したい方がいる一方、図書館側では不要な本は避けたいと思う。ネット時代のメリットを活かし、「この本ください」的な取り組みはできないだろか。経年劣化した本の入替えからでも寄贈の呼びかけすれば、応じる方いるんじゃないかな。。。。
- リクエストしたい本やCDがあるのですが、やり方が分かりません。やり方を周知してほしいです。
- 人気があるものは、所蔵する冊数を増やしてほしい。
- 利用者の多い本と少ない本で所蔵の数に差があっても良いのではないか。新聞の数も増やしてほしい。毎朝争奪戦になっている。
- より数多くの件数の本の収藏。ベストセラーの冊数ではなくタイトルの增量。大学出版会の専門書を収藏してもらえることを期待する。難しいようなら他区の図書館や大学図書館などとより連携して借りやすくしてほしい。
- 所蔵図書の充実を希望します。
- 学術雑誌（例：数字（日本数字会））の所蔵を充実してほしい。
- 光が丘公園の地下を活用して23区随一の書庫を建設し、蔵書数を大幅に増やしてほしい。
- 子供（幼児から高校生）用の英語教材（例：リーダーズやリスニング教材）がもう少し充実していくとも良いと思う。高齢者の利用者が多いからかかる図書が少ないのか、少ないから若い人が来ないのか。この手の教材はAIの発達によって日々進化していくので用意するのが難しいからか。

- 人気のあるシリーズ物で複数の館で所蔵している場合、途中の一冊が汚損等で除籍されても補充がないこともあるようです。予約して他館から取り寄せればよいだけのことなのですが、ずっと棚に戻らざる縁が遠いと思っていたらその館にないだけだったことが何度かあるので、欠品であることを棚で分かれるうれしいです。栗本薰「グイン・サーガ」のような大部のシリーズは、最初の5冊程度を開架に置くと手に取る人が増えるように思います。
- 電子図書館を実施するにあたり、古い本ばかりだったり、絵本や地域資料ばかりで一般資料が少なかったり、そもそも総冊数が少なくて利用価値が低いものになる懸念もあるので、ただ開設しました、というだけではなく、予算を取って冊数を確保した上、電子図書館で出す意味のある本（電子図書向きの本）をちゃんと選定してほしいです（安いという安い理由や、冊数を揃えるためだけに無用な本を電子図書館に並べても意味がありません）。特に図書館員自体が知識に乏しいと思われるIT関係や最新のテクノロジー関連の本や、その他各ジャンルの専門書などを入れず、趣味・娯楽本ばかりを入れていると、現行の図書館の利用者が平行して利用するだけで、利用者の幅を広げる効果は見込めないのでと思われます。
- 蔵書の継続的拡大に期待します。
- 希望の本をなるべく早く読めるようお願いいたします。
- 建築設計の仕事をしています。建築雑誌は専門的なものはほとんどなく。要望を出しても相手にされず、非常にコレクションが貧弱だと思う。もっと全国の先進事例を学んでほしい。
- 練馬区内に1冊だけでも構わないので、大学の学部以上の専門分野の図書の充実をお願いします。
- 各メディアの読書欄で紹介される興味深く、かつ少し値の高い人文書籍(¥3000～¥4000)も、できるだけ備えていただくことを希望します。需要の高くない本は、新刊市場へのマイナスの影響も小さいという調査結果が出ているようです。
- 予約待ちの本がかなりあるので、もっと蔵書の数や種類を増やしてほしい。特に光が丘地域は人口も多いのでその割には蔵書数が少ないと思う。
- 「成瀬は天下を取りにいく」等の人気本は、現状ありえないくらいの予約数になっているので、在庫を増やす等、何とかしてもらいたい。

【職員接遇、態度、行動】

- とても対応が良いので助かります。
- 本返却時のチェックに時間がかかりすぎ。汚れなど申告している方もいる中で、疑いをもってしつこく点検に時間をかけているのには辟易している。
- 特にありません。いつもていねいなご対応ありがとうございます。
- 相談窓口で知りたいことについてどんな本を選んだらいいかアドバイスを受けたことがあります。また、新刊で学術的に貴重な本でも高額な場合所蔵リクエストをしたこともあります。これらは、専門員の方がいてはじめて成り立つことなので、これ以上、図書館司書さんを減らさないでください。増やしてください。
- 利用者の要望には理性的に対応してください。
- 職員の皆さんとの対応がすばらしいのでいつも気持ちよく利用できています。ありがとうございます。
- 色々な方がいて大変だと思います。昔の司書さん位、フラットな対応で良いと思います。
- いつも親切ですのでこのままで良い。
- 現状のままで充分です。これ以上サービスを増やすことより、現状のサービスを充実させ、よりていねいでミスの少ない職務を心掛けてください。これからも楽しみに利用させていただきます。
- 時代・技術の進歩に対応してください。

- 職員の方の差がはげしすぎます。上から目線はやめてほしい。うたがわれるのも非常に不かいです。自分がされていやな事は人にしない方が良いです。不親切です。
- ①長時間←2時間、3時間といった単位、本など置いて離席する人と、②ちょっと本を探したりトイレに立つ人とへの対応がひとくくりにされてしまっているように思います。時間は何のために書く？長時間ではない、5分にも満たない離席に時間を書く意味は？置き引き懸念にはこちらも了解していますが、上記短時間離席でも持ちもの全て持つて動けとでも？①②いずれに対して中途半端な対応だと思うのですが…。メモを置かれる側の身にもなってほしいです。
- 自分が子どもの頃70s～80s（豊島区在住でした）とは比べられない程、図書館利用の幅が広がって、職員の方々のご尽力に感謝と敬意を申し上げます。これからも、想いが双方向、上向きな循環になるような図書館運営を期待すると共に、自分も佳き一利用者でありたいと思います。
- いつも気持ち良く利用させてもらっています。ていねいな対応ありがとうございます。
- 貸出カウンターで図書館利用カードを出すと、受け取らずに機器で読み取る職員（年配の男性の場合が多い）がいるがスーパーのポイントカードじゃないんだから、受け取って対応してほしい。春日町図書館の貸出カウンターの職員は全員が上記の対応をしている。運営者が他とは相違しているからなのか、不快な思いしかない。
- 本を探していただく時、いやな顔せず対応していただけるのがとてもうれしいです。
- いつも丁寧で気配りのゆき届いた対応をしてくださり、感謝しています。
- 職員の方の対応がやさしい。ありがとうございます。
- 耳の遠い方が窓口で大声で相談されている事がありますが、長時間になりそうな場合は、別室での対応を検討していただけると助かります。
- 皆さんスタッフは礼儀正しくいつも気持ち良く利用させてもらっています。
- 図書館によって職員の仕事が違うのが困る。光が丘では返す時に製図の本の型紙の中を調べることはしていない。稲荷山は調べる。そして元からあった破損の責任をかなりしつこく追求された事がある。本の管理として調べる事は大切だが、他館の返却時のチェックミスの責任を強引に目の前の利用者になすりつけるようでとても恐怖を感じた。この件は何年も前なので対応に関しては改善されているかもしれない、数年間稲荷山を全く利用しなくなり、最近またやっと利用するようになった。今でも稲荷山で返却時、開いてもいらない型紙のチェックをされる時、もしこれに破産があったら、とあの時の恐怖心を思い出す。
- 図書館内で言い争いや図書館職員に対する横柄な態度を見かけることがあります。そういった場合の対応を利用者に対して、明確に表した方が良いと思います。
- 職員は接客時でなければ着席でいいかと思う。対応時でないときに立っているのは無駄にすぎない。メリハリをつけたほうが職員、来訪者、双方にとりよりよいサービスにつながると考える。
- いつも快適に利用させていただいております。スタッフの方々が親切で勤勉で、すばらしいと思います。
- 時々スタッフの方の衣類が香料の匂いが強いことがあり気分が悪くなってしまうことがあります。香料成分や抗菌消臭成分が入っていない柔軟剤や洗剤にして頂けると幸いです。また、香害に関するポスターなども掲示してほしいです。

- 図書館では催し物等色々企画されているようですが、そういった新規サービスよりも今あるサービスを利用者目線で今一度見直し改善してほしいです。例えば、本の汚損・破損の判定基準と、その後の対応手順を明確にしてほしいです。先日返却した際に、本の汚損を指摘されました。特に何かをした記憶もなかったのでそのように答えたが、長く追及され不快でした。私は飲食しながら本を読みませんし、外出時にはビニール袋に入れた上でカバンで持ち運びします。一方で、返却時に毎回本のチェックをしている図書館の方の前回分の見落としということもあります。現場の職員の方だって、明確な基準・手順が無いと混乱しますよね。よく検討して明文化し、ホームページ等で公開してほしいです。また、光が丘図書館では本の再貸し出しの際にラミネート加工をした注意書きの札をくださいますがあの札の運用を廃止して頂けないでしょうか。自分が利用者だったらと一度想像してみてください。新書、文庫より一回り以上も大きいA4サイズのプラスチックの札を一枚渡されて、それを抱えながら新しい本を探しに本棚を回ると考えると、とても邪魔だということが分かるのではないでしょうか。A5サイズであれば、まだ理解できます。なお、春日町図書館では、返却と貸し出しの担当の方が連携してスムーズに対応してくださっています。他の図書館の対応を知るような機会も無いのでしょうか。図書館には読みたい本がたくさんあり、いつもお世話になっています。調べものの際には職員の方が丁寧に教えてください、本当に助かりました。私としては図書館が催し物や事業をする必要性が分かりません。今まで十分価値があります。ただ所々不便がありますので、そういったひとつひとつを地道に検討、改善頂ければと思います。

【図書館システム、ホームページ】

- 資料の受取が可能になったことがメールで分かるのはありがたいですが、メール本文でどの資料が受取可能になったのかが分かるとうれしいです。
- パソコンで高齢者も出来るようにもう少し解りやすくしてほしい。他所では自分で本をさがす事が出来た。
- 家のパソコンからの予約時「連絡ない不要」しか選べない。（長年にわたる）自動音声も選べる様に選択しにぜひぜひ入れてほしい。
- webサイトで今まで借りた本の履歴を見る様にしてくれたら嬉しいです。
- リクエストをインターネットから出来るようにしてほしい。
- 現状維持でいいんですが、予約の電話連絡の自動音声が出るのが遅くて、よくない所からか、切りそうになります。
- ホームページ予約の使いかってが悪い。すでに読んだ本の自動削除機能など。
- 借り出す文献／書籍／CDについては、すべてネットで検索しています。検索システムは大変良くできていると思いますが、もう一段詳しいレベルまでの検索ができれば助かります。例：短編小説集に収められている各短編の題名 例：CDアルバムに含まれる各楽曲名無理なお願いでしょうね？
- 他の区からの貸出や書籍の購入リクエストをオンラインで簡単にできると嬉しいです。
- ホームページが正直見づらく、書籍検索もしづらいので改善してほしいです。
- 本を検索する際、番号で大体の本の位置まではわかるのですが、そこから本を見つけるのにとても苦労しています。検索の画面で、本の表紙や背表紙の映像があると助かります。
- 図書館ホームページの書籍予約ページに「現在予約〇〇人待ち」のような案内を入れてほしい。
- 自動貸出機の精度が悪いので、改善してほしいです。
- ベストセラーの本や、話題の本が入荷したらお知らせメールとかあれば良い。
- 予約後、長期間（3か月以上）が過ぎても借りられないような書籍資料は電子書籍化しWEBで閲覧できるようにしてほしい。新着資料の情報をメルマガ等で配信してほしい。

- 図書館の利用者カードをアプリ化していただけると助かります。うっかりカードを忘れてしまったり、紛失してしまうことがあるので…。アプリだとスマホをカード代わりに使用できるし、更新手続きなどの簡略化もできるのではないかでしょうか。
- 図書館カードの電子化。現状の紙ベースはボロボロになって醜いので、早急に対応望みます。
- 利用カードをスマホに登録できるようにしてほしい(中央区などと同じシステム)。
- インターネットの書籍検索結果が、画像付きになればとは思う。また、著者名など少しでも違うと出てこないので、検索ワードに完全一致しなくとも検索結果に表示される仕様にしてもらえると助かる。
- 練馬区のLINEに登録しており、登録した分野の情報が時々届くので、便利です。図書館からも、LINEでイベントや今月のおすすめの本(乳幼児向け、小学生向け、大人向けなど)を流してもらえると積極的に行くきっかけになつていいなと思います。
- 図書貸し出し等で、スマホでのバーコード読み取りが出来るようにしていただければ、有り難いです。(財布を持ち歩かなくなってしまったので、図書カードも携帯しなくなってしまいました)
- 利用できるデ-タベースの種類を増やしてほしい。
- 本の検索では記号の有無や送りがな一文字違っても検索でヒットしないと表示されます。類似の物の入力でもヒットできるようになると調べやすくなり助かります。

【図書館事業、催し】

- 工作などのイベント。
- 本の福袋はとても楽しく利用しています。期間ごとのテーマ展示も楽しみにしています。
- 現在、実施している「本日返却された図書」の本棚に戻す前の一時展示はとてもよい。人気のある本やテーマもわかるし、勉強にもなる。
- 時代小説などテーマを設けた読書会を図書館様主催または有志でやっていただければと思います。
- マンガコーナーの充実。新刊本読みたい。
- 今回「武蔵野台地の縄文遺跡」の講演を聞いて、縄文→古墳までのスケールで地域の変遷をとらえることができよかったです。都と県の枠を超えた取組はより武蔵野台地を理解するのに役立つと思いました。
- 館長との意見交換会。
- おはなし会は、土日祝を中心開催してほしい。(平日は学校などで図書館になかなか来れないので)
- パソコンのEメール、PDFのやり方、スマホのメール(Gメール、電話番号からのメールのやり方)、LINEがわからないので、教えてほしいです。小中学校の情報の授業も知りたいです。
- パソコンで予約して受け取り返却してるのでイベント等に気づかない。パソコンで検索出来ると良い。
- 講演会をzoomで参加できるようにしてほしい。
- チラシのラックをもっと見やすい場所にしてほしい。正面入口入って右の柱の裏とか、隠しているんじやないかと思うくらい見えない。多くが区民の助けになるようなイベントやサービスの情報です。チラシを作って、手続きして、そこ置かせてもらっている人たちの「ひとりでも多くの人に届いてほしい！」という思いを考えてあげてください。

- 高齢者や障がいをもつ人など、なかなか動けないけど本を読みたい人にお届けしてくれるサービス（もうあったらすみません）。勤務地の板橋区では学校連携用の電子図書館がスタートしました。まだ対応図書数は多くありませんが、いいサービスだな、と思っています（これも、もうあったら、すみません）。
- 図書館には視覚障害の人たちが情報を得るために広報誌の音訳テープや点字資料があり、情報提供事業をされていると思います。そうしたことをやっていることをもっと広報してほしいと思います。
- 入口を入った右側、雑誌コーナー・机・椅子の配置等工夫の余地があると思います。
- 借りた本を記録してくれる通帳を使ってほしい。板橋は○ 冊読むとシールやしおりがもらえる等の特典がある。しおりも施設の手作り折り紙等にして連携していったらいいと思うし、子ども達が本を沢山読むことを楽しめる取り組みをしてほしいです。
- 図書館の場で、知的な活動が広がっていくと良いと思います。
- あらゆる分野の情報を常に発信していってほしい。
- いつも工夫のあるポップやお正月の福袋を楽しみにしています。本をなかなか自分からは読めないのですが、こういったものを見ると少し読んでみたくなります。お正月の福袋は、いくつか借りて家族で面白そうと思ったものを読んでいます。とても良い企画だと思います。次も楽しみです！今まで一番良かったのは「音楽」でした。あまり本を読まない人への企画などもあると飛びつきやすいかなと思います。図書館に来ている人はみんな本をよく読むわけではないので、何となくいざらさを感じます。誰でも長くいられるようにできればもっと図書館に行くかもしれません。イベントは興味があってもなかなか時間が合わないので、Onlinアーカイブの検討をお願いしたいです。図書館に来る忙しい世代は、なかなかいつでも行けるわけではないので、LINEで希望する情報をセレクトして送信していただけだとその興味があるものを見に行くことができると思います。
- 先日の練馬の縄文の講演会はとても良かったです。講師の話しもわかりやすく、住んでいる地域の歴史がわかるのは、とてもいいです。続編を希望します。

【貸出・返却全般】

- ◎道路マップの貸し出し
- 貸し出し期間を長くしてほしい。
- 貸出期間は2→3週間にしていただきたい。
- できれば、返却からすぐに配架せず1~2日置いていただくとよい。もっとも、大量になったら戻さなくてはいけないけれども。
- 貸出しして返却されない本がある場合の返却連絡をこまめにして、本が予約者に回るようにしてください。
- 電子データによる貸出（映像及び音源）。
- 過去の貸出履歴がわかる様にしてほしい。
- 貸し出し点数を増やしてほしい。
- 継続貸し出し手続きをNETでできるようにしたいです。
- 今年のゲリラ降雨で借りた本が防水バック内なのに濡れて！弁償しました！故意や不注意じゃ無い途中の突然の豪雨は考慮されないんでしょうか。
- 今後の「サービス」向上は、〈イベント〉などではなく、蔵書の充実と、貸出・返却そして検索機能の向上のような〈設備〉に力点がおかれるべきかと感じております。例として、他区で広く導入されている〈タグ〉による即時返却記録や、1回の検索で複数の貸出を可能にするシステムなどがあるかと思います。

- 自分の過去の貸し出し履歴が見れると助かります。
- 最大15冊まで借りられるのはありがたいですが、2週間の貸出期間は短く、釣り合っていないと思います。予約が入っている資料以外は3週間とか、5冊までは3週間とかメリハリつけることはできないものでしょうか。
- 貸し出し期間を3週間に戻していただけるとありがたい。予約多数の本などが借りれるタイミングは多忙で時間がとれないこともあるが、延長も出来ないため。
- 以前のように、貸出期間を3週間にしてほしい。その場合、冊数は減らす。

【予約全般】

- オンラインで在庫のない本の予約ができるようにしてほしい。
- 予約資料の受け渡し窓口を増やしてほしい。旭町3丁目から30分くらいかかる。今後歩行がつらくなると、たとえPCやスマホで簡単に予約できても、実際には利用できないことになる。地区区民館や地域集会所を活用するなども考えられるのでは。
- 常に15件予約いっぱいにしています。何がくるか楽しみにまっています。
- 人気の書籍を予約する。しかし、借りられたのは半年後。読みたい気持ちが…。もう少し借し出し期間を調整できないでしょうか？または何か策を考えていただけると助かります。
- 予約の多い書籍の借出し目安が人数のため結局いつ借りられるのが分からない。目安でいいので他の指針もほしい。（何冊あって何人まっているため目安となる待ち時間はこの位とか）
- 予約した本がもう少し早く読めると嬉しい。在庫数によるのかもしれないが、半年以上かかるものもあるので予約段階で目安がわかると嬉しいです。
- 30余年光が丘に在住し、光が丘図書館ができた時から利用していましたが、区外者が予約できなくなることが非常に残念です。
- 予約本の配送サービス。
- 本を予約しても待ちが長い。
- 予約の件数を増やしてほしい。
- ネットで予約状況の確認の時間がきっちりわかると嬉しいです。時間がまちまちだと早めに確認したときなど家に帰ってご用意できましたに表示されていて、また出かける羽目になるところがつくりります。
- 図書返却時に、予約していた本が届いていたらその場で教えてほしい。何回か家に帰ってからすれ違いで、資料が整ったメールが届いていたことがあったので。新刊図書の予約を電話だけでなく、スマホからも受け付けてほしいです。
- いつも丁寧な対応ありがとうございます。近所に図書館があることは大変幸せな事だと思っています。利用者も多いので、人気の本は予約待ちになることが多いです。予約の本の受け取り待ちのコーナーを作って、その場で読めるようにしてもらえたらしいなあと思います。
- 以前住んでいた他都市では、書籍購入リクエストを随時受け付けていて、簡単に手続きができたので気軽に利用していました。そのリクエストが通るとは限らないのですが、もし叶えば真っ先に借りられました。練馬区に来てからは、蔵書が無ければ諦め、人気の新刊本は入荷・予約開始時が分からず気づいたら数百人待ち、というのが現状です。せめて新刊は入荷時を公示し、誰もが公平に予約できるようなシステムにしてほしいです。
- 3歳の子供と一緒に利用しています。オンライン上で本を予約出来て、受け取れるシステムが大変ありがとうございます。このサービスを知つてから図書館を利用する頻度が増えました。子供が小さくて図書館内でゆっくり本を選ぶことが出来ないため、気になった本を検索して予約すれば手配してもらえるということが時短にもなり助かります。他の図書館にある本も比較的早く移動してもらえて何も不満はありません。

- よく利用させて頂いており、サービスに満足しています。要望としては、予約本について移送中の表示が出て、これが長い時は3日ぐらいかかるってます。この表示ない方が変な期待感を持たないで助かります。「準備できました」だけで結構です。

【開館時間・日数】

- 休みは月1回。
- この頃遅い時間は来客少ないので美術館みたいに木・金のみ8時、平日は6時頃まででも良いかと。職員の方が寒い時期はとりわけ、大変かと。
- 年末年始は除いても、サービスの低下があっても良いので常に開館している図書館。
- 開館時間は多少見直しても良いので閉館日をへらすことはできませんか。
- 月曜日に開館（休館日をそれ以外の平日に）していれば、とても利用しやすいです。
- 板橋区は図書館の休みが少く、開館時間も長い。練馬区は休み月1回で夜10時まで開けてほしい。
- 月末月曜日はすべての図書館が休館。最低限、区立図書館一つでも開館してほしいと思います。
- スタッフの皆さんのお働き方にも関わることですが、平日の開館時間帯を、可能であれば21時までにしていただけだと大変有り難いです。
- 土日も8時まで開館。月曜日の休館を隔週程度にしてほしい。月1開館は少ない。スタッフのお休みをローテーションにするのは難しいのかもしれないが…

【閲覧席等設備、スペース等】

- （光が丘図書館）受付カウンター附近の配置が狭く感じる。予約票などを記入する台と貸出カウンターが近いのでバックを背負っている人とぶつかる。トイレでバックなど荷物を置いて手を洗えるようなスペースがほしい。トイレが狭いと思う。
- 座席の不足の改善。
- 子供スペースを増やしてほしい。
- 会議室の開放を希望します。使用されていない時、税金がムダになっていると感じます。本を読んだり、勉強するスペースは常に多くは満席なので開放してほしい。なぜ開放しないのかギモンである。
- 公設民営でお茶を飲みながらおしゃべり出来るようなスペースが有るといいなーと思いますが現在の職員+派遣さんでは無理ですよね。
- いつもありがとうございます。飲食スペースをもう少し拡大してほしい。（1日住過ごしたい時、お弁当持参で食べる場所があるとうれしい）本の場所がもう少し分かりやすく検索できるとうれしい。（どのエリア、右から○○番目の本棚、ラベルの色や番号などがPC上で分かる）
- 閲覧席が勉強している人でいっぱいです。2階の会議室のような所をスタディースペースとして開放し、閲覧席は図書利用の人限定にしてほしい。
- 行く時間にもよるのかもしれないですが大抵のベンチが埋まっていて座って読めないです。混んでる時間帯などが把握出来るシステムとかあったら良いのになあと思いました。
- 飲食スペースももう少しあっても良いとおもいます。

【返却ポスト・受取窓口】

- 返却ポストを光が丘駅近くに設置して頂きたい。
- 本の返却場所の増設。駅や区民会館等にあつたらうれしい。

- 地下鉄赤塚や平和台駅利用者ですが、返却ポストを両駅に設置してほしい。返却だけのために、光が丘図書館に行くのが遠い。
- 本を返却できる場所がもう少し増えるといい。
- 読みたい本を近くの公共施設まで配達してもらえると助かる人は多いのではないか。例えば地区区民館や出張所など区の施設に週に一度届くとか。（長崎県長崎市にいたとき利用しました）でもそれだと夜受け取れないから、イマドキならコンビニ受け取りとかも考えてみてはどうでしょう。
- 高野台出張所が本当に便利で有り難いです。足の悪い父親も、オンラインで予約して高野台出張所に受け取りに行くのですが、近所なので頻繁に通うことができて有り難いです。遠くまでは行けない高齢者が、このように趣味の読書をいつまでも楽しめる方法があるというのはとても素晴らしいです。こういった出張所がもっとあちこちに増えれば、父親のような高齢者のためになるのではないかと思いました。あとは駅に宅配ボックスのような、予約した本の受け取りボックスがあれば働く世代にも良いなと思います。返却は夜中に行っても出来ますが、予約した本の受け取りだけは図書館や出張所の営業時間内に行かねばならず、それが働いているとなかなか簡単では無いので…。また、韓国語の本をよく借りるのですが、光が丘図書館の品揃えは素晴らしいです。欲を言えば1年に1、2回ではなく、もう少し外国書籍の受け入れの回数が増えると嬉しいですが、そんな欲張りを言ってはバチが当たりますね。どなたが受け入れ図書のタイトルを決めていらっしゃるのか存じませんが、きっと限られた予算のなか、タイトルの選定も素晴らしい、本当に感謝の気持ちをお伝えしたいです。来年は日韓国交正常化60周年です。ハンガル作家のノーベル賞授賞など韓国文学界も盛り上がっているので、たくさんの素敵な本を読むのが今から楽しみです。是非韓国文学への予算枠が増えますように！そして日々図書館で働いている皆さま、本当にお疲れさまです。いつもありがとうございます。
- 光が丘駅に返却ボックスをもうけてほしい（回転率向上に資すると思う）。
- 光が丘図書館を利用しているが、働いていると本を頻繁に大量に返却しにいくのが難しい（通勤時に持ち歩くのは負担）。光が丘駅構内か、併設の区民センターに朝8時頃から使用可能な返却ポストがあると大変ありがたい。
- 主要の駅の改札前に本の返却BOXがあるとありがたい。

【利用者のマナー】

- 最近、利用者の中で、本に折り目をつけたり、ラインを引いたりとマナーの悪い人が多い様に感じます。
- 昼寝している方への注意。
- いびきをかいて寝ている人や、独り言が多くうるさい人、席を長時間占有している人、電話で話している人などを注意してほしい。
- パソコン時間の延長について。窓口申請とあるのに、来ない人には職員が席まで行き、口頭の一言で手続きしている。ルールを守る人は、机上を片付け、荷物を持ち、席を立ち、列に並んで待つ。この違いは何ですか？ルールを守る人が時間的にも手間敵にも損をしている。それを許して平気な神経が理解できない。席まで行って「並んで手続きしてください」と言えば済むこと。強制再起動、強制終了も考慮に入れるべき。

【窓口関連（委託含む）】

- 旧姓利用でカードを作れると嬉しいです。いつもありがとうございます。どうぞご検討ください。
- 週刊新潮 との週刊文春につきまして、窓口 貸し出しにしていただきたい。2冊持つて行く人もいるし、練馬図書館では、窓口 貸し出しで現在の状況がわかつて助かっております。
- 図書館の大事なサービスの一つにカウンターサービスがあると思います。カウンターの人の顔が見える、いつ行っても知っている人がカウンターにいるような声をかけやすい親しみのあるカウンターサービスを行ってほしい。

【レファレンス（調べもののサポート）】

- 別情報で得た、著者名、本名を探し易く、かつ、本棚番号が判るシステムがほしい。
既に有るので有れば何処かに明示してほしい。
- 多様な利用者に対してどのような図書館サービスを提供できているか、ということがきわめて重要であるように思われる。図書館が取り組んでいる、児童サービス、YAサービス、高齢者サービス、障害サービス、多文化サービスの現状について知つてもらうための機会を設けていくことが重要であるし、多くの人にレファレンスサービスをよりよく活用してもらう必要もある（図書館の取り組みを知つてもらうためのイベントはぜひ積極的に行ってほしい）。
- 個々の図書情報の充実（検索キーワードの情報公開）。

【待ち時間（閲覧、予約等）】

- 人気書籍の予約待ち時間短縮。
- 予約した書籍の順番待ちが長いものがある。何らかの改善が必要ではないか。

【駐車場、駐輪場】

- 図書館利用の短時間の場合、駐車料金を割引してほしい。
- 図書館の短時間利用について、駐車場料金を配慮いただきたいです。現状の15分→30分。駐車場の出口が混雑しており、図書館をすぐ退出しても出口通過待ちで400円徴収されます。なんとかしてほしいです。

【アンケート内容】

- 過去約20年、Q4については毎年望むことを書いたが何一つ変わってこなかった印象。そもそも変える気がなければ別にそれでも不満はないが、アンケートの質問の仕方は変えるべきではないか。
- アンケートの自由記述欄は全て改行で全文見えるようにしてほしいです。もし既にされていたら申し訳ないのですが、恒常的な本のPOPの募集、展示などをしてほしいです。出来ればペンネームのみで応募できると嬉しいです。

【資料状態（汚損、破損等）】

- 古く汚れた本が届くとがっかりする。天地をけずる等、改善出来る物もある。お手入れをお願いしたい。

【その他】

- まず感謝！次に電子化の進展を！最後、お疲れ様です！以上。
- 非常に満足しております。いつもありがとうございます。今ままを続けていただけるだけで十分と個人的には思います。
- いつもありがとうございます。
- 基本的に現状のままで満足しています。
- 来年からサービスを変更するようになる理由が知りたいです。隣接区市でも練馬区が近いので、ずっと利用したいです。それに練馬区のほうがとてもサービスが充実しているから。
- 個人の所有する本を引きとてもらえると幸いです。
- 電子書籍の貸し出しが実現しないかなぁーと思います。図書館に出向かなくともかりられて、きつちり2週間で見られなくなるシステムにして。著作権の問題からコピーできない仕組みにするなど、今は難しいかもしませんが。今、話題の本や新刊書籍は予約の順番待ちでなかなか回ってこなくてとても残念です。
- いつも有難うございます。現状維持をお願い致します。

- 高齢者はリアルな本は大変に重たい。配達サービスがあるとよいが…。
- 家にある読まなくなった本を引き取りしてほしい。
- 貫井図書館が、利用者にとって使いにくくなる方向で、立て替えが進められていると聞いている。図書館にとって一番大切なサービスは何かということを常に念頭に置いて、何年も進めてほしい。
- 電子書籍については、現状ほかの公共図書館、大学図書館のそれを使った限りでは、閲覧できる資料の範囲に限りがあり、有用性はさほど高くないように感じられる（それよりはむしろ、図書館で利用できる有料データベースの幅を広げつつ、より多くの人に利用してもらえるよう広報をするほうがよい。既存のサービスをアピールしより多くの人に使ってもらうことのほうが優先度は高い）。他の自治体の図書館においてどの程度利用されているのか、それがコストと見合うものなのか、慎重に検討してほしい。
- 何度も 提案しているのですが、自分が読んだ本の履歴がわかるようにしてほしいと思います。間違って借りるのを防いだり、どんだけ読んだのか 確認する時 助かります。
- リサイクル本を無償提供するタイミングをわかりやすくしてほしい。例えば、月1回や半年に1回とか、またその際の持ち出し制限冊数を決める等を希望します。よろしくお願ひします。
- 過去の個人の貸出履歴を閲覧出来るようにしてほしい。
- 最近は、着席しての対応に変化している。働く人の環境整備なのかなと思った。
- 福音館書店の「こどものとも」シリーズについている「絵本のたのしみ」という小冊子を、絵本そのものにつけないでいただきたい。絵本は、子どもが手にとって楽しむもの。あの薄い小冊子がついていることで、"破いてしまうでは"という不安から、安心して子どもに手渡せません。そして、最も大事な最終ページが遮られることで作品としての価値も下げてしまっていると思います。幼い子に読み聞かせる時も、邪魔以外の何者でもありません。この小冊子は、ほんの4ページですが、中面2ページは保護者にとって大変学びのある連載記事になっています。各号に綴じられてしまっては、連続して読むことが難しい。以前、光が丘図書館では、この小冊子だけがファイルに閉じられ貸出カウンター近くに置いてありましたので、いつでも気になる連載記事を読むことができました。図書館で、そのような時間の取れない方にこのファイルを貸し出すことも可能なのではありますか？2025年度4月号からのご検討を切に願います。
- 赤ちゃん連れでせっかく図書館に行っても、赤ちゃんの機嫌次第で、本をじっくり選べない時がある。月齢や年齢ごとにおすすめ5冊パックのようなものを用意して頂けたら、それを借りてパッと帰れるので、ご検討頂けたら幸いです。なお、その際、5冊パックを袋に入れた状態にしていただき、袋ごと借りられるとなお嬉しいです。袋詰めの時間すらままならなかつたり、泣いていると焦ってしまうので…また、赤ちゃんの手遊びを教えてくれる赤ちゃんイベントの頻度を増やしてもらえると嬉しいです。週1回くらいそれから、家で赤ちゃんが膝の上で寝ている時、動けないけど両手ないし片手は動かせる状態のときが、1日に2時間ほどあります。そのときに、スマホをいじるのではなく、本を読みたいと思います。なので、図書館に行ったときに、赤ちゃんの本だけでなく、自分の読む本も借りたいです。でも、赤ちゃんと一緒に自分の本を選んで借りるのもとてもハードルが高いです。赤ちゃんは待てないので…なので、大人用にもオススメ5冊みたいな袋ごとパッと借りられるものがあれば本当に嬉しいです。その他としては、離乳食や子育て本も2階に置いてあった方が手に取りやすいと思います。授乳室を増やしてほしいです。特に2階にもあつたらいいな思います。長々とすみません。本、読書、図書館がとても好きなので、これからもよろしくお願ひします。

- The Japan TimesとThe New York Timesの二紙が、一緒にホッチキスで綴じられている。配達と印刷等が共通なのが理由なのだろうか。両紙の編集・構成等はまったく異なる。あたかも東京新聞と朝日新聞が毎日、一冊に綴じられているかのような奇妙な感がある。春日町図書館のように二紙は別々に綴じてほしい。開館当時は、Nature・National Geographic等も英語版で読めたか記憶している。日本語版の出版が充実してきたことや外国語版はスポンサー探しに手間がかかるのが理由なのだろうか。しかし、世界共通語として大きな便益を受けている英語圏の方は、英語版の図書等の普及に非常に協力的である。一方、外国図書館・学校等へアニメを含めた和書の普及活動をおこなう日常的な拠点となっていたい。開館当時は、和室も備え、誰もがくつろげる場所があった。今も、疲れたら公園へ赴いて芝生やベンチにビニールシートを敷き、横になればいいのだが、問題は天候が不順なときである。館内や体育館等に10分程度（できれば30分間）の制限つきでくつろげる場所が用意されれば、体調の悪い方も利用しやすいのではないだろうか。10分程度仮眠すると集中力が増すのは、誰でも経験していることと思う。